PLASTIC BOMB MAILORDER

WWW.MAILORDERS.DE

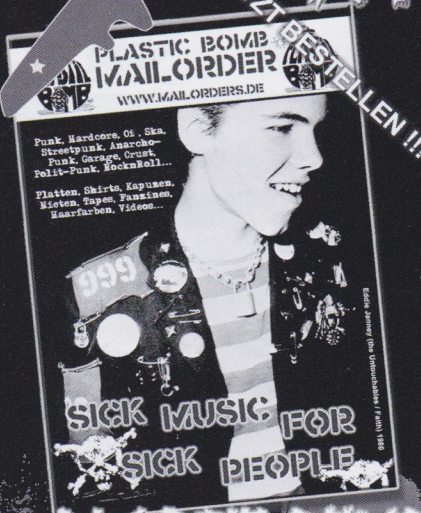
Punk, Hardcore, Oi , Ska,
Streetpunk, Anarcho-
Punk, Garage, Crust,
Polit-Punk, RocknRoll...

Platten, Shirts, Kapuzen,
Nieten, Tapes, Fanzines,
Haarfarben, Videos...

Eddie Janney (the Untouchables / Faith) 1980

PLASTIC BOMB ATTACKS !

JETZT BESTELLEN !!!

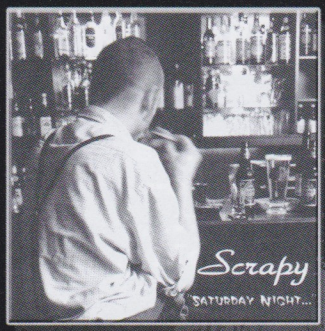


PLASTIC BOMB MAILORDER

OUT NOW !!! JETZT ANFORDERN !!!

punk ... oi ... hardcore ... anarcho-punk ... ska ... streetpunk ... rocknroll

PLATTEN / SHIRTS / KAPUZEN / NIETENGÜRTEL / JACKEN / VIDEOS / BÜCHER / TAPES / ZINES / SONDERANGEBOTE

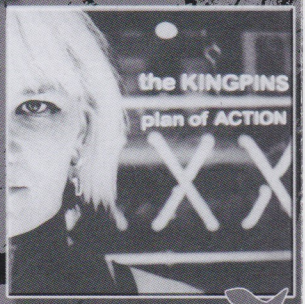


SCRAPY
saturday night-LP

Grandioser Ska mit punkigen Elementen u. der entsprechender Attitüde. Wenn der Streetpunk-Faktor verstärkt durchkommt, erinnern SCRAPY etwas an VOICE OF A GENERATION. Sehr tanzbarer Ska-Punk-Sound für Skinheads, Punks, Rudeboys & -girls mit viel Atmosphäre.

KINGPINS
-plan of action-LP

Sehr poppiger Ska mit phänomenaler weiblicher Stimme, der sich ein wenig wie alte BLONDIE oder X-RAY SPEX auf Ska anhört.



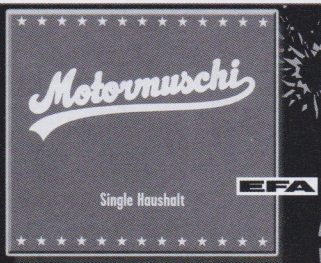
PLASTIC BOMB, POSTFACH 100 205, 47002 DUISBURG, GERMANY

Fax: ++49 (0)203-734288, e-mail: micha@plastic-bomb.de,

Homepage: www.plastic-bomb.de / www.mailorders.de

LAPEL NEWS

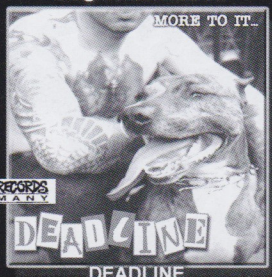
BACKSLIDE-join the backslide youth !!-LP/CD



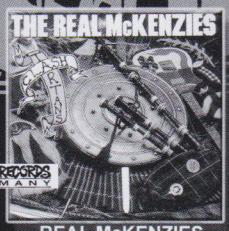
MOTORMUSCHI
- Single Haushalt-CD

DERITA SISTERS
-my bad!-CD

EINLEBEN
-Soundtrack zum Sommer-LP/CD



DEADLINE
-more to it...-LP



REAL McKENZIES
-clash of the tartans-LP/CD

NEUHEITEN

BESTELLUNGEN über 60 € liegt eine GRATIS-CD unserer WAHL bei !! (nicht aus dieser Liste...)

WICHTIG !!

Immer die Bestellnummer angeben!!! Und auch Ersatztitel angeben !!! Dann geht´s schneller !!!

4 SKINS -Singalong-A-4Skins

16 Liveaufnahmen, die zur Hälfte von der "the good, the bad & the 4 Skins"-LP genommen wurden u. zur anderen Hälfte von der LP "from chaos to 1984". Super Songs wie "chaos", "ACAB", "wonderful world", "clockwork skinhead" o. "evil" ergeben mit einer guten Liveatmosphäre eine erstklassige Platte. Legendärer Stoff.

CD . . . .Nr.: 66-190-4 . . . . . .8 €

4 SKINS -singles & rarities

Jede Single, jedes Demo sowie Compilation-Songs dieser einzigartigen Oi!-Band mit allen 3 Sängern Gary Hodges, Panther u. Roi Pearce. Enthält so Klassiker wie "one law for them", "sorry", "chaos", "a.c.a.b.", "clockwork skinhead", "yesterday´s heroes", "on the streets", "plastic gangsters". Sehr empfehlenswerte Zusammenstellung, da unter den 23 Tracks über 20 grossartige Songs zu finden sind !

CD . . . .Nr.: 21-659-4 . . . .13,9 €

8 MM / EMSCHERKURVE 77 - Split

Großartig! Der Kollege Frank hat da in jeder Hinsicht Geschmack bewiesen! Natürlich schon wegen dem kultigen Format ne super Sache. Zu den beiden hierzulande unveröffentlichten Songs kommt ein großartiges Cover (vom Fritte!), wer hätte gedacht, daß das sonnige Rio de Janeiro u. das schmutzige Oberhausen was gemeinsam hätten? Soundmäßig eine ganze Menge jedenfalls. 8mm glänzen mit einem der vielen Hits ihres "Simplesmente Simples"-Albums. Schneller, druckvoller, straighter Streetpunk, ansteckend, kraftvoll, klasse Song! EMSCHERKURVE77 kommen hier überraschend ähnlich daher, ruppiger, rauher Streetpunk, mit einem für EK77 sehr untypischen (nix Fußball), sehr menschlichen Text, sympathisch. Richtig geile Mucke im richtigen Sound u. mit dem richtigen, ehrlichen Feeling, u. das ganze dann auf ner richtig gut aufgemachten Platte in super Format verpackt! Pflicht! Wir haben ein paar der ganz stark limitierten farbigen (!!) 5"s bekommen !

5" . . . . .Nr.: 66-123-3 . . . . .4,5 €

ADICTS -rise and shine

Nach 9 Jahren Pause das erste Album seit 1993 der mehr als legendären ADICTS. 19 Pop-Punkhymnen in typischer ADICTS-Manier. Freude ihrer alten Scheiben werden nicht enttäuscht.

CD . . . .Nr.: 21-656-4 . . . .13,9 €

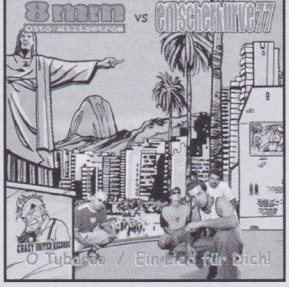
ADICTS -sound of music / smart alex

2 LPs auf einer CD ! Das 2. + 3.Album der ADICTS, beide im Original Anfang der 80er in England veröffentlicht, beinhaltet unglaubliche Punkrock-Superhits wie "how sad", "joker in the pack", "easy way out", "johnny was a soldier", "let´s go" u.a. Was für Songs?! Was für eine Band?!! Besonders die "sound of music"-Songs sind mehr als genial ! Das Preis/Leistungsverhältnis stimmt auch. Mit Band-Discography u. Texten zu allen Songs. Hölle !

CD . . . .Nr.: 21-667-4 . . . .13,9 €

ADJUSTERS-the politics of style

Die ADJUSTERS mischen Soul, Funk und Ska. Dazu halten sie die roten Fahne der ‚working class' hoch. Das ist ungemein sexy, groovy und intelligent. Musik mit revolutionärem Charakter. Man könnte sagen, dass die ADJUSTERS sozusagen der Part sind, der TiNC den Sex gibt. Dies ist die erste Scheibe der Jungs.



CD . . . .Nr.: 66-051-4 . . . .11,9 €

ADJUSTERS- before the revolution

Die zweite Scheibe erschien in Deutschland auf Grover. Dies ist aber die Moon Ska-Pressung. Um einiges schwungvoller und nicht mehr so ‚schwarz' wie der Vorgänger. Beinahe 60 Minuten Soundtrack zur Revolution im Sound of 69.

CD . . . .Nr.:66-052-4 . . . . .11,9 €

AGATHOCLES / PP 7 GAFTZEB-cold as ice

Unglaublich, aber wahr ! Die belgischen Crust/Powerviolence-Götter AGATHOCLES zerfetzen den alten Klassiker "Eisbär" von GRAUZONE auf ihre ganz persönliche Art. Eine langsame, aber extrem wuchtige, bösartige u. gleichzeitig ziemlich witzige Version ! Das hat was ! PP 7 GAFTZEB auf der Rückseite kommen aus Schweden, bringen ein klares Statement gegen jegliche Trendgrütze u. Wellenreiter u. besitzen ebenfalls Witz. Nicht übel, aber AGATHOCLES regieren hier natürlich eindeutig !

7" . . . . .Nr.: 88-043-3 . . . . .3,5 €

A GLOBAL THREAT -in the red

Ein Haufen Iropunks spielt heftigen Pogopunk der Marke CASUALTIES. Schnell, ungehobelt u. garantiert mehr mit erhobenen Mittelfinger als Zeigefinger. Pissed Punk for pissed punks. 6 Pogo-Songs.

7" . . . . .Nr.: 88-939-3 . . . . .3,5 €

AGNOSTIC FRONT -believe

Sehr rare, streng limitierte u. gut aussehende Picture-10", "police state", "united & strong", "gotta go", "your mistake", "believe", "crucified" - ein echtes Hitfeuerwerk mit vielen ihrer besten Songs, live aufgenommen im So36 in Berlin.

Pic.10" .Nr.: 66-154-1 . . . . .9,9 €

AGNOSTIC FRONT -victim in pain

Ihre erste u. zugleich beste Scheibe !! Absolut wütender, hasserfüllter u. unglaublich schneller Punk, der mit seinen kurzen Attacken Massstäbe setzte. Die Platte strotzt nur so vor Aggressionen & Power. Inkl. "fascist attitudes", einer unmissverständlichen Absage an rechte Spinner. Als Bonus ist die "united blood"-EP mit drauf !! Legendärer Stoff, der in jedes verdammte Plattenregal gehört.

LP . . . . .Nr.: 62-911-2 . . . . .9,9 €

ANGELIC UPSTARTS -sons of Spartacus

Nach 10 Jahren Pause das erste neue Studioalbum von Mensi u. Kollegen. Titel wie "anti nazi" u. "bandiera rossa" o. "don´t get old (in Tony´s Britain) lassen deutliche Texte erwarten. Beim Hören dieser Platte wird klar: "2 million voices" lassen grüssen. This is terrace Chant-Oi! in the finest Upstarts tradition !

CD . . . .Nr.: 14-021-4 . . . .12,9 €

ANGELIC UPSTARTS -BBC punk sessions

Die Upstarts nahmen 3 Peel-Sessions zwischen 1978 + 81 auf, von denen alle 12 Sonx hier vertreten sind. Darunter ausgezeichnete Versionen ihrer Single-Hits "I´m an upstart", "last night another soldier", "kids on the streets" sowie seltenere Songs wie "sticks diary" o. "student power". Peel-Sessions bürgen stets für ein hohes Mass Qualität.

CD . . . .Nr.: 21-666-4 . . . .13,9 €

ANGRY SAMOANS -back from samoa

Klassiker ! Wohl keine andere Band hat mit ihren sehr kurzen u. prägnanten Songs für dermassen viele Hits gesorgt. Allerbester US-Punk von 1982. Inklusive Dauerbrennern wie "they saved Hitler´s cock", "gas chamber", "lights out" u.a. Schnellstens besorgen !

LP . . . . .Nr.: 14-022-2 . . . .10,9 €

ANGRY SAMOANS -inside my brain

Steht der legendären "back from samoa"-LP in nichts nach u. gehört ebenfalls ins Klassiker-Repertoire. Die Songs stammen bereits aus den Jahren 1978-80 u. besitzen eine für diese Zeit ungewöhnliche Schnelligkeit u. Prägnanz. Inklusive "you stupid asshole", "my old man´s a fatso", "get off the air" u.a.

LP . . . . .Nr.: 14-023-2 . . . .10,9 €

ANOTHER PROBLEM -Life is beautiful

Derber HC-Punk erinnert etwas an BONEHOUSE u. Konsorten. Antifaschistisch, antinationalistisch u. mit dem Herzen bei der Sache. Eine klare Kampfansage nach rechts. Inkl. ANGRY SAMOANS-Cover ("gas chamber").

CD . . . .Nr.: 66-177-4 . . . .11,9 €

ANOTHER PROBLEM -El Ultimo Que Cierre

Siehe oben. 7 hammerharte, bösartige HC-Punksongs.

7" . . . . .Nr.: 66-193-3 . . . . . .3 €

ANTIDOTE / NY RELIX -Split

Zweiter Teil der " we don´t care about Rock´n ´Roll serie" Zwei exclusive Stücke der ganz im Stil Englischer 80ziger Jahre Gruppen stehender Bands aus New York und Holland. 4 Stücke

7" . . . . .Nr.: 62-211-3 . . . . .3,5 €

ANTI-FLAG-Their system desn't work for...

Die allererste CD der sympathischen Pitsburg-Punx. Erschienen auf AF-Records. Rauh und wild. Schon damals zeigte sich das Hitpotential dieser nicht patriotischen Streetpunkband.

CD . . . .Nr.:42-665-4 . . . . .13,9 €

ANTIKÖRPER -Butz-Dankwart

Auf Hamburg ist Verlass. Diese Stadt ist in Sachen Punkrock stets eine der ersten Adressen in Deutschland. ANTIKÖRPER haben auf ihren bisherigen Platten bewiesen, dass sie richtig gut nach vorne preschenden Punk spielen können. Auch diese 4 Stück sind wieder 1A-Punk mit viel norddeutschem Charme & Flair. "Fischleberpastete" ist beispielsweise ein ausgezeichnetes Stück - lebendig, intensiv und leicht melancholisch. Farbiges Vinyl.

7" . . . . .Nr.: 66-141-3 . . . . .3,5 €

ARGY BARGY -songs from the streets

15 Track Studioalbum einer der momentan führenden Bands in der aktuellen engl. Oi!-Szene. Mit COCK SPARRER-Gitarrist Darryl und Jon Watford, der bei CAPTAIN OI! arbeitet. Schöne Gitarrenmelodien u. bösartiger Gesang setzen hohe Massstäbe für kommende Oi!-Bands.

LP . . . . .Nr.: 14-024-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 14-024-4 . . . .12,9 €

ATTAQUE 77 -cana !

Ausgezeichneter Midtempo-Punkrock aus Argentinien. In ihrem Herkunftsland sind ATTAQUE 77 seit Jahren eine richtig grosse Nummer u. spielen - ähnlich den TOTEN HOSEN hierzulande - von tausenden Zuschauern. Punk + Rock sind hier im Stile alter englischer 77er-Bands absolut gleichberechtigt. Die meist einfach 3 Akkorde-Songs besitzen einprägsame Refrains, die sich hervorragend als Schlachtgesänge eignen. 18 tolle Punkrock-Songs führen durch eine 10-jährige Bandgeschichte.

CD . . . .Nr.: 34-403-4 . . . .12,9 €

AXIOM -establishing a culture of resistance

Nachpressung der 1.EP der Crustpunx aus Portland. 4 aggressive, sehr politische Punksongs erinnern an AUS-ROTTEN u. Kollegen. Diese Platte wird euch nicht enttäuschen.

7" . . . . .Nr.: 88-456-3 . . . . .3,5 €

BACK CHATS -human wastelands... in plastic

Abwechslungsreicher Punk ohne blödes Gelaber, dafür mir Attitüde u. dem nötigen Biss. Die Band kommt aus Bonn u. gewinnt vor allem in der ausdrucksstarken, kräftigen Stimme von Sängerin Anke enorm an Power. Die deutschen + englischen Texte sind kritisch, freiheitsliebend, realistisch u. ohne grosse Illusionen. Vor allem "Herrschaftszeiten" ist ein grandioses Lied, dessen Text über den jämmerlichen Zustand der Gesellschaft bzw. der Menschen man nur voll unterstreichen kann. Interessante Band, gute Platte.

LP . . . . .Nr.: 66-479-2 . . . . .8,9 €

BAD BRAINS -rebel in the city

Historische Aufnahmen aus dem Jahr 1979, also den genialen Anfangstagen der BAD BRAINS.

LP . . . . .Nr.: 88-474-2 . . . . .9,9 €

BAMBIX -ritalin

Lieferbar ab 1.6. Geboten werden 3 brandneue Songs im gewohnten BAMBIX Stiel - die neuen Hits heißen "It's Beer O'Clock" , "Truckstop" & "Cocksskcker". CD-only.

MCD . . .Nr.: 25-607-4 . . . . .4,9 €

BARNYARD BALLERS -nudie bar blues

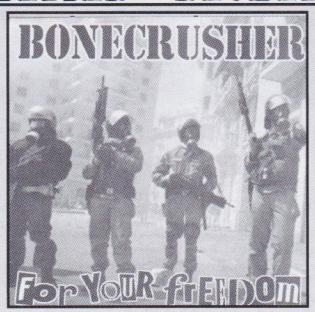
Drittes Album der verrückten US-Psychobilly Band, die ihrem Sound eine gehörige Prise Punk & Country einverleibt.

LP . . . . .Nr.: 22-400-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 22-400-4 . . . .13,9 €

BATHTUB SHITTER -one fun

Die herausragenden japanischen Grinder berserken sich durch 5 neue Sonx. Darunter 2 Coverversionen von S.O.B. und TERRORIZER. Die beiden Sänger liefern sich wieder unglaubliche Schlachten.

7" . . . . .Nr.: 88-537-3 . . . . .3,5 €



BATS & MICE -Believe it Mammalas

Ruhiger, teils verspielter Emocore weckt Gefühle u. baut eine dichte Atmosphäre im Raum auf. Wem ENGINE DOWN gefällt, sollte auch hier mal ein Ohr riskieren.

LP . . . . .Nr.: 66-959-2 . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-595-4 . . . .10,9 €

BEHIND ENEMY LINES -know your enemy

Die Band erinnert phänomenal an AUS-ROTTEN. Kein Wunder, sind B.E.L. doch die Nachfolgeband von AUS-ROTTEN. Wüster Polit-Punk mit 2-stimmigem Gesang u. exzellenten kritischen Texten. Wenn man den Titel "know your enemy" sieht u. beim Blick aufs Cover Bullen, W. Bush, Soldaten u. eine überdimensionale Colaflasche erblickt, dann weiss man wo´s langgeht. Stark antikapitalistisch geprägt u. auch äusserst kritisch gegenüber US-amerikanischer Politik. Musikalisch klar im Stil von AUS-ROTTEN u. CONFLICT.

LP . . . . .Nr.: 13-995-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 13-995-4 . . . . .9,9 €

BETERCORE / OLHO DE GATO -Split

2 Killerbands aus Holland ! BETERCORE spielen ein Mix aus altem Hardcore u. Ultracore / Powerviolence. OLHO DE GATO sind ein Crust-/Grindband mit 2 Sängern, darunter Billy von BOYCOT. Beide Bands besitzen eine sehr politische Attitüde. D.I.Y. or die.

7" . . . . .Nr.: 88-085-3 . . . . .3,5 €

BILDUNGSLÜCKE -Stoiber darf nicht Kanzler werden

Auf dieser Single findet man 4 dreckige Pogopunk-Songs mit sägenden Gitarren u. zum Teil recht amüsanten Texten ("Seekühe"). Farbiges Vinyl ist auch im Sack. Deutschpunk mit Format, besser is.

7" . . . . .Nr.: 66-778-3 . . . . .3,5 €

BLACK UNIFORMS -Splatter Punx On Acid

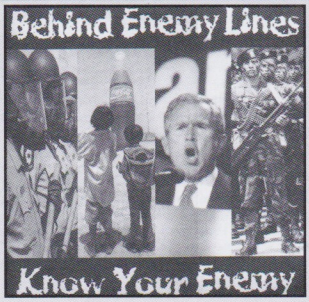
Schwedischer HC/Punk von Mitgliedern so bekannten Bands wie ANTI CIMEX, DRILLER KILLER, MODERAT LIKVIDATION u.a. Totaler 80er-Jahre HC-Punk mit Attitüde. Die CD enthält als Bonus Traks von der "faces of death"-LP + 2 weitere Demo-/unveröffentlichte Sonx.

LP . . . . .Nr.: 88-971-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 88-970-4 . . . . .9,9 €

BLITZ -punk singles & rarities 1980-83

27 der besten BLITZ-Songs aus frühen Tagen der Band. Diverse rare Studio-Demos, u.a. das von 1980, die "time bomb"-Demos, LP-Demos, dazu die Singles "all out attack", "warriors", "4Q", ein Song vom "carry on oi"-Sampler und und und... Mit den wichtigsten Texten, Fussnoten zu den Songs etc. Eine ausgezeichnete Zusammenstellung !

CD . . . .Nr.: 21-662-4 . . . .13,9 €



BLOOD OR WHISKEY -No Time to explain

Es dominieren traditionelle Irish Folk-Klänge mit Banjo u. Flöte, die mit einer punkigen Attitüde verknüpft werden. Als Vergleich passen die POGUES sehr gut. BLOOD OR WHISKEY verströmen genau wie die POGUES die typisch irische Melancholie u. einen Hauch von Fernweh als auch eine Menge Spass, Freiheitsliebe u. Lebensfreude. Auf ihrem Gebiet sind sie eine 1A-Partykanone, üppig ausgestattet mit extrem vielen tanzbaren, stimmungsvollen Songs.

LP . . . . .Nr.: 66-467-2 . . . . .9,5 €

BODY BAGS -1206 days

Grossartiger Skacore ! Mischung aus SICK OF IT ALL u. VOODOO GLOW SKULLS. Kräftiger Hardcore mit schwungvollen Ska-Attacken. Höllisch kraftvoll! Get it!

CD . . . .Nr.: 66-388-4 . . . .11,5 €

BONECRUSHER -for your freedom

3 unveröffentlichte Songs einer der besten US-amerikanischen Streetpunkbands. "Gotta believe" ist ein unglaublicher Killersongs mit hymnischem Feeling u. 1A-Mitgrölrefrain. "Freedom" zielt in dieselbe Richtung, während "it´s up to you" mit wunderbaren Gitarrenmelodien ebenfalls alle Register eines Hitsongs zieht. Und über allem dröhnt der derbe Gesang. Tolle Single !

7" . . . . .Nr.: 66-803-3 . . . . .3,5 €

BORN DEAD ICONS -salvation on the knees

Sehr sehr geiler, vorwärts preschender Hardcore mit treibenden Gitarren u. rotzigem Sänger. Exzellente Mischung aus BONEHOUSE, MOTÖRHEAD, DISCHARGE, Crust u. Polit-Hardcore. Hätte auch auf PROFANE EXISTANCE erscheinen können. Aussergewöhnliche Platte einer ausgezeichneten Band.

LP . . . . .Nr.: 88-017-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 88-017-4 . . . . .9,9 €

BRIGATE ROZZE / BOILS- Split

Mann wie geil.... Selbst die BOILS gefallen mir. Das ist eher alte Schule Hardcore als Oi!. Das gefällt, geht ins Ohr und Blut.... Und BRIGATE ROZZE rozzen wirklich ein so geiles HC-Brett runter, dass es einen an die guten italienischen Hardcoretage Mitte der 80er erinnert. 3 Hits auf MAD BUTCHER RECORDS.

7" . . . . .Nr.: 16-401-3 . . . . .3,5 €

BUSINESS -Live

Zusammenstellung diverser weit verstreuter Livesonx der englischen Oi!-Punkband. Man findet die Songs der "Live & Loud"-LP auf LINK REC. ebenso wie den Beitrag zur "Oi! pour la France!"-Compilation, die Stücke der "Loud proud & Punk"-LP u. der "Back to back Vol.1"-Doppel LP. Gute Qualität u. selbstverständliche exzellente Sonx wie "smash the discos", "harry may", "suburban rebels", "pretty vacant" u.a. runden eine nette Liveplatte stilvoll ab.

CD . . . .Nr.: 66-192-4 . . . . . .8 €

CORE★TEX

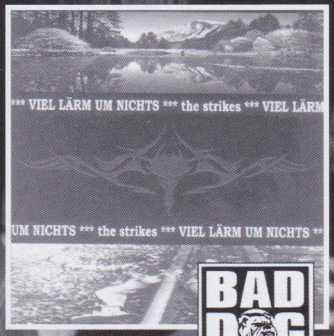
mailorder.recordlabel.megastore

band merchandise: t-shirts, hoods, sweatshirts, girlies, tickets and lots of 2nd hand cd´s and vinyl .....

checkt unseren online shop: www.coretexrecords.com

SIDEKICK
Amistad

Die lyrics passen zum sound wie die faust auf´s nazi auge ...
0711 hardcore, sehr madball lastig!
Auf tour mit skarhead!!

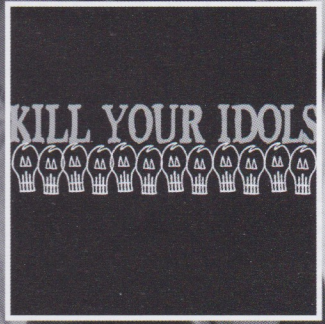


MAD MOB RECORDS

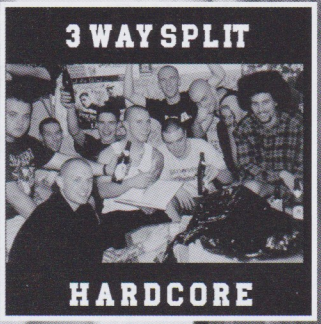
the STRIKES CD
viel lärm um nichts
streetpunk, oi! mit viel power und geige!! 12 fette lieder ...

PLAIN to the core MCD
für fans von hatebreed, strife und pro pain ...

jetzt auf tour **GRAPES OF WRATH**



KILL YOUR IDOLS - s/t CD
re-recorded rarities, covers and exclusive material . . . ! 13 songs.



3 WAY SPLIT - hardcore CD
no redeeming social value, beat down & full speed ahead!

CORE TEX
KREUZBERG
Home of Hardcore and Punk

oranienstr. 3, 10997 berlin, germany.
mo-fr: 11-20 sat: 11-16
tel. +49 (0)30 612 800 51

CALIBRE 12 -resistiremos até o fim

Schon das Cover ist ziemlich geil. Der mit einer riesigen Wumme bewaffnete, vermummte Iro-Punk symbolisiert musikalische Durchschlagskraft u. textlichen Widerstandswillen. CALIBE 12 sind auf dem Label von Jeferson von OLHO SECO u. AGROTOXICO u. passen auch hervorragend zu diesen beide Bands. Inkl. ausgesprochen gelungener Version von "iron fist" (MOTÖRHEAD) sowie "insanity" von EXPLOITED (portugiesischer Text !). Astreiner, heftigster Hardcore-Punk mit gelegentlicher furioser Solo-Gitarre u. enormem Vorwärtsdrall. Wo andere saft- u. kraftlos vor sich hin rumpeln, merkt man, dass in CALIBE 12 Wut, Energie... einfach Leben steckt ! 21 Songs !

CD . . . .Nr.: 66-816-4 . . . .12,5 €

CARPETTES -frustration paradise / fight amongst yourselves

Beide überaus geniale Studio-LPs der CARPETTES auf einer CD !! Die LPs kosten im Original bereits zwischen 15 u. 30 Euro u. beinhalten Ohrwurm-Power ala´ RUTS. Klassischer End-70er Punkrock, der sich durch ausgezeichnete einprägsame Melodien u. Songs selbst ein Denkmal setzte. Die Typen sehen so was von Scheisse aus u. legen doch einen faszinierenden Punkrock auf die Bretter. Eine beeindruckende Band, die mit Sonx wie "frustration paradise", "I don´t mean it", "reach the bottom" o. dem tollen Reggae-Punksong "johnny won´t hurt you" begnadeten, authentischen 77er-Punkrock spielte, der auch heute noch nichts von seinem Charme eingebüsst hat.

CD . . . .Nr.: 21-663-4 . . . .13,9 €

CASANOVAS SCHWULE SEITE - Das Rock´n´Roll Imperium

Je 2 Mitglieder von KNOCHENFABRIK u. den WOHLSTANDSKINDERN machen so ziemlichen den besten u. witzigsten deutsprachigen Sound seit KNOCHENFABRIK. Von Anfang bis Ende nur genial !!!

CD . . . .Nr.: 25-606-4 . . . .11,9 €

CHAOS Z -45 Jahre ohne Bewährung

Erstmals auf LP erhältlich ! 2.Album der Band von 1995. Abseits der üblichen Klischees & Definitionen - sehr kraftvoll, gleichzeitig verzweifelt melancholisch. Abteilung: Klassiker.

LP . . . . .Nr.: 66-946-2 . . . . .9,9 €

CHARGE 69-des mots...

Sehr schöne Zusammenstellung älterer Compilation-Tracks u. Singles von CHARGE 69 auf einer fetten Doppel-CD. Die Stücke kommen unter anderem von den Samplern "Le bal des vauriens", "we are the firm", "a tribute to blitz", "we are the people", der Split-EP mit NCA, der Split-7" mit den BRUISERS, der "patchwork"-7" und so weiter. Unveröffentlichtes Material gibt es wohl auch jede Menge. Auf jeden Fall bekommt man auf 2 CDs Unmengen grossartiger Punkrock-Songs. Und das ist ja nie verkehrt.

2xCD . .Nr.: 75-014-4 . . . .13,9 €

CHILDREN OF FALL- Ignition for poor hearts

Wahnsinn. Emo ist ja mittlerweile ein überstrapazierter Gähner. Aber was die Jungs hier rausbrüllen, reißt dir das Herz raus. Hammer ! Gefühl und Härte für die Gänsehaut danach.

LP . . . . .Nr.: 50-118-2 . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 50-118-4 . . . . .9,9 €

CLASS ASSASSINS -No justice..

Die Kanadier machen richtig geilen, frischen u. spritzigen Streetpunk. Der gefällt mir so gut, dass ich geflissentlich überhöre, dass nach dem ‚No Justice' natürlich ‚No peace' kommt. Der Song tritt sozusagen Arsch. Gleiches gilt für die Kofferversion von ‚One tin soldier'.

7" . . . . .Nr.: 16-402-3 . . . . .3,5 €

CLUSTER BOMB UNIT / RAAGG -Split

C.B.U. erinnern schwer an AUTORITÄR, DISCHARGE u. Konsorten. Richtig geiler, schneller HC-Punk mit grandioser weiblicher Stimme !! RAAGG aus Japan sind ebenfalls rasend schnell, haben ´ne Kreissäge als Gitarre u. Titel wie "sick society suicide system". Schöner Monster-Spike Iro auffem Cover. Kann man sowohl auf 45 als auch auf 33 hören...

7" . . . . .Nr.: 88-191-3 . . . . .3,5 €

COFFIN NAILS -out for the weekend

Das sympathische Psychobilly-Trio aus England strotzt vor Abwechslung. Der Humor der Band spiegelt sich in den Songs wieder. Und wer die Packung Punkrock abkann, sollte hier unbedingt zugreifen.

LP . . . . .Nr.: 22-401-2 . . . . .9,9 €

COMMON INTEREST- as we decay

Ungestümer Hardcore-Crust mit politischer Ausrichtung. COMMON INTEREST erinnern musikalisch ein wenig an End-80er-Posicore mit markigen Hooks u. wütendem Sänger, der von einem lautstarken Chor unterstützt wird. Soundtechnisch abwechslungsreich, textlich klar unterwegs für Menschenrechte, den Willen zur Veränderung, gegen die Ausbeutung der Resourcen unserer Erde u. das Streben in "unserer" Gesellschaft nach Perfektion. Mit Wut & Verstand.

7" . . . . .Nr.. 88-891-3 . . . . .3,5 €

CONCORD -Cat Explosion

CONCORDE erinnern phänomenal an HEIMATGLÜCK. Wilder Punk mit durchdringendem schrägem Frauengesang und unkonventionellen, besonderen Texten. Zwischendurch überrascht mal ein genialer durchgeknallter Techo-Punk-Mix den Hörer. Eine einzigartige Platte einer ungewöhnlichen Band, die in keine Schublade oder Schema passt !!

MCD . . .Nr.: 66-813-4 . . . . .5,9 €

CONTRA LA CONTRA - Anti-State,Anti-Fascist,Anti-Capitalist

Eine Band aus Weissrussland ! Und eine verdammt gut dazu. CONTRA LA CONTRA erinnern durch die weibliche Stimme total an POST REGIMENT o. HOMO MILITIA. Sehr sehr kämpferischer, ultra-politischer Anarcho-Punk, in dem viel Lebensfreude, Idealismus, Anspruch u. Widerstandswille steckt. C.L.C. sind im D.I.Y.-Movement verwurzelt, geben sich kompromisslos u. spielen zudem noch schweinegeile Mucke. Was will man mehr?!!

LP . . . . .Nr.: 66-616-2 . . . . .8,5 €

CRESS -the greed machine and the money tree

Komplett alle Veröffentlichungen der englischen Anarchoband auf einer Doppel-LP !! Die "monuments"-LP, die Split-10" mit DOOM, die "from violence to consumerism"-EP + 20 Minuten unveröffentlichter Sonx. Genialer Punk im Stil von CRASS. Absolut lohnenswerter Überhammer für all diejenigen, die die Originalscheiben noch nicht alle besitzen. Inkl. Poster & dickem Booklet !

2xLP . . .Nr.: 13-594-2 . . . .10,5 €

CRUDE B.E. / RADIO SCHIZO-Split

Total genialer Hochgeschwindigkeits-Geknüppel von CRUDE B.E.. Rasend schnell, aber kein blindes, stumpfes Gewüte, sondern eher Zerstörung mit System. Der Hammer ! RADIO SCHIZO erinnern streckenweise an KORRUPT, CIRCUS OF HATE, VERSAUTE STIEFKINDER o. alte RAZZIA. Kein Geballer, sondern richtig klasse Punk mit kritischen, guten Texten. Jenseits von Kommerz u. Dünnschiss-Laberei, dazu noch in schöner Aufmachung. Kann was !

12" . . . .Nr.: 88-199-2 . . . . .6,9 €

CRUDE B.E. / ALLEE DER KOSMONAUTEN -Split

CRUDE B.E. sind mal wieder eine Macht in Sachen Geprügel u. wissen 100%ig zu überzeigen. Immer derbe, aber mit Abwechslung. Die Texte sind auch grandios u. auf den Punkt gebracht. A.D.K. spielen nur einen Song, aber der ist so was von genial ! Erinnert entfernt an THE MEN OF HELL. Mal langsamer, dann wieder schnellerer, rockiger Killer-Punk mit einer Intensität u. Dichte, die ihres Gleichen sucht. Diese 10" ist ein Hammer !

10" . . . .Nr.: 88-198-1 . . . . .6,9 €

CRUEL FACE -10 Songs

Harter Polit-Crustcore aus Brasilien prangert sie Übel der Welt an. Eine klare Absage an die reichen Industrienationen, die auf Kosten der dritten Welt die Bevölkerung armer Länder aushungert. Teilweise schnelles Gebretter, dann aber auch schweres Midtempo-Geschütz. CRUEL FACE entspringen der lebendigen brasilianischen D.I.Y.-Szene u. verstehen sich als musikalische Kampfansage.

7" . . . . .Nr.: 88-034-3 . . . . .3,5 €

DEADLINE / FILAMENTS -Split

Die beiden zur Zeit besten Londoner Punkbands teilen sich eine 7". Von DEADLINE darf man wieder grandiosen, hitverdächtigen Streetpunk im Stil ihrer "more to it.."-LP erwarten. The FILAMENTS sind eine junge, politische Ska-Punkband, die in London bereits eine riesige Anhängerschaft besitzen. Super Single !

7" . . . . .Nr.: 69-882-3 . . . . .3,5 €

DEE DEE RAMONE -do the bikini dance

Nur 2 Songs, was für den Preis verdammt mager ist. Aber das Teil erscheint exklusiv und ist auch nur 1.499 Stück limitiert. Dürfte also schon jetzt ein begehrtes Sammlerobjekt sein.

12" . . . .Nr.: 66-188-2 . . . . .9,9 €

DENAK -s/t

Schneller Knüppelpunk mit Abwechslung, der den Hörer wie ein Orkan mit sich reisst, aber nie Gefahr läuft stumpf zu sein. Beide Sänger treiben sich gegenseitig zu Höchstleistungen und enden nicht selten im totalen Grind-Massaker. Satte 12 Sonx befinden sich auf dieser Single (nur 3 davon sind länger als 1 Minute !), darunter 2 Coverversionen von NAPALM DEATH u. RIPCORD. Killer !

7" . . . . .Nr.: 88-954-3 . . . . .3,5 €

DERITA SISTERS -Whore Stories

Wow, gleich 20 Songs platzieren die DERITA SISTERS auf dieser CD. Die Band ist wirklich enorm produktiv. Klassischer, schwungvoller 77er-Punkrock mit schönen Gitarrenmelodien u. ebenso eingängigen wie einfachen Songstrukturen lässt qualitativ nichts zu wünschen übrig. Und Fans haben die Jungs ja mittlerweile einige in Deutschland.

CD . . . .Nr.: 66-782-4 . . . . .9,9 €

DEROZER -1.4.4. copertina

Brandneues Album der Melodic-Oi!-Punks aus Italien. Bis dato das Beste, was sie je gemacht haben.

MCD . . .Nr.: 16-500-4 . . . . .3,9 €

DIOS HASTIO / AUTONOMIA - Split

Klasse, beide Bands kommen aus Peru ! Von dort bekommt man nicht alle Tage was zu hören. Erst recht nicht derart heftigen, wilden Punk mit hohem Chaosfaktor. Toller, rasender, wild gewordener "Do-it-yourself" -Anarcho-Punk mit geballter Faust u. dem zu spürenden Willen, etwas positiv zu verändern. Respekt !

7" . . . . .Nr.: 88-097-3 . . . . .3,5 €

DIE 3 TORNADOS- 77-89

Berliner Hausbesetzer-Kabarett, das (ähnlich wie die ÄRZTE) musikalisch so ziemlich alles verwurstet hat und die Befindlichkeiten der linken Szene ebenso auf´s Korn genommen hat, wie Bullen, Nazi- und Spekulantenschweine. Verdammt bissig und nicht gerade friedfertig, waren die TORNADOS eine auf jeder Demo gerngesehene Kampfkapelle. Hier ihr gesamtes Schaffen mit fettem Booklet und allem was dazugehört. "Den Ra- Ra- Razzia-Walzer tanzen wir..."

2xCD . .Nr.: 66-811-4 . . .19,90 €

DISCHARGE -hear nothing see nothing say nothing

Der Klassiker ! Jedes weitere Wort ist eigentlich überflüssig. Anhören u. wegblasen lassen !

CD . . . .Nr.: 21-668-4 . . . .13,9 €

DISCHARGE -why

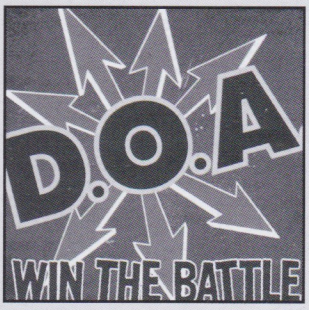
1000 Mal kopiert, aber dennoch unerreicht. Mit "why" haben DISCHARGE seinerzeit etwas komplett Neues u. an Härte lange Zeit Unübertroffenes kreiert.

CD . . . .Nr.: 21-669-4 . . . .13,9 €

D.O.A. -win the battle

Ich muss sagen: Respekt ! Diese Frische und Ideenvielfalt hätte ich D.O.A. auf ihrem sage und schreibe 10.Album nicht unbedingt zugetraut. Es geht politisch zur Sache ("just say no to the WTO") o. auch Spass geladen ("beer liberation army", "if I were a redneck"). Sowohl von der Power, den immer noch vorhandenen Songideen u. den Texten können sich viele jüngere Bands, gerade vom nordamerikanischen Kontinent, mal ´ne fette Scheibe abschreiben. Punk mit Spass & Attitüde wie ich´s gerne hab. D.O.A. haben sich mit "win the battle" des angesetzten Rostes erst mal entledigt u. geben sich textlich & musikalisch ebenso kämpferisch wie im Plattentitel.

CD . . . .Nr.: 82-322-4 . . . .12,9 €



DROPKICK MURPHYS / FACE TO FACE-Split

Soll am 1.6. erscheinen. Schweineteure Importscheibe. Der Preis ist eigentlich ´ne Frechheit. Aber kann man nix machen. Nähere Infos über die Songs liegen noch nicht vor.

MCD . . .Nr.: 22-104-4 . . . .12,9 €

DR. WOGGLE & THE RADIO- Suitiable

Zur Zeit die gefeierte neue Ska-Hoffnung. Völlig zu recht ! Tolle Platte auf Elmo.

LP . . . . .Nr.:12-103-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.:12-103-4 . . . . .12,5 €

DR.RING DING & THE SENIOR ALLSTARS meet Viktor Rice- Pick up the pieces

Ach iss dat herrlich. Das ‚Diggin' up dirt'-Album wird sozusagen hier mit Viktor Rice zusammen eingedubt. Und wie das guter Dub so an sich hat. Der blubbert so herrlich vor sich hin, dass man hier einfach versinken will. Kann süchtig machen.

LP . . . . .Nr.: 12-102-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-102-4 . . . .13,9 €

DS-13 -Vad Vet Vi Om Kriget

Total schnelles, wildes Hardcoregeprügel wie es auch CODE 13 spielen, mit denen sie sich ja bereits eine 7" teilten. Mit sehr politischen Texten über nukleare Zerstörung, Tierbefreiung, Faschismus u. die Schattenseiten eines Systems, welches die individuelle Freiheit zu zerstören versucht. 28 Killertracks aus dem schwedischen Umea !

CD . . . .Nr.: 88-096-4 . . . .10,5 €

DUB STREET ROCKERS -soul winner

Jesus liebt sie sicher. Die DUB STREET ROCKERS machen mal blubbernden Reggae-Pudding oder superstrassentauglichen Skinhead-Reggae. Teilweise herrlich schräg und scheppernd.

CD . . . .Nr.: 66-476-4 . . . .10,9 €

EASTERN STANDARD TIME- Time is tight

Jetzt sind die Washingtoner auch bei Grover gelandet. Ist ja beinahe zwangsläufig. Die Créme landet beim umtriebigen Label aus Münster. Auf ihrem neuestem Album sind sie wesentlich beschwingter und verlassen ein wenig den Jazz. Dafür gibbet mehr Gesang. Schatt aba nix, würde Oma sagen. Solche begnadeten Musiker machen halt auch 1a leicht verdauliche Kost.

LP . . . . .Nr.: 12-102-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-102-4 . . . .13,9 €

EISENPIMMEL - Die 10 Gebote des Punk Vol. 1

Feine Wundertüte wie es sie sonst nur bei Siggi am Kiosk um die Ecke gibt. Voller Überraschungen: 1 CD , 1 A2-Poster, 1 Postkarte u. 1 Button. Liebevolle Aufmachung. Was Besonderes halt. Volle Schwarte Ruhrpott-Assipunk.

MCD . . .Nr.: 38-497-4 . . . . . .4 €

EISENPIMMEL -Die 10 Gebote des Punk Vol.2

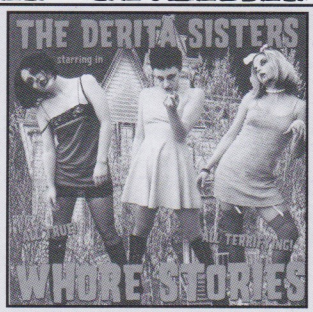
Feine Wundertüte mit exquisitem Inhalt voller Überraschungen: 1 CD , 1 Aufkleber, 1 Original-EISENPIMMEL-Tattoo u. 1 Stück Seife (Damit Punk mehr ist als Gegröhle, tu Seife in die Achselhöhle). Liebevolle Aufmachung. Was Besonderes halt. Volle Schwarte Ruhrpott-Assipunk.

MCD . . .Nr.: 38-198-4 . . . . . .4 €

ENGINE 54 -Tribute

Die Berliner bescheeren uns die Sommer-Hit-Platte schlechthin. Grandiose Coverversionen alter Roksteady-Soul-Kracher. Inkl. 'Stop makin' love besides me', 'You're no good' und 'The tide is high'. Tolle Aufmachung.

CD . . . .Nr.: 12-198-4 . . . .13,9 €



ENGINE DOWN -Demure

Diese Platte strotzt nur so vor herzerweichenden Emotionen, leidenschaftlichen Gefühlen u. rührender Melancholie. Ruhiger Emocore mit viel Atmosphäre. Eine Platte, die jeglicher alltäglicher Hektik entbehrt, die dich mit ihrem dichten Sound vollkommen umschliesst u. in ihre Welt hineinzieht. Der perfekte Sound um sich einfach in ein Meer von Emotionen fallen zu lassen. ENGINE DOWN gehören zum Besten, was dieses Genre zu bieten hat.

LP . . . . .Nr.: 66-957-2 . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-957-4 . . . .10,9 €

EX-CATHEDRA -2x4

Nagelneue LP der britischen Skapunks. Ab 10.6. neu auf CAMPARY RECORDS !!!

LP . . . . .Nr.: 79-698-2 . . . . .8,9 €

EXECRADORES -Odio Vital

Enthusiastischer, polternder Hardcore-Punk aus Brasilien. EXECRADORES sind eine Band mit politischem Hintergrund u. kommen aus dem Anarcho-Peace-Punkbereich. Im Faltcover der 7" findet man ein langes Statement zu Rassismus u. Unterdrückun in der Welt. 7 eindeutige Statements in der Art von SIN DIOS.

7" . . . . .Nr.: 88-341-3 . . . .€ 3,5

EXIL -Onkel Feinkosts´ Super 8 Memmories

Vorgänger der genialen TURBOSTAAT mit furiosem, melancholischen Punk der allerbesten Sorte. Tendiert ganz stark Richtung MUFF POTTER, TURBOSTAAT, DACKELBLUT u. geht absolut unter die Haut. Gefühl, Kampf, Hoffnung, Resignation - in diesem Meisterwerk steckt die ganze Bandbreite der Emotion & Leidenschaft. Extrem gut umgesetzt in mitreissenden Songs mit unverkennbarem norddeutschem Küstenflair voll rauer Melancholie. Ultrafettes Vinyl. Hammerteil !!!

LP . . . . .Nr.: 66-381-2 . . . . .8,9 €

EXISTENCH/DISCO INFERNO - SPLIT

Schreiender Polit-Grind/Crust mit einem keifenden sowie einem röhrendem Sänger von EXISTENCH aus Kanada trifft auf intensiven, emotionalen Powerviolence aus Deutschland. Beide Bands üben sich in musikalischer Zerstörungswut.

7" . . . . .Nr.: 88-761-3 . . . . .3,5 €

EXPLOITED -punk singles & rarities 1980-83

Die A- u. B-Seiten aller Singles der Band zwischen 1980 + 83, z.B. "army life", "barmy army", "dogs of war", "dead cities", "attack", "computers don´t blunder", "rival leaders", "don´t let em grind you down"-Split, dazu Songs von "Oi! The Album", "apocalypse punk tour 1981", "Britannia waves the rules". Eine unglaublich geile Zusammenstellung von Hits am Fliessband ! Hammerteil !!!

CD . . . .Nr.: 21-664-4 . . . .13,9 €

FACE UP TO IT! / CRUCIAL SECTION -Split

Auf der 1.Seite erinnern FACE UP TO IT aus Frankreich an Bands wie HERESY u. MINOR THREAT auf Speed. Schneller, begnadeter Skate-Trash-Punk, der auch in den 80ern beheimatet sein könnte. Rasend schnell, ungebremst u. fulminant ! CRUCIAL TUNES sind ebenso explosiv. Die Japaner spielen ebenfalls kraftvollen End-80er Skatecore. In dieser Platte steck verdammt viel Power, positive Energie u. Spass !!! Posterfaltcover.

7" . . . .Nr.: 88-457-3 . . . .3,5 €

FEAR -the record

US-Punk-Klassiker von 1981 ! Konzerte von FEAR arteten oft in Schlägereien aus. Die Band nahm nie ein Blatt vor den Mund. Typischer Früher-80er US-Punk wie er für die damalige Zeit charakteristisch war. Jetzt auf ultraschwerem Vinyl wieder erhältlich.

LP . . . . .Nr.: 62-215-2 . . . . .9,5 €

FILAMENTS -Skull & Trombones

Hammergeile Mischung aus ONE WAY SYSTEM, RANCID u. MIGHTY MIGHTY BOSSTONES ! Skacore aus London, wo die Band inzwischen regelmässig vor 700 Leuten spielt. Sehr politisch, stark antikapitalistisch, antifaschistisch u. mit dem richtigen Groove. Eine Band, die Attitüde & grossartige Musik auf eingängige wie einprägsame Weise miteinander verbindet. Absoluter Killer !

CD . . . .Nr.: 66-199-4 . . . .11,5 €

FORCA MACABRA -Nos tumolos abertos

Die Band sollte jeder von ihrer genialen Split-7" mit HOMO MILITIA kennen. Skandinavischer Crust der Extraklasse ! 3 alte Demotapes + die 12", macht zusammen 44 gnadenlose, kraftvolle Songs in 70 Minuten. Ein brutales Geballer, das die Ohren mal richtig durchspült.

CD . . . .Nr.: 88-061-4 . . . . .9,9 €

FOR THE DAY- Love isn't brains

Geniale emotionale Scheibe, die wirklich mitreißt ohne dich im Schmalz zu ertränken. Klingen wie MUFF POTTER.. nur in englischer Sprache. Kaum zu glauben... die kommen aus Aachen.

LP . . . . .Nr.: 66-123-2 . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-123-4 . . . .11,9 €

FRONTPILSEN -aquest es el nostre mo

Die Band existierte von 1988-91. FRONTPILSEN stammten aus Barcelona u. spielten guten, leicht England orientierten Punkrock mit spanischen Texten. Sehr schöner spanischer Punkrock mit leichten Reggae-Einflüssen, der sicher nicht nur für Sammler interessant ist. Und endlich auch mal Vinyl aus Espana, nicht immer nur CDs.

7" . . . . .Nr.: 84-802-3 . . . . .3,5 €

FUCK ON THE BEACH -Endless Summer

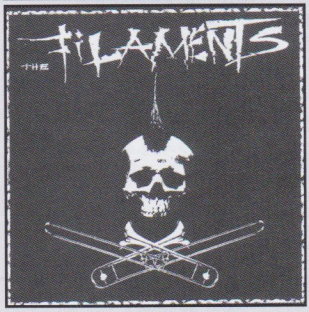
Kamikaze-Trash aus dem Land der aufgehenden Sonne. Rasend schnell, aber nicht stumpf, sondern Songs mit Strukturen. Wilde Prügelorgien mit schreienden, durchdrehenden Sängern. F.O.T.B. sind keine Band, die alles bierernst sieht. Das Trio vereint viel mehr der Spass am hemmungslosen Geschwindigkeits-Gebolze.

LP . . . . .Nr.: 88-204-2 . . . .10,5 €

FUNNY VAN DANNEN- Uruguay

RANTANPLAN coverten sein "Unbekanntes Pferd", DACKELBLUT spielten "Nimm Deine traurigen Lieder" und die HOSEN verlassen sich inzwischen regelmäßig auf seine Fähigkeiten als Songschreiber. Von scheinbar zuckersüßer Harmlosigkeit eingelullt, erwischen einen FUNNYs Texte oft von hinten. Treffsichere Kommentare zu Staat , Gesellschaft und menschlichen Schwächen, aber auch schöne Liebeslieder und das Ganze gewürzt mit dem schief und fies grinsenden Humor des Mitbegründers der LASSIE SINGERS.

CD . . . .Nr.: 66-810-4 . . . .14,9 €



FURILLO -Break the Game

Entweder diese Band wird der Oberkult oder sie bleibt liegen wie Blei. Ich finde, sie sollte eine Chance bekommen. Einzigartiger Misch aus Ska, Emo, HC und Swing. Und das ganze geht ab wie eine Rakete. Auf dem Cover ist auch unser Helge abgebildet.

CD . . . .Nr.: 34-404-4 . . . .12,9 €

GANG GREEN -the taang years

DIE legendäre Bostoner Skatepunk-Band !!! Die absoluten Götter ! Ihr schneller, enthusiastischer Skatepunk hat sie alle beeinflusst - von den DROPKICK MURPHYS bis zu METALLICA. Die "Taang! Years" stehen gleichzeitig für die besten Jahre der Band. Man darf aber nicht verschweigen, dass beide CDs einzeln schon mal unter den Namen "another wasted night" und "another case of brewtality" herausgekommen sind. Wer beide schon hat - Finger weg ! Wer nicht... zuschlagen ! 39 Songs (!!) auf 2 CDs, ausführliche Bandgeschichte und Linernotes. Eine grandiose Anschaffung, für die ihr euer Erspartes freudestrahlend auf den Tisch legen solltet !!!

2xCD . .Nr.: 21-670-4 . . . .14,9 €

GASOLHEADS -Red Wine & White Russians

Gutklassiger Punkrock trifft auf vorwärts preschenden Rock´n´Roll. Sehr minimalistisch gehalten u. auf das Wesentliche beschränkt. Als da wären: Einprägsame Gitarrenriffs, simple Punk-Akkorde, schnoddriger Gesang, eingängige Melodien u. voll hoch gerissene Regler am Mischpult. Ein ebenso einfaches wie wirkungsvolles Rezept für zuckenden, schwitzenden Rock´n´Roll-Punkrock. Two fingers in the air - Luftgitarrentauglich.

10" . . . .Nr.: 66-192-1 . . . . .7,9 €

GENERATION X -shakin´all over Osaka

Live in Japan 1979. Die legendäre Punkrock-Truppe um Billy Idol u. Tony James mit einem souveränen Auftritt. Hits wie "your generation", "valley of the dolls" u. "wild youth" dürfen natürlich nehmen fehlen. Für Sammler u. Fans sicher interessant. Die Soundqualität ist auf jeden Fall okay.

LP . . . . .Nr.: 62-197-2 . . . . .9,9 €

GENERATORS -state of the nation

8 grossartige Streetpunk-Songs für alle Freunde von COCK SPARRER, ANGELIC UPSTARTS, ANTI HEROES, SLAUGHTER & THE DOGS usw.

10" . . . .Nr.: 66-379-1 . . . . .8,5 €

GENOCIDE SS -the iron cross

Single im Stil ihrer beiden CDs. Volles Brett Schweden-Crust, der nur den bedingungslosen Weg nach vorne kennt. Killer !!!

7" . . . . .Nr.: 88-015-3 . . . . .3,5 €

GERRY LEE & The Wanted Men - Framed

Der Monkey-Shop-Ableger macht herrlich klischeébeladenen Country mit Rockabilly-Touch. Stil- und geschmackssicher. Yiippie-Yeah.

LP . . . . .Nr.: 12-105-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-105-4 . . . .12,5 €

GERRY LEE & THE WANTED MAN- Flattop

Große Coverversion des hier unbekannten ‚Flattop'-Songs. Huldigung dieser unsäglichen Rockabilly-Frisur. Gut das die Jungs sich selbst auch nicht ernst nehmen und Kämme im Merchandise haben. Noch Fragen ?

7" . . . . .Nr.: 12-104-3 . . . . .3,5 €

GETRÄNKEUNFALL -s/t

Sentantionelle Deutsch-Punk EP aus Dresden, die aus dem Jahr 1983 stammen könnte ! Klingt stellenweise wie ´ne Mischung aus TIN CAN ARMY + SS ULTRABRUTAL. Limitiert auf nur 500 Stück !

7" . . . . .Nr.: 54-389-3 . . . . .3,5 €

GG ALLIN & THE SCUMFUCS - eat my fuc

Die erste richtige LP des Scumpunk-Meisters, die eigentlich kaum jemand kennt. Mit Krachern wie "out for blood", "fuckin the dog", "god of fire in hell", "blow jobs", "drink, fight & fuck" etc. Richtig guter Punkrock. Am Ende sogar mit Ausschnitten von einem mal wieder völlig entarteten Konzert in New York 1977.Seltenes Teil.

LP . . . . .Nr.: 25-382-2 . . . . .9,9 €

GERRY LEE & THE WANTED MEN- The latest style

Ganz große 4 Songs. Inklusive der Huldigung an die dämliche Rockabilly-Frisur... dem ‚Flattop'... unschlagbar komisch.

7" . . . . .Nr.: 12-104-3 . . . . .3,5 €

GERRY LEE & THE WANTED MEN- Framed

Unschlagbares Rockabilly-Projekt von Monkey Shop-Leuten. Klischeébeladen ohne Ende und darum cool.

LP . . . . .Nr.: 12-105-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-105-4 . . . .12,5 €

GMORK / I SHOT CYRUS -Split

GMORK lassen ihrer Maxime "fuck off and die" auch musikalisch freien Lauf. Pervers schnelles Ultrageballer wechselt mit treibendem wuchtigem Powerviolence. Texte wie "Chancengleichheit", "white pow(d)er" o. "fuck off and die" sind kurze, aber kräftige Tritte in die Fresse. I SHOT CYRUS aus Brasilien besitzen Statements wie "a pig is a pig, a cop is a cop" u. brettern ebenfalls was das Zeug hält. Derber Stoff, gute Single.

7" . . . . .Nr.: 88-223-3 . . . . . .3 €

GO JIMMY GO -slow time

Ska aus Honolulu. Und der ist definitiv strassen-kompatibel. Mehr geht fast nicht mehr. Bei diesem Skinhead-Reggae geht die Sonne auf. Herrlich Mucke und teilweise unfreiwillig komisch Brüller als Texte. Das bereut kein Two-Tone-Freund.

CD . . . .Nr.: 66-475-4 . . . .10,9 €

GOVERMENT ISSUE -boycott stabb + Livetracks

G.I. gehörten mit MINOR THREAT, YOUTH BRIGADE u. SOCIAL DISTORTION zu den genialsten early-80´s US-Punkbands. Das hier ist die offizielle Wiederveröffentlichung ihrer sehr geilen ersten LP + 4 Livetracks als Bonus. Kommt im Original-Artwork mit dikkem Insert u. tonnenweise alten Fotos, Flyern, Interviews u. mehr.

LP . . . . .Nr.: 88-473-2 . . . .11,5 €

HAMMERHAI -komma´ klar

Dritter Longplayer der Hannoveraner Haie. Soundtechnisch gibt´s den gewohnten Ska-Crossover. Nicht ganz so kopflastig wie ihr 2.Album "...schlägt zurück", aber auch nicht ganz so locker + unbeschwert wie das Debüt "erledigt". Musikalisch wie auch textlich, wo es wieder mal intelligent + humorvoll zugeht, gibt es einige Perlen zu entdecken. "Timmi Boy" find´ ich klasse, das "Deadlockmädchen" sowieso, "Tränengas", "Imperium"... die Band ist vielseitig wie eh und je.

CD . . . .Nr.: 34-401-4 . . . .12,9 €

HANSON BROTHERS -my game

Dritte Scheibe des NOMEANSNO-Seitenprojekt. Begnadeter, hymnischer Punkrock - besser denn je !!! Ramoneske Hymnen, die sich thematisch mit Eishockey, Eishockey u. noch mal Eishockey auseinandersetzen, reihen sich in einem Hochgeschwindigkeitsrausch aneinander.

CD . . . .Nr.: 35-402-4 . . . .14,9 €

HAUSVABOT -falsch!

Grandiose Debüt-EP dieser Berliner Band ! Klassischer Deutschpunk, der an frühe POPPERKLOPPER u. alte Berliner Punklegenden wie VORKRIEGSJUGEND + STROMSPERRE erinnert ! Im hammergeilen Vierfarbcover + schönem Booklet.

7" . . . . .Nr.: 54-388-3 . . . . .3,5 €

HEROES & ZEROS s/t

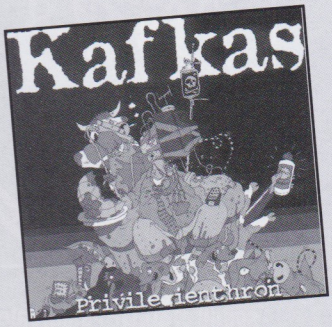
Erst einmal herzlichen Glückwunsch an MAD BUTCHER-Mikes kleine Tochter für das großartige Coverartwork. Kommt fast an unser Cover zur Nummero 16 ran..... die Grachtenpisser verstehen es hingegen saubersten, dreckigen Punk mit Mitgröhl-Animation zu spielen. Der Sänger erinnert etwas an den alten MIOZÄN-Sänger, und die Trompete etwas an King Uszniewitz.... 8 ‚working class'-Hymnen vom allerfeinsten. Auch die Spielzeit liegt weit überm Schnitt.

7" . . . . .Nr.: 16-400-3 . . . . .3,5 €

HE WHO CORRUPTS / TUSK - Split

Bei beiden Bands steht die schrittweise Verstümmelung des Trommelfells hoch im Kurs. TURSK wie auch HE WHO CORRUPTS spielen wuchtigen, moshenden Powerviolence/Metalcore mit extremer Durchschlagskraft. Es werden keine Gefangenen gemacht. Do the massacre !

7" . . . . .Nr.: 88-693-3 . . . . .3,5 €



HE WHO CORRUPTS / WILBUR COBB -Split

Eine ziemlich perverse Mischung aus ultraprügelndem Powerviolence mit Stakkato-Schlagzeug u. morbiden Midtempo-Parts zeichnet HE WHO CORRUPTS aus. WILBURR COBB spielen schnellen, wütenden Hardcore. Total geil ! Sie schaffen es wirklich Feuer an die Lunte zu legen. Diese Power ist beeindruckend.

7" . . . . .Nr.: 88-694-3 . . . . .3,5 €

HANS SÖLLNER- Hey, Staat

Trotz Prozesslawine und ständiger Belästigung durch die Bullen: SÖLLNER wettert weiter gegen den alltäglichen Rassismus bayrischer Behörden und Bürger, gegen Ausbeutung und beschissene Drogengesetze. Hier die erste Veröffentlichung des Rastafaribewegten, klampfenden Alpen-Punx, der so wie etwa QUESCHENPAUA das Wort "Liedermacher" vom 70-er-Jahre-Mief befreit hat.

CD . . . .Nr.: 66-809-4 . . . .14,9 €

HHH -complete discography 1985-1993

Wie der Titel schon sagt: ALLES von dieser genialen Polit-Anarcho-Punkband auf einer Doppel-CD ! Musikalisch u. politisch ähnlich wie ihre Landsleute SIN DIOS. Die Split-LP mit VITU´S DANCE, die "a por ellos..."-LP, die "intelectual punks"-EP sowie Demo-, Live- u. unveröffentlichte Sonx. Sehr reizvolles Digi-Pack inklusive Booklet mit vielen Abbildungen u. Infos. 105 Songs !!!

DoCD . .Nr.: 88-456-4 . . . .12,5 €

HUMAN ALERT -Dirty Dancing

Supergenialer Polit-Hardcorepunk aus den Niederlanden. Politisch und musikalisch ausgereift. Ein Brett zwischen Conflict und D.O.A... Tritt Arsch von der ersten bis zur letzten Minute.

LP . . . . .Nr.: 50-116-2 . . . .9,90 €
CD . . . .Nr.: 50-116-4 . . .11,90 €

IGNITE -sea shepard

Schwer erhältliche Live-10" mit exzellenten Live-Songs in bester Qualität. Intelligenter politischer Hardcore, wie es ihn sonst nur noch selten gibt. Kostet sonst überall locker über 11 Euro !!! Streng limitiert !!!

10" . . . .Nr.: 66-188-1 . . . . .8,5 €

INCITERS- Movin' on

Jetzt ist endlich auch die erste Inciters hier in Deutschland erhältlich. Ihr originärer Northern-Soul war schon noch etwas originaler und die Geschwindigkeit noch nicht so flott. Sie hatten's also durchaus raus. Pflichtstoff ist diese Platte sowieso.

LP . . . . .Nr.: 12-106-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-106-4 . . . .12,5 €

INSTITUTE -Two Shadows

Weltuntergangs-Musik, treibende Rhythmen ala´ frühe NEUROSIS treffen auf DAMAD-Leute. Ultraintensiv, spieltechnisch exzellent, auf höchstem innovativen Niveau u. mit Hang zum Monumentalen. Sehr dichter, Sound, den man fast mit Händen greifen kann. In diesem Bereich die Entdeckung 2001!!!

CD . . . .Nr.: 88-008-4 . . . .10,5 €

INTERNATIONAL NOISE CONSPIRACY -the first conspiracy

Bislang war die Scheine nur in Nordamerika u. Hong Kong erhältlich ! Es handelt sich dabei nicht um ihre erste LP, sondern um die ersten 7"s sowie Compilation-Beiträge. Stücke wie "abolish work", "t.i.m.e.b.o.m.b." o. "young pretenders army" werden auf Konzerten der Band stets frenetisch abgefeiert. Super Sache !

LP . . . . .Nr.: 47-603-2 . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 47-603-4 . . . .14,9 €

ISRAELITES -roots

Eine der dienstältesten LA-Ska-Heroen. Große Heroen der Strasse. Skinheads mit Herz musizieren hier Hit um Hit. Hier sind garantiert keine Kunststudenten am Werk.

CD . . . .Nr.: 66-474-4 . . . .10,9 €

JAM -Town called Tokyo (Live in Japan 1982)

Live in Japan 1982 in guter Qualität. Die legendäre Modpunk-Band um Paul Weller u. Bruce Foxton (heute STIFF LITTLE FINGERS) zelebriert einiger ihrer unvergessenen Hits wie "David Watts", "Start!" o. "private hell". Begehrtes Objekt für Sammler.

LP . . . . .Nr.: 62-214-2 . . . . .9,9 €

J`AURAIS VOULU -sans trahier

Das ist verdammt noch mal der beste Punkrock, den ich bisher aus Frankreich kenne. Die Band mit dem (für mich) unaussprechlichen Namen erinnert frappierend an die genialen MOLODOI, CHARGE 69 u. PKRK. Und, glaubt es mir oder nicht, sie toppt diese beiden Bands sogar noch ! Begnadete, hymnische Gitarrenmelodien, eingängige Punkrock-Songs mit markanten Chören mit vielen "ohoho´s", gelegentlich mal ein Saxophon-Einsatz... Punkrockherz, was willst du mehr?!! Die Band ist extrem politisch engagiert, hat sehr sehr linke Ansichten u. es spielen 2 Leute der genialen BRIGADA FLORES MAGNON mit. Diese Platte ist ein Killer vor dem Herrn. Schön, dass es immer noch total unbekannte Bands schaffen mich von 0 auf 100 zu Luftsprüngen hinzureissen. Ihr seht mich vollkommen begeistert !!

CD . . . .Nr.: 75-012-4 . . . .11,9 €

JUDGE DREAD -reggae & ska

Jetzt auch auf LP !!! Jeder, der Ska mag, kennt den netten Assi-Onkel von nebenan - Sir Judge Dread. Hier findet man jede Menge gutklassige Reggae- und Ska-Songs, teilweise recht seltenes Material, aber auch Hits wie "phoenix city".

LP . . . . .Nr.: 69-327-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 69-327-4 . . . .12,5 €

JUSTIN SANE -Life, love and...

Der Sänger von Anti-Flag Justin Sane mit seinem Soloprojekt. Akkustische Songs über das Leben, die Liebe und Politik. Zeigt seine Liedermacherseite ohne dabei peinlich zu werden. Schön.

CD . . . .Nr.:42-666-4 . . . . .13,9 €

KAFKAS- Privilegienthron

Deutschsprachiger Punk mit Melodien u. engagierten, kämpferischen & kritischen Texten. Die optimale Mischung aus ...BUT ALIVE u. TAGTRAUM. In dieser Band steckt eine Menge Idealismus, dem sie plausibel u. kompromisslos in ihren Texten ein Forum gibt. "Privilegienthron" ist ihre bis dato beste Scheibe !

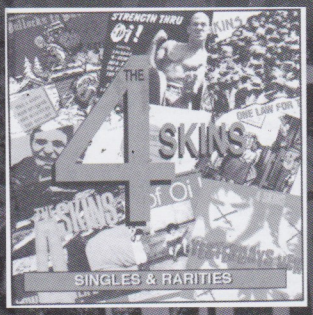
LP . . . . .Nr.: 66-455-2 . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 69-455-4 . . . .13,9 €

KALLES KAVIAR -make wonder

Ska, Rocksteady u. Reggae in Vollendung. Traditioneller Sound mit der Gelassenheit von Menschen, die einen Grossteil ihres Lebens in Badehosen verbringen u. nur dann aus dem Liegestuhl aufstehen, wenn der Rumvorrat zu Ende geht o. die Harzpflänzchen im Garten zur Ernte rufen. Nasty Vinyl.

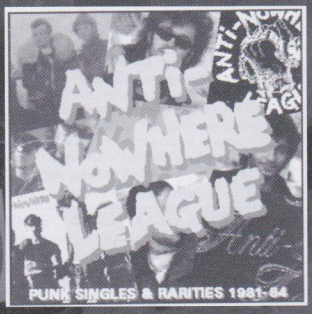
CD . . . .Nr.: 49-556-4 . . . .12,9 €

Captain Oi! Records



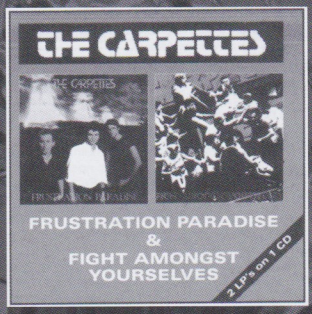
4 SKINS - singles & rarities
CD.....Nr.: 21-659-4.....13,9 €

SAINTS- Im stranded
CD.....Nr.: 21-660-4.....13,9 €



ANTI NOWHERE LEAGUE
- punk singles & rarities 1981-84
CD.....Nr.: 21-661-4.....13,9 €

BLITZ
- punk singles & rarities 1980-83
CD.....Nr.: 21-662-4.....13,9 €

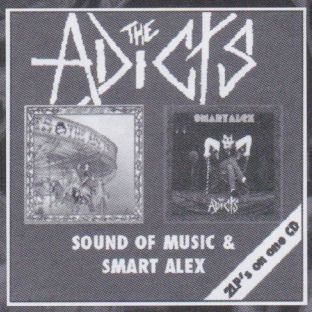


CARPETTES - frustration paradise
/ fight amongst yourselves
CD.....Nr.: 21-663-4.....13,9 €

EXPLOITED
- punk singles & rarities 1980-83
CD.....Nr.: 21-664-4.....13,9 €

LURKERS - BBC punk sessions
CD.....Nr.: 21-665-4.....13,9 €

ANGELIC UPSTARTS
- BBC punk sessions
CD.....Nr.: 21-666-4.....13,9 €



ADTICS
- sound of music / smart alex
CD.....Nr.: 21-667-4.....13,9 €

DIE KASSIERER
- Sanfte Strukturen
CD . . . .Nr.: 32-000-4 . . . . .9,5 €
- Der heilige Geist greift an
LP . . . . .Nr.: 32-110-2 . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 32-110-4 . . . .12,5 €
- Habe Brille
LP . . . . .Nr.: 32-002-2 . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 32-002-4 . . . .12,5 €
- Taubenvergiften
CD . . . .Nr.: 32-003-4 . . . .12,5 €
- Musik für beide Ohren
LP . . . . .Nr.: 32-672-2 . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 32-672-4 . . . .12,5 €

KILL YOUR IDOLS - nameless
Sie brettern auf dem eingeschlagenen Weg weiter. Derber Hardcore im Stil von POISON IDEA u. NEGATIVE APPROACH, der einfach nur volles Brett geradeaus ballert.
CD . . . .Nr.: 77-113-4 . . . .13,9 €

KOHO 63 -sotaa 81/82
24 knallige Finnen-Böller, die alles weghauen ! Enthält alle Songs ihrer genialen EP, Mini-LP sowie die besten Songs der LP, allesamt in den Jahren 1981/82 erschienen. Kommt in superbem Artwork u. mit allen kompromisslosen politischen Texten. 2 Songs, die auf früheren Platten zensiert wurden, sind hier im Original drauf !
LP . . . . .Nr.: 54-391-2 . . . . .8,9 €

KOLLEKTIVER BRECHREIZ - gimme punk !
Ex-BRECHREIZ 08/15 + KOLLEKTIVER BLUTSTURZ aus Sömmerda. Rotziger Strassenpunk im typischen 4-Spur-Recorder Sound. Inklusive SCHLEIMKEIM-Cover mit Klaus an der Klampfe. Klappcover, limitiert auf 500 Stück.
7" . . . . .Nr.: 54-390-3 . . . . .3,5 €

KUNGFU RICK- Motivation To Abuse
Im Gegensatz zum spassigen Bandnamen ist die Musik in keiner Weise lustig. Eine derbe Kreuzung als wildem Powerviolence-Geballer, Crustcore u. einem Schuss Metal. Unkonventionelles Chaos-Gebretter wechselt sich ab mit finsteren, bedrohlichen Midtempo-Passagen. Harter Stoff !!
CD . . . .Nr.: 88-018-4 . . . .10,5 €

KUNGFU RICK -Acceptance
Highspeed-Geballer wechselt mit morbiden, zähen Midtempo-Attacken, die wie ein leiser Tod in die Ohren schleichen. Ebenso abwechslungsreich wie intensiv, wild u. chaotisch. KUNGFU RICK wandelt stets an der Schmerzgrenze u. unterzieht deine Ohren einem extremen Belastungstest.
7" . . . . .Nr.: 88-692-3 . . . . .3,5 €

LA FRACTION - aussi long sera le chemin
2.LP der französischen Punkrock-Formation. Und das Warten hat sich wirklich gelohnt. Gradliniger, schneller Punkrock mir tollen Melodien u. einer der besten Sängerin, die ich je gehört habe. Die LP besitzt eine noch bessere Produktion als ihre letzte. Der Titel bedeutet übersetzt soviel wie "Egal wie lang es dauert". Extrem geniale Platte !!!
LP . . . . .Nr.: 13-595-2 . . . . .8,9 €

LAUREL AITKEN- Rise & Fall
Einmal in der Woche soll der rührige Laurel bei Moskito anrufen und fragen, ob ihn denn die Skinheads noch lieben. Aber klar doch ! So haben wir auch kein problem damit, ihm die Rente zu finanzieren. Und wenn's dann so schön ist, wie diese Songs aus den Jahren 60-79... da schunkelt die Oma bestimmt auch gerne noch mit.
LP . . . . .Nr.: 12-100-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-100-4 . . . .13,9 €

LIXO / DESATRE -Split
Beide Bands kommen aus Brasilien u. spielen richtig gute, derben Hardcore-Punk. LIXO sind ein Haufen Nietenpunks, die verdammt schnellen, rausgerotzten Protestpunk vom Stapel lassen. Man merkt, dass in ihren Songs ehrliche Wut steckt. Auch DESASTRE holzen kräftig drauf los u. bewegen sich stilistisch klar im Bereich der alten 80er-Hardcore-Punx aus Brasilien. Der südamerikanischer Untergrund lebt !
7" . . . . .Nr.: 88-345-3 . . . . .3,5 €

LOS VATICANOS -Nerone 666
Italienische Knüppelband, die ihren eigenen Sound irgendwo zwischen den wilden alten italienischen HC-Bands wie NEGAZIONE o. WRETCHED ansiedelt, dazu jede Menge Breaks u. verspieltere Parts einbaut sowie auch den Einfluss von heutigen Knüppelbands geltend macht. Texte sind in der Landessprache, was immer positiv ist. Politisch, antiklerikal, gesellschaftskritisch. Mit dem THOUGHT CRIME-Qualitätssiegel.
LP . . . . .Nr.: 88-198-2 . . . . .8,9 €

LURKERS -BBC punk sessions
21 in dieser Form bisher unveröffentlichte Songs von 5 Peel Sessions aus den Jahren 1977-79. Inklusive einer Sendung, die nie ausgestrahlt wurde (!) u. 5 total unveröffentlichten (!) Songs. Unter anderem mit seltenen Versionen der UK-Single-Hits "ain´t got a clue" u. "I don´t need to tell her" u. Liner notes von Gitarrist Pete Stride. Feine Sache !
CD . . . .Nr.: 21-665-4 . . . .13,9 €

MACHINE GUN ETIQUETTE - hate this city
Yep, erdiger, grader Punkrock aus England. "Hate this city" ist ein rauer, treibender Punkrock-Song mit prägnantem Refrain und echter Klasse. Alleine wegen dieses Songs würde sich der Kauf der Platte schon lohnen. Aber auch die beiden übrigen Songs können sich absolut hören lassen. Wer die kürzlich erschienene LP auf CAMPARY RECORDS mag, wird sich auch an dieser 3 Song-Single ergötzen können und seine Freunde haben. Eine feine Sache.
7" . . . . .Nr.: 66-015-3 . . . . .3,5 €

M.D.C. -now more than ever
Ein Rückblick auf 20 Jahre Punk / Hardcore. 30 zum Teil sehr seltene Songs u. rare 7"s schildern den eindrucksvollen Weg der Band. Inkl. "my dog has no girlfriend" von der Split 7" mit REPEAT OFFENDERS, dem unveröffentlichten SUBMISSIVES-Song "I was an infant", dem Cover "secret to a long life", eine Live-Version von "Nazis shouldn´t drive" u. dem neuen Song "more squawk". Natürlich dürfen auch Klassiker wie "john wayne was a nazi", "s.k.i.n.h.e.a.d.", "no more cops", "millions of dead cops", "chicken squawk" u.a. nicht fehlen. Tolle Sache !
CD . . . .Nr.: 21-671-4 . . . .13,9 €

MISERY -Early Years
Jetzt auch auf LP !!! 13 Sonx auf der LP bzw. 23 auf der CD. Extrem intensive Sonx aus frühen Tagen der Band. Sehr düsterer, bedrohlicher HC-Crustpunk, der wie ein Vulkan jederzeit kurz vor der Explosion steht. "Morbid reality", "falling of darkness", "justice lost", "pain in suffering". MISERY postieren sich im Schatten der Zivilisation, zeichnen ein düsteres, negatives Bild von der morbiden Gesellschaft u. der entarteten Realität, die dem Untergang geweiht sind. Terror, Hass, Zerstörung. Schwarz, nicht weiss.
LP . . . . .Nr.: 88-121-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 88-121-4 . . . .10,5 €

MISFITS -horror business Vol.2
Soll am 8.6. erscheinen. Hoffentlich...
Pic.LP . .Nr.: 62-216-2 . . . . .9,9 €

MISFITS -shocking return
Nach der Reunion entstandene Live-Platte von Ende der 90er in sehr guter Livequalität mit neuem Sänger.
LP . . . . .Nr.: 36-004-2 . . . . .8,9 €

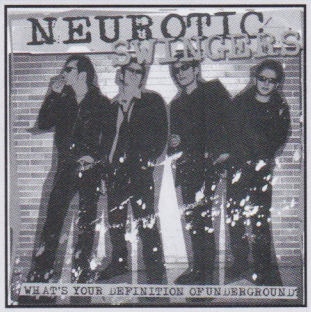
M:PATI -Misantropen
Highspeed Hardcore-Crust aus Schweden, der sich anhört wie DISKONTO, KRIGSHOT o. die phantastischen VICTIMS. Meist total schnell, aber gelegentlich auch mit langsamen, wuchtigen Parts. Texte sind in Schwedisch mit engl. Statements dazu. Enorm anwechslungsreich u. durch & durch genial !!
10" . . . .Nr.: 88-192-1 . . . . .7,5 €

MONSTERS -the hunch
"The hunch" ist eine der frühen MONSTERS-Scheiben, genauer gesagt von 1991. In schönem Klappcover, inkl. Story zur Platte. Eine Seite Studio, eine Seite live. Ein absoluter Knaller !
LP . . . . .Nr.: 22-402-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 22-402-4 . . . .13,9 €

MOSKOVSKAYA -no one will get here out alive
3.Album einer der aktivsten deutschen Skabands. Sehr schön lockerer, melodischer u. poppiger Off-Beat der alten Schule, der auf jeder Party für verdammt gute Stimmung sorgen dürfte.
CD . . . .Nr.: 49-557-4 . . . .12,9 €

MR. BUBBLE B. AND THE COCONUTS - Nice to have
Es fällt wirklich schwer, dieser Scheibe was abzugewinnen. Komisches Gebräu zwischen allen Stühlen ohne echten Hitcharakter. Sorry, nur für Freunde der Band.
CD . . . .Nr.: 34-402-4 . . . .12,9 €

MUFF POTTER - Bordsteinkantengeschichten
Wieder lieferbar. Die Stücke bestechen durch ein hohes Mass an Melancholie, gehen im Gegensatz zu früher aber sehr stark in Richtung SAMIAM, gemixt mit den BOXHAMSTERS. Sie sind noch vielschichtiger, wuchtiger, viel emotionaler & ausgereifter. Eine Platte mit Tiefgang.
LP . . . . .Nr.: 42-090-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 42-090-4 . . . .12,9 €



MUFF POTTER -schrei wenn du brennst

Wieder lieferbar. MUFF POTTER stehen in einer Reihe mit DACKELBLUT, den BUXHAMSTERS u. ...BUT ALIVE. Sie schaffen es wie nur wenige Bands Gefühle zu transportieren, so dass man mal bewegt ist, dann kämpferisch wird u. letztendlich feiert. In dieser Platte steckt alles: Mut, Melancholie, Kampfeslust & Idealismus.

LP . . . . .Nr.: 42-069-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 42-069-4 . . . .12,9 €

MÜLLSTATION -keine Freude

4 Pogo-Smasher der DDR-Kult-Punx ! Kommt mit geiler U.K. SUBS-Coverversion "Punk in der DDR" !

7" . . . . .Nr.: 54-391-3 . . . . .3,5 €

MY OWN LIES / WILBUR COBB - Split

WILBUR COBB metzeln kräftig drauf los und stellen textlich die Frage, warum die kids united werden sollen wenn sie doch nur Party im Kopf haben. MY OWN LIES kotzen unter anderem über trendy Wellenreiter. Da die Spielzeit einer 5" sehr begrenzt ist, drücken beide Bands mächtig aufs Tempo. Schneller, wüster Punk mit korrekten Texten. Short, aggressive, fast & furious. Dazu in schickem 5"-Format - was will man mehr?

5" . . . . .Nr.: 88-188-3 . . . . . .4 €

MY OWN LIES / ASSEL -Split

ASSEL kommen aus Schweden u. spielen brutalen, aggressiven, schnellen Punk ala´ HELLNATION o. DROPDEAD. MY OWN LIES aus D`land böllern 5 Fastcore-Killertracks mit Nähe zu STACK o. SKIT SYSTEM raus.

7" . . . . .Nr.: 88-192-3 . . . . .3,5 €

NAILED DOWN - Perth Wolfpack

Auf dieser LP bekommt man auf der ersten Seite eine ganze Menge neue Songs zu hören, während auf der zweiten Seite die Songs von der "Victory" CD zu hören sind, die nur in Japan erschienen sind. NAILED DOWN aus Australien stehen für ziemlich feisten & heftigen Hardcore, der nichts, aber auch gar nichts mit "Schön" zu tun hat. Nicht umsonst heißt einer der Songs "Smack in the head", denn man bekommt die Songs nur so vor den Kopp geknallt. Die Produktion ist zudem auch noch echt der Hammer, so wie ich ihn bei Bands aus der Hardcore / Crustcore Szene schon seit längerem nicht mehr gehört habe. Dazu gibt es auf dieser LP auch noch Coversongs von BLITZ & NEGATIVE FX zu hören. Außerdem kommt die ganze LP auch noch im sehr edlen Gatefold-Format! Aussie Hardcore at it´s best!

LP . . . . .Nr.: 88-544-2 . . . . .8,9 €

NEUROTIC SWINGERS -what´s your definition of underground?

Nimm die Stücke von THE CLASH, den Geist der ANGRY SAMOANS u. die Attitüde der DEAD BOYS, u. die NEUROTIC SWINGERS aus Marseille, Frankreich, knallen dir allergeilsten Punkrock zum die Löffel. Beeinflusst von der 77er-US-Punkrock-Szene. Get it !

10" . . . .Nr.: 66-268-1 . . . . .7,9 €

NO FX- 45 or 46 songs..

....die nicht gut genug waren, um auf die anderen NoFX-Platten zu passen. Also wird hier das beliebte Recycle-Spiel getrieben. Solche Spiele führen in 95% zu irgendwelchen ultragrausamen schlimmen ‚demos & outtakes'-Platten, die entweder Bootlegs von Ramones, Social Distortion, Misfits oder GG Allin sind oder offizielle Veröffentlichungen auf Captain Oi!, Step 1 u. Cherry Red von Boys, Slaughter & the Dogs, Adicts o. anderen UK-Langeweilern sind. Bei der wirklich besten Punkband aller Zeiten, bei NoFX ist das natürlich ganz anders. Ihren Abfall würde ich sogar mit geschlossenen Augen aus der Mülltonne fressen. Muß ich aber nicht, denn diese amüsant verpackte doppelte Portion, kann man auch mit weit aufgerissenen Klüsen in sich reinschaufeln. Und immer schön die volle Lautstärke. Hits, Hits und nochmals Hits. Tolle Aufmachung und oberwitzige Briefe an No FX.

2xLP . . .Nr.:46-209-2 . . . .13,90 €
2xCD . .Nr.:46-209-4 . . . .13,90 €

NOVOTNY TV -das Volk sind wir

Ebenso humorvoller wie durchgeknallter Punk mit völlig entfesselter Orgel, schrägem Gesang u. den kultigsten Texten unter der Sonne. Eine der verrücktesten deutschen Bands aller Zeiten !!

LP . . . . .Nr.: 66-614-2 . . . . .7,9 €

OHUZARA / CYNESS -Split

Beide Bands wählen eine ziemlich derbe Gangart. CYNESS sind absolut wuchtiger, schneller Powerviolence oder Grindcore. Wer will da die Trennlinie ziehen. Die deutschen Texte sind ziemlich schonungslos u. aussagestark. OHUZARU aus Italien spielen rasenden Crust, der bis zu extatischem Gepriigel mit doppelstimmigem Gesang reicht. Klasse 7".

7" . . . . .Nr.: 88-762-3 . . . . .3,5 €

OIGENZ / PUNKROIBER - Punk-Genz Split

Mit diesen 4 Songs untermauern die OIGENZ ihren Status als beste deutschsprachige Oi!-Punkband. Musikalisch sehr versiert, geradezu hymnisch, schafft es der gradlinige Sound der Strasse voll zu überzeugen. Gerade der Song "steril" ist eine echte Hymne. Textlich steht man meterweit über dem ganzen Fikken-Oi!-Unsinn. "Antifascist" ist ein eindeutiges Statement: antifascist - handelt jetzt! Antifascist - weg mit dem Dreck! Antifascist - wir sind dabei: Antifascist Oi! Die PUNKROIBER gehen musikalisch + textlich etwas schlichter zu Werke u. überzeugen hauptsächlich durch lustige Einspielungen. Ihre 4 Songs können sich ebenfalls hören lassen.

LP . . . . .Nr.: 66-202-2 . . . . .7,9 €

OI POLLOI -outraged by the system !

12 sehr schwer erhältliche Songs der Anarcho-Punks, darunter die ultrarare "outrage"-7", die Tracks von der Split mit TOXIK sowie eine überarbeitete Fassung von "minority authority" mit anderem Text. Andere seltene Songs sind "go green", "they shoot the children don´t they?", "outrage", "death by night" etc. Inkl. Aller Texte u. ausführlicher Fussnoten.

CD . . . .Nr.: 21-672-4 . . . .12,9 €

OSLO MOTHERFUCKERS -greetings from the big O

TURBONEGRO lassen grüssen ! Happy Tom u. Chris SUMMERS von TURBONEGRO spielen absolut mitreissenden Danger-Rock mit Songs wie "negro revolution" o. "private sector".

10" . . . .Nr.: 59-124-1 . . . . .9,9 €
MCD . . .Nr.: 59-124-4 . . . .11,9 €

PARAGRAF 119 -Du har ikke en Chance

Sehr engagierter Anarcho-Punk aus der Hausbesetzer-Szene Dänemarks. Einfacher, kämpferischer Punk politischer Natur kommt in schön punkigem Klappcover sowie mit dickem Booklet & Posterbeilage. Der weibliche Gesang klingt extrem angepisst & wütend. Die wichtigste dänische Punkband der letzten Jahre !

LP . . . . .Nr.: 13-994-2 . . . . .8,9 €

PATH OF DESTRUCTION -s/t

EX-CODE 13 u. STATE OF FEAR, was man auch deutlich raushört. Schneller, politischer Hardcore-Punk. Endlich mal eine US-Band, die sich mit einem Statement klar gehen Patriotenscheisse u. Kriegsgeilheit ausspricht. Wer mit Klassebands wie CODE 13 u. STATE OF FEAR gut klar kommt, sollte hier zuschlagen.

7" . . . . .Nr.: 88-025-3 . . . . .3,5 €

PETER & THE TEST TUBE BABIES -pissed & proud

Ursprünglich 1982 auf "No Future" erschienen. Inzwischen längst ein Meilenstein der Punks aus Brighton. Enthält viele Klassiker wie "keep britain untidy", "moped lads", "up yer bum" etc. Import.

LP . . . . .Nr.: 22-103-2 . . . .11,9 €

PLASMATICS -new hope for the wretched

Die legendäre, geniale Debüt-LP inkl. 2 bisher unveröffentlichten (!!) Songs aus der Original-Session, die auf dem Album keinen Platz mehr fanden. Plus 5 Livetracks. Super Sache !!

CD . . . .Nr.: 21-673-4 . . . .13,9 €

POLIKARPA Y SUS VICIOSA -s/t

Wow ! Eine Anarcho-Punk Girlbands aus Kolumbien !!! Soll ab 10.6. lieferbar sein !!!

7" . . . . .Nr.: 79-033-3 . . . . .3,5 €

PROJECT HOPELESS -s/t

Derbes Geholze aus dem Anarcho-Punk-Sektor. Polternder Punk mit politischer Attitüde ebenso wie ´nem dicken "fuck you". Eine Mischung aus skandinavischen Pogobands u. Combos ala´ CASUALTIES. Inkl. Cover von MODERAT LIKVIDATION ("antifag") u. ABRASIVE WHEELS ("when the punks go marching in").

7" . . . . .Nr.: 88-890-3 . . . . .3,5 €

PUNKLES -PuNk!

16 BEATLES-Klassiker werden in angepunkten Versionen mit den RAMONES verkuppelt. Das Cover erinnert ziemlich an die SEX PISTOLS. Wer die Melodien der BEATLES schon immer bewunderte, aber die treibende Kraft des Punks in deren Sonx vermisste, dürfte hier voll auf seine Kosten kommen. Wie sang schon John Lennon - "give punk a chance". Eine gelungene Umsetzung einer ungewöhnlichen Idee.

LP . . . . .Nr.: 59-123-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 59-123-4 . . . .12,9 €

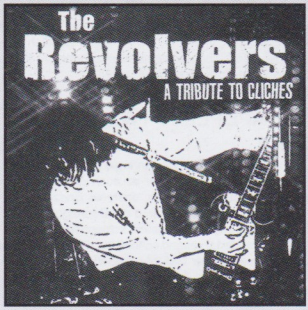
RADIO 69 -reality punk

US-Streetpunk mit röhrendem Sänger wie man ihn von Labels ala´ TKO u. GMM gewohnt ist. Ein bischen zu sehr auf hart getrimmt. Musikalisch auch an alten BLITZ, WRETCHED ONES o. den DROPKICK MURPHYS orientiert.

LP . . . . .Nr.: 14-903-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 14-903-4 . . . .13,9 €

RANCID / NOFX -Split

Die Grundidee des Split-Album besteht darin, dass jede Band Songs der anderen covert. Allerdings ohne preiszugeben welche Songs ausgewählt wurden. Bis zum Schluss war nicht genau klar welche Songs



gecovert wurden. Das Ergebnis ist umwerfend u. enthält genau die Wut & Energie, die Punkrock ausmachen sollte. Die gegensätzlichen Stile beider Bands verleihen dem Split-Album zusätzlichen Reiz.

LP . . . . .Nr.: 22-203-2 . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 22-203-4 . . . .14,9 €

RAZORS-s/t

Neuauflage der ersten LP der Hamburger Kultband. Im Original 1985 auf "Rock-O-Rama" erschienen u. inzwischen ein Schweinegeld wert. 14 markante, einzigartige Punk-Smasher !!!

LP . . . . .Nr.: 66-390-2 . . . . .9,9 €

REAGAN YOUTH- Vol. 1

Das erste Album der Legende. Remixt und mit einigen Bonustracks aus der selben Aufnahmesession, so dass aus der ‚Youth anthems ..'-12" ein ganzes Album wurde.

LP . . . . .Nr.: 42-667-2 . . . .12,5 €

REAGAN YOUTH- Vol. 2

Es hat Ewigkeiten gedauert, dieses unter Drogeneinfluss entstandene Album einzuspielen. Gelohnt hat es sich trotzdem.

LP . . . . .Nr.:42-668-2 . . . . .12,5 €

REAGAN YOUTH- Collection

Und hier gibt es einiges an Leistung für's Geld. Nämlich die kompletten Aufnahmen. Inkl. der beiden 7"s.

CD . . . .Nr.:42-669-4 . . . . .13,9 €

REBELS -Tom & Frayed: The Best of the Rebels

Die Mitgliedern dieser bereits 1977 (!) gegründeten englischen Punkband spielten später in Bands wie RED ALERT, ANGELIC UPSTARTS, COCKNEY REJECTS und RED LONDON. Gediegener, traditioneller Midtempo-Punkrock alter Schule.

CD . . . .Nr.: 14-198-4 . . . .12,9 €

RECHARGE -Menschen, Hass, Vernichtung

Auf allen 3 RECHARGE-LP regiert heftigster DIS-Sound mit knallharten, kompromisslosen Texten. Rotes Vinyl, Klappcover, super Aufmachung, ein grossartiges Frontcover u. ein fetter Scheisshaufen auf der Deutschlandkarte. Auch diese Platte gehört in jedes Plattenregal !

LP . . . . .Nr.: 66-815-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 66-815-4 . . . . .9,9 €

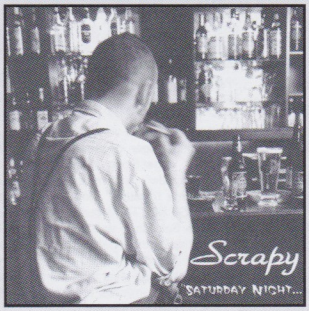
RECHARGE -Hamburg ´42

War länger vergriffen, ist jetzt als Nachpressung in grünem Vinyl wieder lieferbar. Brutalster Punk in der Tradition von DISCHARGE. Kurze, prägnante Texte in Songs wie "Menschen hassen Menschen", "Vergeltungsschlag", "Herz aus Hass" o. "Bullenterror" drükken dem Sound von RECHARGE den Stempel auf. Im Klappcover. Geniale Platte ! Absolut Pflicht !!

LP . . . . .Nr.: 66-816-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 66-818-4 . . . . .9,9 €

RED FLAG 77 -moving on a top

4 brandneue, typisch englische Pogo-Punkrock-Smasher. Klassischer 80er-Jahre Punk von der Insel,



der auf alle Fälle nach einen neuen Hitalbum schreit. LURKERS, MENACE, 999, CHELSEA fallen einem da spontan als Vergleich ein. Die trinkfesten Jungs von RED FLAG 77 sind da die logische Fortführung. Wirklich viel versprechender, treibender Pogostuff mit sehr authentischem 77er-Feeling. Schön, schön...

7" . . . . .Nr.: 66-614-3 . . . . .3,5 €

REVOLVERS -tribute to cliches

Die beste Platte der letzten 3 Monate !!!! Die vorige REVOLVERS-LP war schon gut. Aber diese hier ist Gott !! Die perfekte Mischung aus treibendem Punkrock u. Glam-Punk. "Realize" von der CD-Beilage zu PLASTIC BOMB #38 war für mich dort der allerbeste Song. Und in diesem Stil gibt es noch mindestens ein halbes Dutzend Songs, die den Titel "Superhit" verdienen. Jeder Song für sich ist grandios. Uwe (Ex-PUBLIC TOYS) u. Mark (DISTRICT) wechseln sich mit dem Gesang ab, was sich verdammt gut anhört. Und auch textlich reiht man sich nicht in die Genre üblichen Nichtigkeiten und Rock´n´Roll-Plattitüden ein. Holt euch diese supergeile Scheibe und feiert was das Zeug hält !!

Pic.LP . .Nr.: 42-455-2 . . . .12,9 €
LP . . . . .Nr.: 18-204-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 18-204-4 . . . .13,5 €

RIISTETYT-as a prisoner of state

Offizielles Re-Release dieses Klassikers von 1983, der wie keine andere LP den damals typischen Finnen-Punk symbolisiert. Kommt im Original-Artwork u. erstmalig mit allen Texten auf Englisch + Finnisch ! Farbiges Vinyl !

LP . . . . .Nr.: 54-390-2 . . . . .9,9 €

RIPCORD - Discography 1 the damage is done / defiance of power

Ab 10.6. lieferbar ! Nahezu 15 Jahre lang ausverkauftes Material. Roher Hardcore-Trash von der Insel. Enthält ihre selbst produzierte Flexi u. ihr erstes Album auf "Manic Ears". RIPCORD gehörten zusammen mit HERESY, den STUPIDS, DOOM u. EXTREME NOISE TERROR von 1984-88 zu den genialsten UK-Hardcore-Punk-Bands.

LP . . . . .Nr.: 13-596-2 . . . . .8,9 €

SAINTS -I´m stranded

Von diversen Leuten wird diese CD in die Top 20 der besten Punkrock-Alben aller Zeiten eingereiht ! Genialster australischer Punkrock der späten 70er mit tonnenweise hymnischen Melodien. Alleine der Titeltrack bleibt nach erstmaligem Hören für immer unvergessen. Enthält als Bonus die seltene 7" "erotic neurotic" u. die EP "1234". Inkl. Aller Texte u. Liner notes. Die Geschichte über die Anfänge des Punkrocks wäre ohne die SAINTS unvollständig.

CD . . . .Nr.: 21-660-4 . . . .13,9 €

SCORNED / HELLBOUND -SPLIT

Mit ihrem schnellen, brachialen Polit-Punk hätten SCORNED auch gut auf PROFANE EXISTANCE RECORDS gepasst. Textlich grossartig, musikalisch ein Killer vor dem Herrn ! HELLBOUND stammen aus Quebec, Kanada u. spielen sehr geilen wüsten Crustcore / Politpunk. Gute Aufmachung. Lohnenswert !!

7" . . . . .Nr.: 88-975-3 . . . . .3,5 €

SCRAPY- Saturday Night

Die Kumpels von NO RESPECT u. den STAGE BOTTLES wenden sich ein mehr denn je dem Ska zu. Die Aufnahmen beinhalten grandiosen Ska mit punkigen Elementen u. der entsprechenden Attitüde. Wenn der Streetpunk-Faktor verstärkt durchkommt, erinnern SCRAPY etwas an VOICE OF A GENERATION. Sehr tanzbarer Ska-Punk-Sound für Skinheads, Punks, Rudeboys & -girls mit viel Atmosphäre. LP auf PLASTIC BOMB RECORDS.

LP . . . . .Nr.: 10-038-2 . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 16-402-4 . . . . .9,9 €

SEEIN` RED / THE NOW-DENIAL - Hope vs. Disillusion Split-EP

Das gesprochene Intro von George W. Bush kündigt es bereits an. Saugeiles Polit-Geknüppel mit korrekten Texte - antikapitalistisch, gegen die Mächtigen u. die kriegsgeilen Arschlöcher. Insgesamt 8 wirklich empfehlenswerte Killertracks von 2 Bands, die Punk noch mehr mit Attitüde statt mit Mode u. dummen Gelaber verbinden. Faltcover, Benefit für die in Genua Inhaftierten.

7" . . . . .Nr.: 88-098-3 . . . . .3,5 €

SELBY TIGERS- The Curse of

Der Opener ist ein Killer, soviel steht fest. B52´S mit dreckiger Frauenstimme (die an Babette von den Vageenas erinnert), fiepsiger Orgel und Punk-Rock-Biss. Bleibt nur ein ehrlich ergriffenes "Waoh!" Familie Feuerstein lernt die böse Seite des Lebens kennen. Danach folgt treibender, groovender Rock´n Roll, der manchmal etwas an die INTERNATIONAL NOISE CONSPIRACY erinnert.Frau und Mann harmonieren gesanglich ganz hervorragend und während ich das hier schreibe, ist die CD beim nächsten Überhit angekommen, der "You´re off the project" heißt und die Nr.6 trägt. Leider etwas teuer. Trotzdem ein Hit.

LP . . . . .Nr.: 50-117-2 . . . .12,9 €
CD . . . .Nr.: 50-117-4 . . . .14,9 €

SHAM 69 -Shams Last Stand

Nach einer ebenso grossartigen wie aufreibenden Karriere in den späten 70ern verabschiedeten sich die einzigartigen SHAM 69 von ihren vielen treuen Fans mit einem letzten Konzert in London. Natürlich gibt es alle Hits wie z.B. "angels with dirty faces", "tell us the truth", "cockney kids are innocent" u. natürlich das unvergessene "if the kids are united". Das Besondere an diesen Aufnahmen ist allerdings, dass bei manchen Songs auch Paul Cook u. Steve Jones von den SEX PISTOLS mitspielen ! Als SHAM PISTOLS. 17 Superhits, darunter auch Cover von CLASH ("white riot") u. den PISTOLS ("pretty vacant").

CD . . . .Nr.: 66-911-4 . . . . . .8 €

SHELTER -the power of positive thinking

Schwer erhältliche Live-10" mit exzellenten Live-Songs in bester Qualität. Die Band um Ex-YOUTH OF TODAY Sänger Ray hat einfach den gewissen Kick, der den meisten anderen Hardcorebands heutzutage fehlt. Kostet sonst überall locker über 11 Euro !!! Streng limitiert !!!

10" . . . .Nr.: 66-155-1 . . . . .8,5 €

SHOCKS -more cuts for you in zero 2

Die Platte könnte auch in den frühen 80ern rausgekommen sein. Denn die SHOCKS aus Berlin spielen wunderbar minimalistischen Deutschpunk, der mich an A+P, HANS-A-PLAST u. Kollegen erinnern o. wie bei "Hardrockcafe Istanbul" an die frühen ABWÄRTS. Sowas hört man heutzutage leider nur noch sehr selten. 14 Songs mit interessanten Texte über teils ungewöhnliche Themen. Punk pur mit viel Charme und Ausstrahlung. Fein, fein...

LP . . . . .Nr.: 62-386-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 62-386-4 . . . .12,9 €

SIN DIOS / EXECRADORES-Split

SIN DIOS aus Spanien u. EXECRADORES aus Brasilien gehören zu den besten politisch motivierten Bands dieser Tage. SIN DIOS besitzen auf ihrer Liveseite einen besseren Sound als die meisten Bands im

Studio u. spielen mitreissenden, bewegende Anarcho-Punk. Die Brasilianer gehen in dieselbe Richtung u. sind eine echte Entdeckung.

LP . . . . .Nr.: 88-671-2 . . . . .8,9 €

SIN DIOS -1991-97

Wieder lieferbar !!! Spanische Anarcho-Kultband. Die 3 ersten LPs auf einer Doppel-LP. Grossartige Aufmachung inkl. 36 (!!!)-seitigem Booklet sowie unendlich vielen Gedanken u. Texten. Hier sind Leute am Werk, denen Anarchismus & Antifaschismus viel bedeutet. Essentieller Stoff einer der wichtigsten Bands !!

2xLP . . .Nr.: 13-231-2 . . . . .9,9 €

SLAUGHTER & THE DOGS - beware of...

Nach 184 Jahren ein neuer Tonträger dieser legendären englischen Punkrock-Band, die mit den SEX PISTOLS begann. Rockig, sauber produziert. Knock Out

LP . . . . .Nr.: 14-663-2 . . . .10,5 €
CD . . . .Nr.: 14-663-4 . . . .12,9 €

SOMMERSET- Fast cars, slow guitars

Die Neuseeländer sorgen für ein weiteres Highlight auf Rockstar Records. Wie der Name vermuten lässt, wird die doppelte Dosis Weichspüler in den Tank gefüllt. Rockiger Pop oder anders herum, veredelt durch feines Gitarrenspiel wie bei den seligen MOVING TARGETS. Niemals zu vertrackt, aber dafür mit abwechslung und oft auch kleinen Witzchen genug aufgelockert, um nie zu müßig zu werden. Die kurzen, härteren Intermezzos, wie in ‚Redemption' zeigen wo's weiter lang gehen sollte.

CD . . . .Nr.: 66-116-4 . . . .11,9 €

SONDASCHULE -lieber eine paffen

Schunkeltauglicher Fun-Skapunk aus Oberhausen mit teilweise ziemlich lustigen, gelegentlich pubertären Texten. Party pur. Nicht nur für Kiffer. 7 Songs auf der 12", 5 auf der CD.

12" . . . .Nr.: 14-904-2 . . . . .7,9 €
MCD . . .Nr.: 14-904-4 . . . . .7,9 €

SORE THROAT -1st

Wurde auch Zeit, dass diese 7", die im Original inzwischen mit 30-40 Euro gehandelt wird, nun wieder zu einem fairen Preis zu bekommen ist. SORE THROAT, die Noisecore-Götter, ziehen mit heftigsten Prügelattacken sowie wuchtigem SloMotion-Hardcore eine Spur der Vernichtung mit sich. Chaotischer, wilder Noisecore-Trash mit extrem antikapitalistischen Statements u. Texten. "Death to capitalist hardcore" ! 41 Sonx !!!

7" . . . . .Nr.: 88-635-3 . . . . .3,5 €

SOUL BOYS -grow up and die

Killerscheibe ! Skinhead-Rock´n´Roll trifft auf 1A-SOCIAL DISTORTION-feeling. Mit viel rauem Charme u. jeder Menge Ausstrahlung, was auch viel mit Uwe´s sehr rauem Gesang zu tun hat. Brillianter Midtempo-Sound für Punks & Skins. Die SOUL BOYS sind eine Macht u. auf ihre Art & Weise absolut einzigartig ! "Grow up & die" ist ein Meisterwerk !!

LP . . . . .Nr.: 69-881-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 69-881-4 . . . .11,9 €

SOUL INVADERS -Weight of the World

Unwahrscheinlich schwungvoller Mix aus Punkrock & Rock´n´Roll. Stimmlich u. musikalisch stark orientiert an MISFITS, mit unüberhörbarer Nähe zu Bands wie HIVES u. POISON IVY. Eine aufregende Bands treibt dir ihren Rhythmus schnell in die Beine treibt.

LP . . . . .Nr.: 66-761-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 66-761-4 . . . .12,5 €

SPECIAL GUESTS -Blue flashing Light

Spass beseelter Ska aus Berlin. 4 Songs, unter denen sich die Hymne "inspecteur clouseau" befindet. Lange lebe der rosarote Panther. Und eine Skaversion von SHAM 69´s "if the kids are united" gab´s wohl auch noch nicht. Lustig, lustig...

12" . . .Nr.: 66-014-2 . . . . .6,5 €
MCD . . .Nr.: 66-014-4 . . . . .6,5 €

STAGE BOTTLES -I´ll live my life

Jetzt auch auf LP !!! Eins gleich vorweg: Diese Platte ist ein Hammer u. toppt sogar ihr großartiges Debüt "corruption & murder". Jeder Song ist ein Hit für sich. Besonders "I´ll live my life", "you never know", "too young to die" u. "come together" sind gnadenlose Ohrwürmer. Die STAGE BOTTLES verbreiten ein 1A-Strassenfeeling. Das Saxophon wurde gekonnt eingebaut, u. die Attitüde stimmt natürlich auch. Die Texte sind knallhart aus dem Leben gegriffen. In unmissverständlichen Worten lässt man dem Unmut und der Wut gegen eine verrückte, kranke Welt mit Gewalt freien Lauf. 11 Songs - 11 Hits !!!

LP . . . . .Nr.: 16-728-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 16-728-4 . . . .11,9 €

STRIKE -viel Lärm um nichts

The Strikes sind seit mehreren Jahren fester Bestandteil der Berliner Szene. Musikalisch bewegt sich die Truppe um Sänger Zocker nach wie vor im Streetpunkbereich. Sie beweisen allerdings mehr Feingefühl als viele ihrer Kollegen, das drückt sich besonders aus im Spielgefühl & im Songwriting, aber auch in den Texten. Ungewöhnlich für dieses sonst raue Genre ist auch die Geige - die vielen Songs ihren ganz eigenen Charakter verleiht. The Strikes haben sich bewusst aus der plumpen Parolen/ Phrasendrescherei heraus gehalten. Stattdessen verpacken sie ihre Gefühle, Gedanken u. Meinungen in der bandtypischen Spielweise. Alle Songs sind voll aus dem Leben gegriffen und werden mit einer Intensivität & Glaubwürdigkeit vorgetragen, die alles andere als alltäglich ist.

CD . . . .Nr.: 77-112-4 . . . . .12, €

STRIKE ANYWHERE - Underground Europe 2001

Ultrapolitischer, durchdachter Punk gegen Globalisierung, Ausbeuter & Kapitalisten. Dementsprechend wütend ist die Musik. Schneller, aber jederzeit auch melodischer HC-Punk aus den Staaten. STRIKE ANYWHERE gefallen sowohl durch ihre kritischen Texte als auch durch wirklich hervorragende Musik. Genua-Benefit.

7" . . . . .Nr.: 88-187-3 . . . . .3,5 €

SUPERSUCKERS -evil powers of rock´n´roll

Eine DER Rock´n´Roll-Punkbands überhaupt ! Ihr 6.Album bietet hochkarätigen Schnodder-Riff-Rock, der den Trash-Appeal der 60er mit dem Asi-Punk der 70er verbindet. Kommt im Klappcover mit Schutzhülle, war lange Zeit ausverkauft u. wurde endlich nachgepresst.

LP . . . . .Nr.: 22-104-2 . . . .11,9 €

TCHI -Auf den Point

Gitarren orientierte, ruhigere Musik mit durchaus gesellschaftskritischen deutschen Texte. Könnte man am ehesten als eine Mischung aus sanfteren TOCOTRONIC, TOMTE u. ein bisschen DIE STERNE beschreiben. Teilweise sehr schöne, poppige Songs verbreiten entspannte Atmosphäre mit gelegentlichen nachdenklichen Momenten.

CD . . . .Nr.: 66-195-4 . . . .12,5 €

TEENAGE FRAMES -1% faster

Die Jungs kommen aus Detroit und rocken selbstverständlich wie man es dieser Stadt zuschreibt. Kein neumodischer Schwedenrock, sondern originärer schnörkelloser Rock. Das ganze ist schrecklich altmodisch und schön.

LP . . . . .Nr.: 66-477-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 66-477-4 . . . .10,9 €

TERRORGRUPPE- Blechdose

Wenn man eine gute Liveplatte machen kann, dann so. In schicker Blechdosenverpackung mit großem Poster-Falt-Beiblatt kommt diese Mogelpackung. Hier werden Aufnahmen mit Hilfe modernster Technik zu einem Erlebnis aufgepeppt. Nicht ohne Augenzwinkern werden Cheap Trick und Stadionatmosphäre reingemischt. Und es wir einmal mehr deutlich, wie viele Hits die Schmuddelpopper aus Berlin im Laufe der Jahre rausgewixt haben.

CD . . . .Nr.: 66-404-4 . . . .12,5 €

THE APOPLEXY TWIST ORCHESTRA

Der Soundtrack zum Weltuntergang. So entartet u. abstrus wie der Bandname ist auch die Musik. Ein vom Wahnsinn getriebenes, düsteres Endzeitszenario läutet mit voller Lautstärke die Beerdigung deiner Gehirnzellen ein. Mal langsam, schleppend, zerstörerisch, dann wieder rasend schnell auf den Abgrund zu. Ein Wechselbad der Gefühl u. gleichzeitig Powerviolence in Vollendung. Im schönen 5"-Format.

5" . . . . .Nr.: 88-009-3 . . . . .3,5 €

TISCHLEREI LISCHITZKI

Deutschsprachiger Punk mit ansprechenden, intelligenten Texten geht leicht in Richtung KALTE ZEITEN o. GRAUE ZELLEN auf 45. "Tanz mit mir in den Untergang. Tanz mit mir gegen dieses Land". In diesem Sinne... Punk mit Hirn & Gefühl. Schräge Texte, die etwas an NOVOTNY TV erinnern. Tolles Postfaltcover ist auch dabei.

7" . . . . .Nr.: 66-352-3 . . . . .3,5 €

TOTALITÄR -vannsinnets historia

Die Schweden spielen derben Hardcore-Punk irgendwo zwischen NEGATIVE APPROACH, MOB 47 u. RIISTETYT. Alles beste Referenzen also. Alle Texte sind in Schwedisch u. wurden mit englischen Statements versehen. Derber, brachialer Sound, wie wir ihn aus Schweden kennen.

7" . . . . .Nr.: 88-312-3 . . . . .3,5 €

TOXIC NARCOTIC / A GLOBAL THREAT -Split

Ihren extrem wüsten, rüden HC-Punk unterlegen TOXIC NARCOTIC mit ziemlich wütenden, rausgekotzten Texten über alle Arschlöcher dieser Welt, die einem auf die Nerven gehen. Dem dicken Mittelfinger direkt vor der Nase der Arschgesichter folgt unmittelbar die Faust in die Fresse. Ziemlich geiler angepisster Punk, der seiner Wut freien Lauf lässt. A GLOBAL

THREAT sind Kumpels von UNSEEN u. CASUALTIES. Was man leicht raushört. "You´re church and state, there´s no love in hate". 2 Bands mit Aussage, Attitüde u. Arschtritten !

7" . . . . .Nr.: 88-940-3 . . . . .3,5 €

TOXIC REASONS -Independence

Überzeugender, entfesselter kanadischer Punk aus den frühen 80ern. Alleine Songs wie "mercenary", "drunk & disorderly" o. "war hero" sind echte Killer ! Wie auch viele US-amerikanische Punkbands dieser Zeit o. ihre Landsleute von D.O.A. verstehen es TOXIC REASONS einfache, treibende Sonx zu kreieren, in denen ein immenses Hitpotential u. einfräsende Refrains stecken. Diese Platte ist Gott !!!

LP . . . . .Nr.: 66-682-2 . . . .11,5 €

CD . . . .Nr.: 66-683-4 . . . .14,9 €

TRAGEDY- s/t

Wer die LP liebte, kommt an dieser Single nicht vorbei. Intensiver, manischer HC-Punk ala´ HIS HERO IS GONE. U. FROM ASHES RISE, von denen auch Mitglieder bei TRAGEDY spielen. Sehr eigenständig.

7" . . . . .Nr.: 13-800-3 . . . . .3,5 €

UNHOLY GRAVE/TERRORISM - Split

Aus Japan stammen UNHOLY GRAVE u. prügeln wildesten, chaotischen Powerviolence-Grind durch die Ohren. Die Texte sind, wie so oft bei Japanern, ein echter Brüller. Der komplette Text zu "a song about racism" lautet: "fuck racism !". Ein irres Ultra-Grind-Massaker mit wuchtigen SloMotion- u. Killercore-Parts. TERRORSIM besitzen spanische Texte u. kommen aus genau derselben Richtung. Meist prügeln sich auf Teufel-komm-raus. Abstürzende Flugzeuge können nicht derber klingen als diese 7" !

7" . . . . .Nr.: 88-909-3 . . . . .3,5 €

VERBRANNTE ERDE - Elefanteneimer

Auf diesem Longplayer orientieren sich VERBRANNTE ERDE noch mehr als sonst an EA80. Man spielt dieselbe düstere, melancholische, manchmal auch schwungvolle, stets intensive Musik. Textlich geht´s in dieselbe Richtung. Wer also EA80 mag, darf sich das Warten auf deren neue Platte mit dieser LP versüssen

LP . . . . .Nr.: 66-026-2 . . . . .9,9 €

CD . . . .Nr.: 66-026-4 . . . .10,5 €

V.A.: 3 WAY OF ARMAGEDDON

Menschen, die derartigen Krach fabrizieren, müssen 100%ig taub sein !!! 3 Bands, NUCLEAR DEVASTATION, CLOTTED SYMETRIC SEXUAL ORGAN u. TOTAL FUCKIN DESTRUCTION, hören sich allesamt sowas von krank an, dass.... mir die Worte fehlen. Ultra-Grindcore-Powerviolence-Trash mit unglaublichstem Geröchel. Manchmal fragt man sich, ob statt des Sängers ein verstopftes Abflussrohr gurgelt. Im Booklet nur abgeschnittene Körperteile u. Verstümmelungen... Unglaublich ! Das ist definitiv KEINE Musik.

CD . . . .Nr.: 88-763-4 . . . . .9,9 €

V.A.: ACHTUNG ELMO

Hit-Compilation mit PEACOCKS, LOADED, FRAU DOKTOR, INCITERS, COURT JESTER´S CREW, SPICY ROOTS, LOS PLACEBOS u.a.

CD . . . .Nr.: 12-107-4 . . . . .7,9 €

V.A.: A Boy named Sue- Johnny Cash Compilation

Der Mann in Schwarz hat viele Anhänger. Und wenn Trikont ein Tribut für ihne zusammenstellt, dann kann man sicher sein, dass nichts 08/15-mäßiges rauskommt. Also Coverversionen wie die der H-Blocks müsst ihr nicht ertragen. Witziges und kreatives kommt dabei raus. Mit dabei HACK MACK JACKSON oder auch WIGLAF DROSTE (wobei der ziemlich am Original bleibt). Oberhammer ist allerdings Bernadette La Hengst (DIE BRAUT HAUT INS AUGE) mit ihrer Coverversion ‚Ein Mädchen namens Gerd'. Ganz großer Spaß.

CD . . . .Nr.: 66-820-4 . . . .14,9 €

V.A.: American Polka

Habt ihr Fragezeichen in den Augen ??? Polka im Plastic Bomb ??? Aber ja, denn das ist das härteste und lustigste, was ich seit langem gehört habe. Amerikanische Dilettanten versuchen sich an Polka. Bands wie die HAPPY SCHNAPPS COMBO versuchen sich an dem Hammertakt. Der Lacher überhaupt. Für alle Experten in Sachen schlechtem Geschmack und schwarzem Humor genau das richtige. Damit endet definitiv jede Party im Chaos.

CD . . . .Nr.: 66-812-4 . . . .14,9 €

V.A.: At war with

Labelsampler von NEW RED ARCHIEVES zur Nummer 100. Mit dabei echter Anfang 80er-Trash wie KRAUT, aber auch ANTI-FLAG, SNAP HER, UK SUBS, SOCIAL UNREST, SAMIAM, MDC REAGAN YOUTH und viele viele mehr. 33 Stücke

CD . . . .Nr.:42-670-4 . . . . . .3 €

V.A.: A TRIBUTE TO RATTUS

RATTUS zählten neben RIISTETYT zu DEN prägenden Aushängeschildern des klassischen finnischen HC-Punks. Kaum eine andere Band spielte von den frühen bis mittleren 80ern einen derart harten Punksound. Hier handelt es sich um einen mehr als würdigen Tribute-Sampler mit KAAOS, AUDIO KOLLAPS, OLHO SECO, WARCOLLAPSE, A.O.B., ACAO DIRETA, DOOM, SYSTEM ERROR, UNKIND u. diversen anderen ausgezeichneten Combos aus aller Welt. Inkl. kompletter RATTUS-Discographie.

CD . . . .Nr.: 66-385-4 . . . .11,5 €

V.A.: BEETHOVENS ALPTRAUM

"Beethovens Rache" hiess der erste Teil dieses Samplers. Damals wie heute stammten bzw. stammen die Bands allesamt aus der ehemaligen Bundeshauptstadt Bonn und Umgebung. Und auch heute ist verdammt viel guter Punkrock aus Bonn zu hören, z.B. von MOLOTOW SODA, THE PUKE, DIN 46, 1982, KLAUS APFEL, BACKCHATS, POPPERKLOPPER, WINCHESTER 13 u.a.

LP . . . . .Nr.: 66-478-2 . . . . .9,9 €

V.A.: DIRTY FACES Vol.1

Andere Label haben es vorgemacht wie man mit preiswerten CD Samplern sowohl einen guten Überblick über sein Labelprogramm bieten kann u. trotzdem kein Geld ausgibt, sondern verdient. Diese CD wird Tracks des gesamten DIRTY FACES- Labelprogramms enthalten: DIE WUT, MARIONETZ, KASSIERER, DISTRICT, BAD NEWS, DAILY TERROR, ALPHA BOY SCHOOL, NY REL-X, ANTIDOTE, AGROTOXICO, PAIN, BLIND PIGS, PKRK, COLERA u.a. - 20 Stücke.

CD . . . .Nr.: 62-212-4 . . . . . .5 €

V.A.: Dope and glory

Wie dem fetten Begleitheft zu entnehmen ist (und sich mancher vielleicht schon vorher gedacht hat), war der Alkohol keineswegs die unangefochtene Lieblingsdroge der amerikanischen Jazz-und Blues-Szene jener Tage. Cannabis spielte damals bereits eine große Rolle, auch im Leben solch allgemein anerkannter Größen wie LOUIS ARMSTRONG. Und es wurden eine ganze Menge Songs über dieses Thema geschrieben. Einen großen Haufen davon hat nun Werner Pieper (der schon für die grandiose "Flashbacks"-Reihe verantwortlich zeichnete) zusammengestellt und unter 50 Stücken finden wir schließlich unter anderem auch welche von NAT KING COLE, BIG BILL BROONZY, CAB CALLOWAY, BENNY GOODMAN und (natürlich) SATCHMO. Nicht minder interessant sind jedoch wieder mal all die anderen, unbekannteren Musiker, deren Platten man wohl nur mit sehr viel Mühe irgendwo finden dürfte, wenn überhaupt. Eine fröhlich-bekiffte und bes(ch)wingte Zeitreise, die reichlich Gelegenheit bietet mal die Urahnen vom BRIAN SETZER ORCHESTRA und von ähnlichen Bands kennenzulernen und sich gleichzeitig witzige und schöne Geschichten von den Möglichkeiten des Cannabiskonsums vorsingen zu lassen, wobei die manchmal geradezu kunstvolle Umschreibung des selbigen (fuck the cops) echt köstlich ist. Einmal ist gar die göttliche ELLA FITZGERALD zu hören. Ach ja, wenn ich davon in den letzten Jahren nicht immer so ausgesprochen mies drauf gekommen wäre, hätte ich fast Lust mir ne dicke Tüte anzustekken. "Dope and Glory" hat nämlich mit völlig benebelten Transusen und Bodenturnern nicht viel zu tun. Offensichtlich kann mensch diese Droge auch anders nutzen.

2xCD . .Nr.:66-819-4 . . . . .16,9 €

V.A.: EL DIA DE LOS...

25 Punk-Skapunk-H.C.-Bands aus die ganze Welt, feat. BBS PARANOICOS, CHINKEES, MASS MURDERERS etc. Tolle Mischung. Ebenso hörens- wie empfehlenswert !!

CD . . . .Nr.: 66-389-4 . . . .11,5 €

V.A.: HAMBURGER OBERSCHULE

Unveröffentlichte Tracks, die zum Grossteil für die beiden HH-Schmuddelkinder-Sampler aufgenommen wurden u. den Samplern in nichts nachstehen. SHEEP ON A TREE, 3000 YEN, NOISE ANNOYS, GROWN, ALS MENSCH VERKLEIDET, SUPERGEIL u.a. Alles Archivaufnahmen, die zum Besten gehören, was in Hamburg in den letzten 15 Jahren rauskam. Limitiert auf nur 1.000 Stück !!

LP . . . . .Nr.: 66-392-2 . . . . .9,9 €

V.A.: HIMMEL, HAST DU KEINE FLINTE?

Dem schlechten Geschmack sind keine Grenzen gesetzt. Deshalb lauscht der musikalischen Apokalypse. Diese Platte beheimatet bewusst grausame Stücke von EA80, SCHLIESSMUSKEL, DIE FERTIGEN VIER, EISENPIMMEL, DIE PISSFLITSCHEN, DIE SCHMUDDELS, JAMMERLAPPEN etc. Mit dem richtigen Humor ist die Platte ganz sicher ein Brüller für jung u. alt.

CD . . . .Nr.: 38-190-4 . . . . . .5 €

V.A.: Hitler & Hell- American war Songs

Nicht alles an Amerikas Geschichte war schlecht. Im Kampf gegen Hitler-Deutschland haben sie ja durchaus auch mal für das Gute gekämpft. Die Propaganda-Songs dazu gibt es auf dieser CD. Und die ist für einige Brüller gut. Walt Disney und Mickey Mouse im Duett gegen Hitler. Brüller !!!

CD . . . .Nr.:66-821-4 . . . . .14,9 €

V.A.: LA DOLCE VITA

Vitaminepillen-Labelsampler mit fast ausschliesslich unveröffentlichtem Material. BITUME, BAMBIX, WOHLSTANDSKINDER, CASANOVAS SCHWULE SEITE, PSYCHO GAMBOLA, CREETINS, TAGTRAUM, BASH!, SUPERNICHTS etc.

CD . . . .Nr.: 25-605-4 . . . . . .5 €

V.A.: NIGHT AT THE HOP

Ska-Grundschule. Eine der besten Ska-Compilations überhaupt. Die originalen Hits der 60er. Derrick Morgan, The Pioneers, Errol English, Gaylettes und natürlich Bob Marleys 'Hooligan'.

LP . . . . .Nr.: 69-185-2 . . . . .9,9 €

V.A.: WHEN HELL FREEZES OVER

Kickende Crust- und Politpunk-Compilation mit allerfeinsten Kopfnüssen von CODE 13, DEED THE

MACHINE (!), MISERY, SCORNED, ONWARD TO MAYHEM... Ansprechende Optik, gewaltiger Sound.
LP . . . . .Nr.: 88-718-2 . . . . .8,5 €

PLASTIC BOMB-Radioshow

Ihr könnt euch jetzt das Dilletantenradio auf selbstgebrannter CD bestellen. Frank, Swen & Vasco reden Scheiße, lachen viel, sind verkatert, besoffen & spielen coolen Punkrock. Die Sendung läuft jeden 1.Mittwoch auf Radio Duisburg. Immer die neusten 3 Ausgaben !! Gerade aktuell zur beliebtesten Bürgerfunksendung Duisburgs gewählt worden Überraschungssendung. Hat Swen bei Drucklegung verschlampt. Ist natürlich trotzdem eine obergeniale Sendung... wie gehabt. Rock für Gewalt gegen Rechts.
Mä . . . . .Nr.: 66-268-8 . . . . .3,5 €
Apr . . . .Nr.: 66-269-8 . . . . .3,5 €
Mai . . . .Nr.: 66-270-8 . . . . .3,5 €

V.A.: PUNX RIOT

Optisch wie musikalisch eine verdammt geile Sache. Mit VARUKERS, TRUTH DECAY, DISORDER, DETESTATION, RIOT CLONE u.a. TIP !
Pic.LP . .Nr.: 62-198-2 . . . . .9,9 €

V.A.: SKA AROUNDS CRAZY WORLD Vol.1

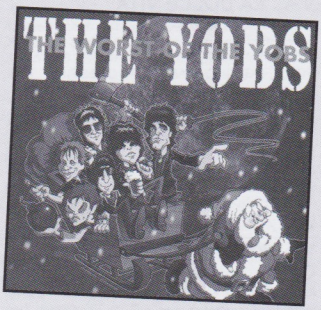
Aus Russland kommende Ska-Compilation enthält neben DISTEMPER und ELYSIUM aus heimatlichen Gefilden auch jede Menge internationale Combos aus Spanien, den USA, Australien und Deutschland. Da direkt von einem weltumspannenden Ska-Sampler zu sprechen ist doch ein wenig vermessen. Mit dabei sind jedenfalls die ISRAELITES, DYNAMO SKA, FIRST GRADE CRUSH, MOTHER`S PRIDE, GANGSTER FUN, MOONRAKERS, ECLECTICS und ein paar andere. Sehr gefälliger, guter Sound auf ansprechendem Niveau.
CD . . . .Nr.: 66-113-4 . . . .10,9 €

V.A.: WORLDWIDE TRIBUTE TO THE REAL OI! VOL.2

Jede Menge aktueller Bands huldigen alten Oi/Punkbands u. covern deren Songs. BOUNCING SOULS, FUNERAL DRESS, DEATH THREAT, IGNITE, ROGER MIRET & THE DISASTERS, LAST RESORT u.a. covern PETER & THE TEST TUBE BANIES, COCKNEY REJECTS, ANTI NOWHERE LEAGUE, BUSINESS, COCK SPARRER, 4 SKINS u.a. Zusammengestellt von Roger Miret u. Onno Cromag. Schönes Coverartwork.
2xLP . . .Nr.: 14-905-2 . . . .14,9 €
CD . . . .Nr.: 14-905-4 . . . .14,9 €

VERY METAL-hit and run

Lasst euch nicht vom Bandnamen täuschen ! Hier haut man euch keineswegs Schwermetall um die Ohren, sondern astreinen Pogo-HC-Punk. Geht volles Rohr in Richtung VIOLENT SOCIETY, POISON IDEA u. CASUALTIES mit Nietenpunk-Faktor. Die Sonx sind klasse gespielt u. werden mit Power nach vorne gewalzt. Tip !
CD . . . .Nr.: 66-684-4 . . . .14,9 €



WINTERBRIEF -FAMOUS SHOPPERS

Elektronischer Punk. Man ist vom X-MIST Label ja einige Experimente u. Innovationen gewohnt. Aber WINTERBRIEF gehören sicher zu den aussergewöhnlichsten Bands auf diesem experimentierfreudigen Label. Hektischer, schräger Techno-Trash mit diversen skurillen Samples u. Breaks sowie männlichem + weiblichem Gesang. Diese Platte könnte zum Ersatzstoff für Koffein werden, da sie den Hörer genauso nervös macht.
LP . . . . .Nr.: 66-414-2 . . . . 8,9 €

WOHLSTANDSKINDER - Baby blau

Entweder man liebt oder hasst sie. Etwas besseres kann einer Band ja nicht passieren. Bei mir droht mittlerweile eine gewisse Antipathie wegen des Gesangs zu entstehen. Das ist mir manchmal ein wenig zuviel Zucker. Die Wohlstandskinder haben einfach ein zu großes Output. Aber sie kriegen auch mit diesem Album einmal mehr die Kurve bei mir. Da sind einfach zu viele schöne Popsongs drauf, als dass man sie einfach abtun könnte. Aber man muß sich drauf einlassen. Der mittlerweile überdeutliche SCHROTTGRENZE- Einfluss zwingt einen dazu. Mal sehen, ob's die sympathischen Kölner damit endlich in die großen Hallen schaffen. Gönnen würd' ich's ihnen.
CD . . . .Nr.: 25-603-4 . . . .12,9 €

WOHLSTANDSKINDER - Wie ein Stern

Maxi-CD ROM.
MCD . . .Nr.: 25-604-4 . . . . . .5 €

WOLFPACK -allday hell

Jetzt mit 2 Bonustracks auch auf CD !!! Der Sänger hat ein unwahrscheinlich derbes Organ u. röhrt wie ein angeschossener Hirsch. WOLFPACK metzeln auf Teufel komm raus u. berserken sich mit atembetraubender Intensität durch ein teuflisches Gebräu aus DISCHARGE, SKIT SYSTEM u. heftigem Crust-Punk. Die Sonx rollen wie eine unaufhaltsame Lawine aus den Boxen !
LP . . . . .Nr.: 88-026-2 . . . . .7,5 €
CD . . . .Nr.: 88-026-4 . . . .10,5 €

WORMWOOD -Requiescat

They march straight to hell ! Angetrieben von 2 Bassisten u. 2 Keyboardern inszenieren WORMWOOD eine finstere, düstere Apokalypse. Treibende, morbide Rhythmen, teilweise tonnenschwer mit Hang zu Depressionen wechseln sich ab mit kaltem, kraftvollem Metal-Grind. Eine Band auf dem Weg zu neuen Ufern. Intensiv u. neu.
LP . . . . .Nr.: 88-537-2 . . . . .8,9 €

XIOLA BLUE / PROTEX BLUE - Split

OPERATION IVY trifft auf STIFF LITTLE FINGERS. So könnte man sie Songs aus der rauhen Frühphase von PROTEX BLUE an besten beschreiben. XIOLA BLUE sind die beste argentinische Latin-Skapunk Band. Two-tone mit lateinamerikanischen Stilmitteln. Ihr Stücke sind absolute Highlights. Je 8 Songs. Ein Muss !
CD . . . .Nr.: 66-204-4 . . . .11,9 €

Y / MY OWN LIES -Split

2 deutsche Bands auf der Suche nach der Schallgeschwindigkeit. 14 rasend schnelle HC-Punksongs von MY OWN LIES in klasse Soundqualität. Textlich dreht sich viel um die eigenen Widersprüche, Ansprüche, Hoffnungen u. Lügen. Sehr persönlich u. selbstkritisch. Y liefern ihr bis dato bestes Material ab. Schnell u. wuchtig zugleich. Verrückte Breaks u. maximale Power. Während die Texte von Sextourismus, Weltkriegsveteranen, inhaltsleeres Geseier u. Reaktionen auf Terroranschläge. Diese Platte regiert !
LP . . . . .Nr.: 88-192-2 . . . . .8,9 €

YOBS -the christmas album

Die YOBS covern seit den späten 70ern traditionelle, überall bekannte Weihnachtslieder wie "silver bells", "Stille Nacht", "oh santa", "12 days of christmas" in überaus grandiosen Punkrock-Versionen. Und zwar mit abgewandelten, oft ordinären und immer schwer lustigen Texten. Hier handelt es sich um eine "Best Of..."-Scheibe ihrer beiden bisherigen LPs + ein nagelneues, bisher unveröffentlichtes Stück. Eine verdammt kultige Platte, die jedes Jahr zum Weihnachtsumtrunk wieder rausgekramt wird, aber auch im restlichen Jahr für einige Lacher sorgt. Sollte man haben.
LP . . . . .Nr.: 14-902-2 . . . . .9,9 €

PLASTIC BOMB VERKAUFS-CHARTS

(1) **DEADLINE**- More to it LP/CD
(2) **EINLEBEN**- Soundtrack zum Sommer LP/CD
(3) **WOLFBRIGADE**-Progression/ Regression-LP
(4) **GLEICHLAUFSCHWANKUNG**- Punks verstehen keinen Spaß-LP
(5) **SCREAMER**- 79-81 LP
(6) **SCATTERGUN**- Dead or alive 7"
(7) **SCRAPY**- Saturday night LP/CD
(8) **FOXY**- Stay foxy LP
(9) **ANTI-FLAG**- Mobilize CD
(10) **RAMONES**- Gabba, gabba, hey LP
(11) **SOCIAL DISTORTION**- Mommys little monster LP
(12) **GIVE 'EM THE BOOT 3**- V/A CD
(13) **WATERKANT HITS**- V/A-LP
(14) **BRISTLES- Lifestyles of the poor LP**
(15) **BACKSLIDE**-Join the Backslide Youth LP/CD

YOUTH BRIGADE -best of...

Die legendäre Punkband aus Übersee prägte den Hardcore / Punk in der 80ern wie nur wenige andere. Müssen in einem Atemzug mit MINOR THREAT, 7 SECONDS u. SOCIAL DISTORTION genannt werden. Logisch, dass eine "best of..."-CD NUR Hits beinhaltet, oder? Ganz ganz gross !!
CD . . . .Nr.: 21-674-4 . . . .13,9 €

ZSK -radio riot

'Riot Radio' ist das lang erwartete erste Album der Göttinger Youngsters. Und die Skater sind tatsächlich so gut, wie ich sie erwartet habe. Nicht wenige Labels waren an ZSK interessiert. Und das liegt sicher an der in Deutschland liegenden Einzigartigkeit der Band. Ist nämlich eine Band, neudeutsch gesagt, in the vein of PROPAGHANDI u. ANTI-FLAG. Politischer Melodic-Punk mit Arschtritt-Faktor. Eine Band, die positive Ausstrahlung u. antiglobalistische Inhalte großartig verbindet. Und zu Schade auch mal auf Deutsch zu singen, sind sie sich auch nicht. Die Tucholski-Vertonung könnt ihr ja hören. Und die anderen deutschen Songs gehen ein wenig in die Richtung der politischen WIZO-Songs. Die englischen haben auch schon ziemliches Format. Hut ab.
CD . . . .Nr.: 34-405-2 . . . .12,9 €

ZUMBIS DO ESPACO -abominável mundo montro

ZUMBIS DO ESPACO kommen aus Brasilien. Dort sind sie eine relativ der großen Bands. In Brasilien besetzen sie in der Szene den Platz der MISFITS, denn genau so hören sie sich an. Es wird in portugiesisch gesungen. Anonsten gibt es viele Ahhs & Ohhs in den hammergeilen Songs der ZUMBIS. Ganz reichen sie an die MISFITS natürlich nicht heran, aber das macht auch nichts. Die Songs der ZUMBIS haben ihren ganz eigenen Charme, und der kommt tief aus der Gruft.
CD . . . .Nr.: 66-389-4 . . . .11,5 €

ZUMBIS DE ESPACO -Spiele des Horrors 1996-99

ZUMBIS DO ESPACO stammen aus Brasilien u. sind bei sich zuhause eine ziemlich grosse Nummer. Mit ihrem sehr stark von den MISFITS + RAMONES beeinflussten Punk erspielten sie sich bereits eine vielköpfige Anhängerschaft. Bei dieser Scheibe handelt es sich um ein "Best of..."-Zusammenstellung. Also nur 1 A-Songs mit viel Drive nach vorne, tollen vielstimmigen Chören und Hitqualitäten. Solltet ihr mal antesten.
CD . . . .Nr.: 66-123-4 . . . . .9,9 €

ZINES +BÜCHER

3rd GENERATION NATION #23

PARTISANS, the SIGN OFFS, the NEGATIVES, Rockauktion.de, CLASH-Tribute, PUNK AID, the BRIEFS, the CROWD, the RIFFS, VORWAERTS, the PITS, SOCIAL DISTORTION. 76 Seiten.

#23 . . . .Nr.: 66-806-6 . . . . .2,5 €

ÄSTHETISCHE MOBIL-MACHUNG - Andreas Speit

Das Nazimucke sich schon lang nicht mehr auf Oi! Und Rock beschränkt, hat sich ja rumgesprochen. Das braune Gesindel findet auch anderswo immer mehr Zuhörer. In der Gothic /Schwarzen Szene, sowie im Metal und Industrial lassen sich verworrene, völkische Ideen einflechten. Dieses Buch kann als Ergänzung zu White Noise gesehen werden.

Buch . . .Nr.:66-420-6 . . . . . .16 €

CLASH -Revolution Rock

Buch . . .Nr.: 66-815-6 . . . .18,4 €

DO YOU FEEL LUCKY, PUNK?

Mördergeiles A5-er aussem Saarland. Gehört noch zur alten Schule der Zines mit viel persönlichem Gelaber, Politik, bergeweise Spass u. anderem Schabernack um Saufen, Ficken, Witzichkeit. Punk, Hardcore, H-BLOCK 101, LEFTÖVER CRACK, BEER CITY RECORDS usw. Superfett & klasse.

#4 . . . . .Nr.: 66-666-6 . . . . .1,5 €

FURIOUS CLARITY

"Ausgabe Nummer 6 des einzig wahren Hardcore, Punk way of life and style Magazines Koblenz, Neuwied und Umgebung". So steht´s auf dem Cover u. so isses wohl auch. Persönlich gehaltenes Teil, mit Kolumen, Spass u. auch Kritik an den eigenen Reihen. Klasse A4er, welches die meistens Zines locker in den Sack steckt. 76 Seiten

#6 . . . . .Nr.: 66-667-6 . . . . .2,5 €

HERZ UND UNTERGANG- Jan Billhardt

Das ganze ist nicht ganz so aufregend, bzw. hier sind mehr Ausfälle mit dabei. Überzeugen tut mich Benjamin Maack's ‚Mangafilme machen mir Gedanken über meine Seele'. Stefan Boskamp findet auch wieder den Spagat zwischen Konsumierbarkeit und Anspruch. Ein Spagat, bei dem sich manch anderer aber die Leisten bricht. Ist vielleicht auch meine Formsachen gewesen, aber manches ist einfach zu kopflastig abgedreht, anderes ist wieder einfach zu plumpes selbstmitleidiges ‚Ich bin trauriger, missverstandener Literat.'.... Eben manchmal auch zu recht. Trotzdem lege ich das Buch ans Herz, weil es eben auch repräsentativ für manche Schwächen ist.

Buch . . .Nr.: 66-400-6 . . . . .9,6 €

HULLABALLOO #24

Duisburgs Lifestyle-Postille stagniert erneut auf hohem Niveau. Wie kein anderer Künstler schafft es Herr Tom Tonk die Region Duisburg, zwischen Schwaben, Niederrhein und Österreich gelegen, ins rechte Licht zu Rücken. Der von Wolfgang Wendland geprägte Begriff des anekdotischen Imperativs als alternative zum Kantschen findet hier seine Reinkultur. Mehr in den Nebensätzen finden CARPETTES, DICKIES, MSV DUISBURG, JIMMY BARNES (Cold Chisel), BOYS und die Stars des Duisburger Freiluft-Badeanstalten-Open-Air Spekatkels Erwähnung. Das treibt mir des öfteren die Tränen des Wiedererkennens in die Augen und ich werde mir schmerzlich bewusst, ich bin auch ein Thirty-something.... aber ich kann wirklich auch bei dreißig Grad Raumtemperatur schlafen. Wenn man sich nicht bewegt, dann schwitzt man nicht und die Mückenarmee übersieht einen.... manchmal. Müßig zu erwähnen, dass das natürlich trotzdem honoriert, respektiert und gelesen werden muß.

#24 . . . .Nr.: 66-024-6 . . . . .1,3 €

MOLOKO PLUS #21

Inhalt:Terminus City, Dirtshakes, Vanilla Muffins, Springtoifel, Cro Mags, Flogging Molly, Dr. Woggle, Veros und vielem mehr.

CD: Beltones, Blyth Power, Prowlers, Loaded, Running Riot, Corey Dixon, Poison Ivy, Sondaschule, Scumbag Roads / 80 min.

#21 . . . .Nr.:66-021-6 . . . . . .3,5 €

NO LOGO!- Naomi Klein

Eines der wichtigsten Bücher der letzten Jahre. Aktualisiert mit einem Nachwort zu den Ereignissen des 11.Septembers. Naomi Klein, die auch Kontakt zur Nordamerikanischen Punkszene hatte, schrieb' mit diesem Buch ein kämpferisches Pamphlet gegen die Auswirkungen des Markenkultes. Hier handelt es sich nicht, wie beim Schwarzbuch der Markenfirmen um schlichte Aufzählungen der Verbrechen der großen Firmen, sondern sie erklärt im Einzelnen, wie es dazu kommen konnte, dass Konzerne wie NIKE, MTV, AOL, MICROSOFT, WAL MART, SHELL, MCDONALDS und wie sie alle heißen, zu alles gleich machenden, kulturzerstörenden, mordenden Riesen werden konnten. Erschreckend ist, dass die Konzerne nicht nur global alles abgrasen und Wüsten hinterlassen, sondern dabei mehr Macht als die meisten demokratischen Regierungen haben. Naomi Klein ist Quasi die Stimme der Globalisierungsgegner. Pflichtstoff !

Buch . . .Nr.: 66-802-6 . . .14,50 €

Ox #47 + CD

Inhalt: ADBUSTERS, APPLESEED CAST, BIFFY CLYRO, BILL PLYMPTON, BONEHOUSE, BRIDGE 9 RECORDS, BURNT BY THE SUN, BYO REC., CATARACT, COOL JERKS, COSTAS CAKE HOUSE, CRIMES, DEAR DIARY, DEEP ELM, DILLINGER 4, DIVISION OF LAURA LEE, DURANGO 95, FURTHER SEEMS FOREVER, GIGIUM, GIRLS VS. BOYS, GLUECIFER, ICARUS LINE, JON SPENCER, KING KHAN, KRISTOFER ASTRÖM, MARS VOLTA, MCLUSKY, MIDDLE CLASS PIG, MOTHERS PRIDE, NEWTOWN GRUNTS, PETE SHELLEY, PITMEN, PULP LITERATUR, REAL MCKENZIES + die üblichen Sachen

CD: FLAMING STARS, DEFACTO, MUTANTS, SHAKIN NASTIES, BONES, MAD SIN, DILLINGER 4, STEREO, BLONDES, SPEEDWELL, COHEED AND CAMBRIA, ZSK, ATTAQUE 77, FURILLO, MR. BUBBLE B. & THE COCONUTS, HAMMERHAI, CASANOVAS SCWULE SEITE, EINLEBEN...

#47 . . . .Nr.: 56-322-6 . . . . . .4 €

PLASTIC BOMB #39 + CD

Inhalt: INTERNATIONAL NOISE CONSPIRACY, TERRORGRUPPE, DIAVOLO ROSSO, IMPACT RECORDS, Punk auf Teneriffa, SCHLIESSMUSKEL, DRI, CASANOVAS SCHWULE SEITE, WOLVERINE RECORDS, HACK MACK JACKSON, ATTAQUE 77, HÖHNIE...

CD: SCRAPY, ATTAQUE 77, KINGPINS, WHISKEY PRIESTS, MAD SIN, BONES, EINLEBEN, PLANET SMASHERS, ZUMBIS DE ESPACO, CREETINS, SPITTS, TYPHOON MOTORDUDES...

#39 . . . .Nr.: 10-038-6 . . . . .3,5 €

SCHWARZBUCH GLOBALISIERUNG

Hier sammeln sich quasi aus allen Lagern der Globalisierungsgegner sehr kompetente Autoren. Teilweise härtere Kost, was den Anspruch angeht, aber schließlich sind hier auch die kompetentesten Globalisierungsgegner am Start. Das Problem wird von allen Seiten beleuchtet und eine Menge Ansätze für Problemlösungen werden gefunden.

Buch . . .Nr.: 66-800-6 . . . .24,9 €

SEX PISTOLS-Anarchie in theUK

Buch . . .Nr.: 66 . . . . . .21,5 €

UND ALLES DANACH

Verschwörerische 23 Geschichten aus dem Literaturuntergrund. Zusammengestellt von Jan Billhardt, der dem geneigtem Interessenten ja schon ein Begriff sein sollte. Das ist ähnlich dem S.U.B.H. genau die richtige Mischung zwischen sympathischen Talenten und hoffnungsvollen Geistern. Will sagen, Qualität und Quantität beißen sich hier nicht. Durch die vielen verschiedenen Autoren wird eine abwechslungsreiche Kurzweil erzeugt, die Lust aufs weiterschnuppern machen. Beinahe 200 Seiten Urlaubslektüre, von denen ich besonders die Geschichten von Linn Schmidt, Wolfgaqng E.E., Stefan Boskamp und Christiane Alisch gefallen haben.

Buch . . .Nr.: 66-401-6 . . . . .8,7 €

TRUST #93

Der Hang zum Experimentellen u. Extravaganten lässt das TRUST auch diesmal aus den vorgegebenen Schienen des Hardcores/Punks ausbrechen. Mit MARS VOLTA, FIREWATER, THE GHOST, BY THE TRAIL OF DEAD + Comix, Kolumnen u. Reviews. 68 A4-Seiten.

#93 . . . .Nr.: 66-890-6 . . . . . .2 €

VORHER MÜSST IHR UNS ERSCHIESSEN

Hausbesetzer in Potsdam. Eine in mehrjähriger Arbeit entstandene, bereits preisgekrönte Foto-Dokumentation über die "Hauptstadt der Hausbesetzer, die ein vielschichtiges Bild der Potsdamer Hausbesetzerszene der 980er Jahre zeichnet. Dieses Buch ist Familienroman, Tagebuch u. Sprachrohr. Fotografien & Interviews vermitteln ein Lebensgefühl zwischen Politik und Punk, Härte und Melancholie, Widerstand und "Hoch die Tassen". Ca. 110 Seiten mit zahlr. Abbildungen.

Buch . . .Nr.: 15-005-6 . . . . . .20 €

VIDEO

V.A.: EASTPUNK-FESTIVAL 1992 - im Süden geht die Sonne auf

600 Zuschauer waren beim grössten unkommerziellen Punk-Festival in Dresden 1992. Ostpunk pur mit seinem stets ganz persönlichen Flair: SCHLEIMKEIM, ATONAL, KÜCHENSPIONE, SCHIESSWUT u. andere alte DDR-Bands. Die Quali entspringt ebenso wie die Bands dem Underground. Das heisst es gibt teilweise wilde, abrupte Schnitte, die Kameraführung ist natürlich amateurhaft, u. manchmal wünscht man sich, dass der Kameramann das Bild etwas schärfer stellt. Es regiert das Chaos, aber genau das macht den Charme dieses Videos aus.

Vid. . . . .Nr.: 66-659-5 . . . . .7,5 €

AUFKLEBER

Alle Motive sind auf qualitativ guten PVC-Aufklebern.

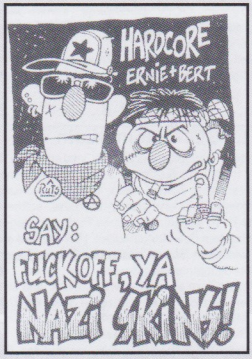
Fuck Your Patriotism

Qualitativ guter PVC-Aufkleber. 4-FARBIG !!!

1x . . . . .Nr.: 66-072-9 . . . .0,25 €
10x . . . .Nr.: 66-073-9 . . . . . .2 €
100x . . .Nr.: 66-074-9 . . . . . .15 €

Hand in Hand gegen Faschismus
Qualitativ guter PVC-Aufkleber.
1x . . . . .Nr.: 66-059-9 . . . .0,25 €
10x . . . .Nr.: 66-060-9 . . . . . .2 €
100x . . .Nr.: 66-061-9 . . . . . .15 €

Fuck off, Naziskins
Qualitativ guter PVC-Aufkleber.
1x . . . . .Nr.: 66-053-9 . . . .0,25 €
10x . . . .Nr.: 66-054-9 . . . . . .2 €
100x . . .Nr.: 66-055-9 . . . . . .15 €

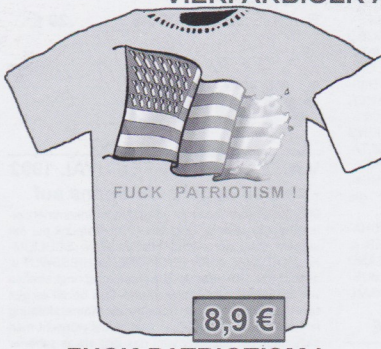


Nazis ins Weltall
Qualitativ guter PVC-Aufkleber.
1x . . . . .Nr.: 66-065-9 . . . .0,25 €
10x . . . .Nr.: 66-066-9 . . . . . .2 €
100x . . .Nr.: 66-067-9 . . . . . .15 €

100 antifaschistische AUFKLEBER - gemischt, quer durch den Garten
Bestell.Nr.: 66-117-9 . . . . . .15 €

T-SHIRTS

VIERFARBIGER AUFDRUCK !!!



FUCK PATRIOTISM !
Grösse M: Nr.: 63-333-1
Grösse XL: Nr.: 63-333-3

FUCK PATRIOTISM !
Grösse M: Nr.: 63-444-1
Grösse XL: Nr.: 63-444-3

GOOD NIGHT WHITE PRIDE
Grösse M: Nr.: 63-335-1
Grösse XL: Nr.: 63-335-3

GG ALLIN (fight)
Grösse M: Nr.: 63-334-1
Grösse XL: Nr.: 63-334-3

STÄNDIG AKTUALISIERT:

www.mailorders.de

PLASTIC BOMB ONLINESHOP

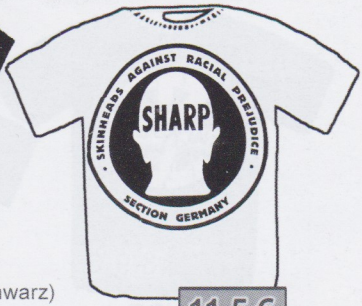
T-SHIRTS

11,5 €

SKINHEAD
Grösse M: Nr.: 15-004-71
Grösse XL: Nr.:15-004-73

25 € 10,5 €

Kapuze (rot-weiß auf schwarz)
CLASH Stern
Grösse M: Nr.: 63-300-71
Grösse XL: Nr.: 63-300-73
Kapuzenpulli G.XL Nr.: 63-300-75
Girlie-Shirt (21,90 DM) Nr.: 63-300-76



11,5 €

SHARP / D
Grösse XL: Nr.: 15-002-7

11,5 €

SHARP
Grösse XL: Nr.: 15-003-7

25 € 8,9 €

Kapuze
RAMONES
Grösse M: Nr.: 63-010-71
Grösse XL: Nr.: 63-010-73
Kapuzenpulli Gr.XL Nr.: 63-010-75

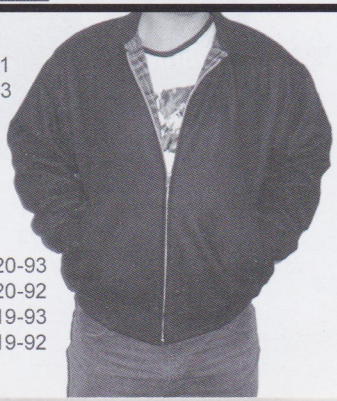
8,9 €

RIOT
Grösse M: Nr.: 63-011-71
Grösse XL: Nr.: 63-011-73

H A R R I N G T O N

SOMMERJACKE 39,9 € 55,5 € **WINTERJACKE**

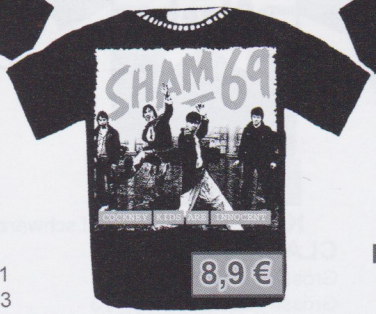
Sommer, schwarz, M Nr.: 66-721-91
Sommer, schwarz, XL Nr.: 66-721-93



Winter,schwarz, XL Nr.: 66-720-93
Winter,schwarz, L Nr.: 66-720-92
Winter,navyblau, XL Nr.: 66-719-93
Winter,navyblau, L Nr.: 66-719-92

T-SHIRTS

BACKSLIDE
Grösse M: Nr.: 66-695-71
Grösse XL: Nr.: 66-695-73



SHAM 69
Grösse M: Nr.: 63-137-71
Grösse XL: Nr.: 63-137-73

Kapuze
SOCIAL DISTORTION
Grösse M: Nr.: 63-172-71
Grösse XL: Nr.: 63-172-73
Kapuzenpulli Gr.XL: 63-172-75

ADICTS
Grösse M: Nr.: 63-698-71
Grösse XL: Nr.: 63-698-73

(schwarz auf rot)
REVOLUTION
Grösse XL: Nr.: 63-136-71
Grösse XL: Nr.: 63-136-73

BONECRUSHER
Grösse M: Nr.: 14-785-71
Grösse XL: Nr.: 14-785-73

NAZIHUNTER
Grösse M: Nr.: 16-288-71
Grösse XL: Nr.: 16-288-73

KAPUZENPULLI
(-schwarz / unbedruckt-)
Grösse M: Nr.: 63-702-74
Grösse XL: Nr.:63-702-75

JESUS SKINS
Grösse M: Nr.: 63-148-71
Grösse XL: Nr.: 63-148-73
Girlie-Shirt: Nr.: 63-148-76
(19,90 DM)

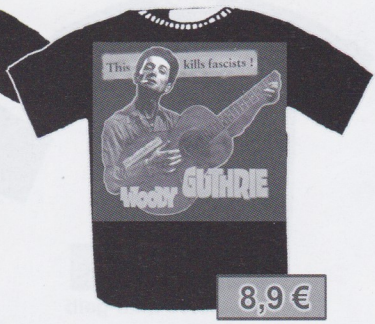
T-SHIRTS

25 € 8,9 €

BLACK FLAG Schere
Grösse M: Nr.: 63-291-71
Grösse XL: Nr.: 63-291-73
Kapuzenpulli XL: Nr.: 63-291-75

Kapuze
25 € 8,9 €

EXTREME NOISE TERROR
Grösse XL: Nr.: 63-687-7
Kapuzenpulli Gr.XL: 63-687-75



8,9 €

WOODY GUTHRIE
Grösse M: Nr.: 63-952-71
Grösse XL: Nr.: 63-952-73

8,5 €

POISON IDEA
Grösse M: Nr.: 63-015-71
Grösse XL: Nr.: 63-015-73

vorne 8,9 €

5-farb.Druck (!) auf dunkelblau o. grün

hinten

KNOCHENFABRIK
Grösse M: Nr.: 63-134-71 (grün)
Grösse XL: Nr.: 63-134-73 (grün)
Grösse M: Nr.: 63-135-71
Grösse XL: Nr.: 63-135-73

8,9 €

CONFLICT
Grösse XL: Nr.: 63-691-7

10,5 €

(rot/weiss auf schwarz)

D.R.I.
Grösse M: Nr.: 63-007-71
Grösse XL: Nr.: 63-007-73

8,9 €

CHAOS U.K.
Grösse M: Nr.: 63-287-71
Grösse XL: Nr.: 63-287-73

(schwarz/weiss auf hellblau)

25 € 10,5 €

BLACK FLAG my war
Grösse M: Nr.: 63-292-71
Grösse XL: Nr.: 63-292-73
Kapuzenpulli XL (hellgrau):

T-SHIRTS

10,5 €

(schwarz-weiss-blau-gelb auf schwarz)

PLASMATICS

Grösse M: Nr.: 63-140-71
Grösse XL: Nr.: 63-140-73

8,9 €

OI POLLOI

Grösse M: Nr.: 63-017-71
Grösse XL: Nr.: 63-017-73

8,9 €

DISCHARGE

Grösse M: Nr.: 63-138-71
Grösse XL: Nr.: 63-138-73

(schwarz-weiss-rot auf schwarz)

MISFITS 9,5 €

Grösse M: Nr.: 63-139-71
Grösse XL: Nr.: 63-139-73

8,9 €

MINOR THREAT

Grösse M: Nr.: 63-090-71
Grösse XL: Nr.: 63-090-73

25 € 8,9 €

Kapuze

CLASH

Grösse M: Nr.: 63-133-71
Grösse XL: Nr.: 63-133-73
Kapuzenpulli Gr.XL: 63-133-75

10,5 €

(rot/gelb auf blau)

TERRORGRUPPE

Grösse XL: Nr.: 66-904-73

7,5 €

GEGEN NAZIS

Grösse M: Nr.: 63-777-71
Grösse XL: Nr.: 63-777-73

25 € 8,9 €

Kapuze

MOTÖRHEAR

Grösse M: Nr.: 63-170-71
Grösse XL: Nr.: 63-170-73
Kapuzenpulli Gr.XL: 63-170-75

T-SHIRTS

KAPUZE

25 € 8,9 €

VORKRIEGSJUGEND
Grösse M: Nr.: 63-089-71
Grösse XL: Nr.: 63-089-73
Kapuzenpulli Gr.XL: 63-089-75

8,9 €

ANARCHY
Grösse M: Nr.: 63-088-71
Grösse XL: Nr.: 63-088-73

8,9 €

RAMONES (Band)
Grösse M: Nr.: 63-178-71
Grösse XL: Nr.: 63-178-73

(rot/weiss auf schwarz)

KAPUZE

25 € 8,9 €

AUS-ROTTEN
Grösse M: Nr.: 63-175-71
Grösse XL: Nr.: 463-175-73
Kapuzenpulli Gr.XL: 63-175-75

8,9 €

REAGAN YOUTH
Grösse M: Nr.: 63-176-71
Grösse XL: Nr.: 63-176-73

25 € 8,9 €

KAPUZE

MISFITS
Grösse M: Nr.: 63-177-71
Grösse XL: Nr.: 63-177-73
Kapuzenpulli Gr.XL: 63-177-75

(rot/weiss auf schwarz)

25 € 10,5 €

KAPUZE

WOLFBRIGADE
Grösse XL: Nr.: 63-294-71
Grösse XL: Nr.: 63-294-73
Kapuzenpulli XL: Nr.: 63-294-75

8,9 €

CONCRETE SOX
Grösse M: Nr.: 63-295-71
Grösse XL: Nr.: 63-295-73

8,9 €

VARUKERS
Grösse M: Nr.: 63-293-71
Grösse XL: Nr.:63-293-73

T-SHIRTS

(rot/weiss auf schwarz)

8,9 €

ANGRY SAMOANS
Grösse M: Nr.: 63-012-71
Grösse XL: Nr.: 63-012-73

9,5 €

RAZORS
Grösse XL: Nr.: 63-289-73

10,5 €

SOCIAL DISTORTION (2)
Grösse M: Nr.: 63-091-71
Grösse XL: Nr.: 63-091-73

10,5 €

RASTA KNAST
Grösse M: Nr.: 49-291-71
Grösse XL: Nr.: 49-291-73

8,9 €

COTZBROCKEN
Grösse M: Nr.: 63-290-71
Grösse XL: Nr.: 63-290-73

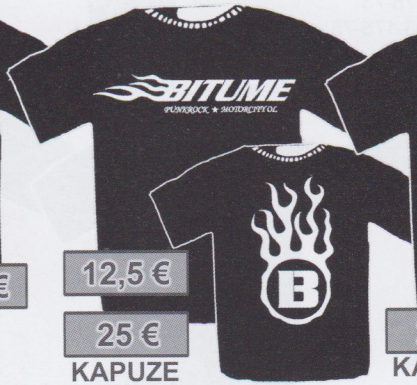
8,9 €

WOHLSTANDSMÜLL
Grösse M: Nr.: 49-292-71
Grösse XL: Nr.: 49-292-73

25 € 12,5 €

KAPUZE

BITUME (Wahl)
Grösse M: Nr.: 25-293-71
Grösse XL: Nr.: 25-293-73
Kapuze XL:Nr.: 25-293-75



12,5 €
25 €
KAPUZE

BITUME (punkrock)
Grösse M: Nr.: 25-294-71
Grösse XL: Nr.: 25-294-73
Kapuze XL:Nr.: 25-294-75

25 € 12,5 €
KAPUZE

TAGTRAUM
Grösse M: Nr.: 25-295-71
Grösse XL: Nr.: 25-295-73
Kapuze XL:Nr.: 25-295-75

LP & CD & 7"

GESAMTLISTE

1.MAI 87 -Wurzel

Unveröffentlichte Songs aus den 80ern, im Posterfaltcover mit Bandstory, vielen alten Fotos + einem beiliegenden "Stramm wie ein Brett"-Spiel samt Anleitung zum kollektiven Koma.

CD . . . .Nr.: 25-206-4 . . . . . .6,5 €

3 WAY CUM / A.O.S.-Split

3WC machen wuchtigen Mid-Tempo Anarcho-Sound mit leichter Metal-Kante u. gelegentlich Speed-Attacken + einem tiefen sowie einem supertiefen, heiseren Gesang. Etwas Richtung EXTINCTION OF MANKIND. A.O.S. spielen brutalen metallischen Crust.

7" . . . . .Nr.: 88-376-3 . . . . .3,5 €

4 PROMILLE -Im nächsten Leben

Von Pub tauglichen, rockigen Smashern über schnellere Mitgröhl-Oil-Songs bis zu gefühlsbetonten Balladen geben die Promillefanatiker alles, um Skins, Punks & Boots-boys (an der Theke) zu vereinen. Eine Platte voller Abwechslung u. Überraschungen, die Freunden dieses Genres absolut gefallen dürfte. Inkl. Poster.

LP . . . . .Nr.: 14-368-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 14-368-4 . . . . . .12,5 €

4 PROMILLE -Die Jungs von nebenan

Neuauflage der ersten Single der Düsseldorfer Oil-Band.

7" . . . . .Nr.: 14-263-3 . . . . . .4 €

4 PROMILLE -und ab...

Der Opener "heute spielen wir richtig" rockt wie Sau u. bringt uns die alltäglichen Bandprobleme bei Gigs näher. Melanie gibt auch wieder alles, u. das Stück "träume sterben" ist ein Hit. Zum Lachen bringt einen das Stück "schwarze schafe", in dem unser alter Bundeskanzler "helmut" u. seine verfickten Parteikameraden ihr Fett ordentlich weg bekommen, verpackt in einem sehr lustigen Text. Eine echte Oi!-Hitschnitte.

LP . . . . .Nr.: 14-123-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 14-123-4 . . . . . .13,9 €

7 SECONDS-the better youth years

Von "here´s your warning" u. "what if there´s war in america" über "young til I die" bis zu "99 red balloons" - ein Klassiker reiht sich an den nächsten ! In ihren frühen Jahren produzierten sie etliche Meilensteine, die hier nun auf eine CD gebannt wurden.

CD . . . .Nr.: 21-781-4 . . . . . .12,9 €

9 SHOCKS TERROR-zen and the art of beating your ass

Die Wurzeln dieser Band liegen ganz klar im alten Ami-Hardcore ala´ NEGATIV APPROACH, DIE KREUZEN. Die Sänger ist völlig aus dem Häuschen u. zerlegt fein säuberlich seine Stimmbänder in Scheiben, während hinter ihm die völlig entfesselte Band kurze, schnelle HC-Kracher mit 220 Sachen auf der Autobahn Richtung Betonwand setzt. Kompromisse sehen anders aus. Musik ohne Sicherheitsgurt. Rotes Vinyl.

LP . . . . .Nr.: 88-370-3 . . . . .9,5 €

10-96 -no retreat

Wilder, chaotischer, schneller HC-Punk atmet ´ne Menge POISON IDEA, F.U.´s & VIOLENT SOCIETY aus. Punk as fuck mit Songs wie "riot squad", "teenage slut", "police assisted suicide", "fuckhead", "wankers" etc. 36 (!) rasante, kurze, knackige Chaos-Trasher werden einem um die Ohren gehauen. Inkl. grossem Poster mit vielen Fotos & Texten.

CD . . . .Nr.: 92-001-2 . . . . . .5 €

ABFALLBESEITIGUNG / GRUFTROSEN -Split

Beide Bands existierten zwischen ´84 u. ´86 u. waren nie recht bekannt. Um so besser, dass ihre alten Demos jetzt auf Platte gepresst wurden. GRUFTROSEN aus Öster-reich spielen astreinen, dreckigen Punk mit räudiger Sängerin. Inkl. ihrer Hits "Tage der Endzeit", "Soldatenfriedhof" u. "Möder von gestern". ABFALLBESEITIGUNG spielen sehr aussergewöhnlichen, gradlinigen Wave-Punk, der auf seine Art & Weise völlig einzigartig ist.

LP . . . . .Nr.: 66-615-2 . . . . . .8,5 €

ABUSERS -s/t

Wer an den ANGRY SAMOANS den gradlinigen, schlichten Punkrock geliebt hat, sollte auch bei den ABUSERS auf seine Kosten kommen. Denn die Jungs um die mit lustigen Pseudonymen ausgestatteten Gitarristen Käre Travolta u. Gestapo Gustavson stanzen unter anderen eine ausgezeichnete Version des Samoans-Klassikers "you stupid jerk" ins dunkelblaue Vinyl. Astreiner Punkrock, frisch aus der Garage u. geradewegs auf den Plattenteller.

7" . . . . .Nr.: 66-156-3 . . . . .3,5 €

ACROSS THE BORDER -If I Can´t Dance, It´s Not My Revolution

Die beste deutsche Folkpunkband mit jeder Menge Punk-Spirit u. supergeilen, einprägsamen Partysongs, durchaus auch mit politischem Anspruch. Eine perfekte Kombination von Party & Politik. Geige & Fiedel sowie der mehrstimmige Gesang erinnern an die POGUES. Eine echte Partybombe.

CD . . . .Nr.: 34-547-4 . . . . . .12,5 €

ACROSS THE BORDER -rare & unreleased songs

Die beste & beliebteste Folk-Punk-Band veröffentlicht zu ihrem 10jährigen Bandjubiläum eine 7" mit alten u. unveröffentlichten Hits. 5 Songs aus den Jahren 91 bis 93 mit den unverkennbaren ATB-Charme. 3 Songs vom allerersten Demo-Tape u. 2 Songs von der ersten Demo-CD von 1992 und 93, beide natürlich seit Jahren ausverkauft u. nur in minimalen Auflagen erschienene. ATB in ihrer ursprünglichsten Form, damals noch mit 2 Geigen, direkten (plakativen?) Polit-Texten u. einfach rotziger als heute.... und zum ersten mal überhaupt was auf Vinyl von ATB....

7" . . . . .Nr.: 66-185-3 . . . . . .3,5 €

ACTIVE MINDS-Behind the Mask

7" . . . . .Nr.: 66-135-3 . . . . . .3 €

ACTIVE MINDS-Dis is getting pathetic

7" . . . . .Nr.: 66-137-3 . . . . . .3 €

ACTIVE MINDS -I´m not a Tourist

Eine ihrer besten Scheiben! U.a. mit dem Klassiker THE ROAD TO FAME, der sich mit dem Ausverkauf von CHUMBAWAMBA befasst. Sehr gutes Teil!

7" . . . . .Nr.: 88-664-3 . . . . . .3 €

ACTIVE MINDS -Welcome to the Slaughterhouse

Nachpresung ihrer 1.LP von ´88. ACTIVE MINDS waren neben HERESY, RIP-CORD,...eine der wichtigsten UK Bands, die bis heute ihrer Linie treu geblieben sind. Schneller, krachiger HC mit seht guten Texten.

LP . . . . .Nr.: 88-665-2 . . . . . .7,5 €

ACTIVE MINDS -free to be chained

Ihr letzter Longplayer schliesst nahtlos an die älteren Sachen an. Wie immer gibt´s zu allen Texten ausführliche Statements.

LP . . . . .Nr.: 88-666-2 . . . . . .7,5 €

ACTIVE MINDS-recipe for disaster

Auf ihrer x-ten Veröffentlichung bleiben die beiden Briten ihrer Linie treu. Schneller Polit-HC, wie immer mit guten Texten und mitabgedruckten Erläuterungen.

7" . . . . .Nr.: 88-663-3 . . . . . .3 €

ADVERTS -crossing the red sea with the Adverts

Die legendäre englische Band um TV SMITH sollte wirklich jeder kennen. Wenn nicht, ist dies der Aufruf das Versäumnis schnellstens aufzuarbeiten. Denn diese Band besaß schon in den späten 70er das gewisse Etwas, baute in ihre Songs stets einen Hauch von Melancholie u. leichte Folkeinflüsse ein. Songs wie "no time to be 21", "one chord wonders", "bored teenagers" o. das Unübertroffene "gary gilmore´s eyes" sind unvergessliche Klassiker.

LP . . . . .Nr.: 62-855-2 . . . . . .9,5 €

AEROBITCH -an urge to play loud

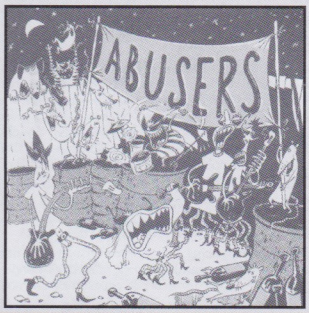
Primitiver, unglaublich kraftvoller Punk´n´Roll, der den Hörer mit seiner Hochspannung regelrecht elektrisiert. Inspiriert von Bands wie den DWARVES, ADOLESCENTS, SAINTS & AC/CD regiert hier rohe Energie in wüsten Songs. Real Punk Rock´n´Roll & pure dynamite !!

10" . . . .Nr.: 18-041-1 . . . . . .9,5 €

AERONAUTEN -Gegen alles

Unglaubliche Hammerplatte der Schweizer. Vorbild für Bands wie Superpunk und Hits ohne Ende.

CD . . . .Nr.: 66-852-4 . . . .15,5 €



ACTIVE MINDS

Die Engländer haben ihren Backkatalog nachgepresst, so dass ihre alten, ausverkauften Scheiben wieder erhältlich sind. Ihr Sound hat sich in all den Jahren nicht verändert: krachiger, schneller Anarcho HC. Einer der letzten überlebenden Enlandbands der 80-er.

ACTIVE MINDS- international lotta E

7" . . . . .Nr.: 66-138-3 . . . . . .3 €

ACTIVE MINDS-Capitalism is the Disease

7" . . . . .Nr.: 66-136-3 . . . . . .3 €

AERONAUTEN- BOHEME PAS DE PROBLEME

Punk, Pop, Surf- und Countrymusik, Indie-Rock, Swing und Latino-Rythmen.. die Schweizer Band um den Rüdiger Thomas-Lookalike-Wettbewerbsgewinner kann alles. Hitscheibe !

CD . . . .Nr.: 35-166-4 . . . .15,5 €

AGNOSTIC FRONT -dead yuppies

The boys are back in town. Kurze knappe Songs, die alles an typischen New York Hardcore Elementen haben. Alles kommt so richtig kompakt rüber u. bretzelt alles weg, was im Weg steht. Die Mischung der Songs stimmt auch, d.h. das gnadenlos kraftvolle HC-Songs sich mit genialen Mittempo-Songs (z.B. "Liberty") abwechseln. Ich wünschte mir, das mehr Bands erkennen würden, dass AGNOSTIC FRONT für den klassischen NYC-HC steht u. nicht solche Mosh-Idioten der neuen Schule. Nur geil, echt!!!

LP . . . . .Nr.: 47-581-2 . . . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 47-581-4 . . . . . .14,9 €

AGROTOXICO -chaos 1998

Derber brasilianischer HC-Punk mit dem Bassisten von OLHO SECO. Schmutziger, antifaschistischer, böser Sound aus den Kellern des brasilianischen Untergrunds ! Auch nach 20 Jahren hat sich die Situation in Brasilien nicht wirklich geändert. Sao Paulo mit 20 Millionen Einwohnern die 3.größte Stadt der Welt war u. ist das Herz der Brasilianischen Punk und HC Bewegung. 15 Songs in 30 Minuten - kompromißloser HC-Punk gesungen in Portugiesisch, der den Zorn u. die Wut der brasilianischen Jugend wiederspiegelt.

LP . . . . .Nr.: 62-379-2 . . . . . .9,9 €

ALKALINE TRIO / HOT WATER MUSIC-Split

Nach ihrer gemeinsamen Tour kommt ein Split-Release von beeindruckender Grösse. ALKALINE TRIO: Vom Pop infizierter Punkrock, der im Schatten des Todes, düster, verzweifelt, aber auch mit einem leichten Schimmer von Hoffnung & Trost daherkommt. HOT WATER MUSIC: zeigen sich von ihrer rauen, engagierten Seite. Emocore der Extraklasse.

CD . . . .Nr.: 22-100-4 . . . .12,9 €

AL PERRY -Losin´ Hand

Der Country-Chef aus Tuscon / Arizona hat unter anderem das "pet summer"-Album von den RICHIES produziert u. ist ein echtes Original. Klassische Altherren-Countrymucke wie man sie sich in den einsamen Saloons einer Wüstenstadt im mittleren Western der USA vorstellt. Allesamt mit stilechten Cowboyhüten und so. Das Cover bietet nackte Titten, Cowboystiefel u. -hut sowie des wilden Mannes edles Pferd. Könnte glatt aus ´nem Russ Meyer-Film stammen... Was für die ganz hartgesottenen lonesome loser oder durchgeknallte Spassvögel...

7" . . . . .Nr.: 66-154-3 . . . . .3,5 €

AMEN 81 -...zurück aus Tasmanien

Harter, ehrlicher D.I.Y.-Punk ähnlich HAM-MERHEAD. Die Texte kotzen mit Zynismus, Witz & Schonungslosigkeit der Gesellschaft ins entstellte Antlitz. Super Aufmachung mit Textzeitung, Bastelbogen für ein lustiges Polizeipräsidium, Aufkleber u. Klappcover.

LP . . . . .Nr.: 13-683-2 . . . . . .9,5 €

AMERICAN HEARTBREAK - postcards from hell

Diese Band schafft es hervorragenden Powerpop, Punkrock u. Rock abzufeuern, der durch die sehr melodische, emotionale & dynamische Stimme des Sängers zusätzlich an Klasse gewinnt. Loud, rude, angry and don´t giving a shit !" LETZTE CHANCE !!!

LP . . . . .Nr.: 53-002-2 . . . . . .9,9 €

AMERICAN HEARTBREAK - christmas

Begnadeter Glampunk u. garantiert keine lausige Coverscheisse ala´ "jingle bells". Mit dem Christmas Song sowie dem Knaller "postcards from hell" auf der Rückseite läuft eine der besten Glam´n´Roll-Bands der Welt zur Höchstform auf. Limitiert auf 1.000 Stück !

7" . . . . .Nr.: 53-007-3 . . . . .3,5 €

AMPHETAMEANIES-right line in nylons

Schöner, mehrstimmiger Ska dieser 10-köpfigen Band aus Glasgow mit CHUMBAWAMBA-Anleihen. Bekannt vom "Ska Attack Vol.2"-Sampler. Und diese Scheibe hält was die Vorschußlorbeeren versprechen.

LP . . . . .Nr.: 66-352-2 . . . . . .8,9 €

ANGELIC UPSTARTS -anthems against scum

All ihre Hits vom Konzert in Hamburg im Mai ´99. Inkl. "solidarity", "if the kids are united" von SHAM 69, "england", "kids on the streets","last night another soldier" o. "white riot" von CLASH. Soliplatte für antifaschistische Projekte.

LP . . . . .Nr.: 16-000-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 16-000-4 . . . . . .12,9 €

ANGELIC UPSTARTS -live from the justice league

Nach dem äusserst gelungenen COCK SPARRER-Livealbum legt TKO den 2.Teil der Liveserie vor. Die UPSTARTS kehrten im Januar 2001 zum ersten Mal seit 1982 (!!) in die USA zurück, genauer in diesem Fall nach San Francisco. Dementsprechend hagelt es während der 60 Minuten Dauerbrenner u. Evergreens am Fliesband. Von "never had nothing", "teenage warning" über "solidarity", "last night another soldier" bis zu "police oppression" o. den Coverversionen "white riot" (CLASH), "2 pints of lager" (SPLODGE) u. "if the kids are united" (SHAM 69) ist alles mit Rang & Namen vertreten. Sehr eindeutige, antifaschistische Ansagen. US-Import.

2xLP . . .Nr.: 42-652-2 . . . .13,9 €
CD . . . .Nr.: 42-652-4 . . . .13,9 €

ANGELIC UPSTARTS -last tango in moscow

Vinyl reissue des 6. UPSTARTS-Albums, welches im Original 1984 erschien. Inklusive der Hit-Singles "machine gun kelly", "one more day" u. "never return".

LP . . . . .Nr.: 66-376-2 . . . . .8,9 €

ANHREFN-live

Wieder mal ein echter Exot am Punkrock-Himmel, der mit spektakulärem Punkrock sofort die Herzen entflammt. ANHREFN besitzen nicht nur einen gälischen Bandnamen, sondern singen auch in ihrer Muttersprache. Das klingt aussergewöhnlich, melancholisch u. doch volles Rohr nach Punk. Diese Liveplatte in erstklassiger Qualität besitzt mehr Charme, Ausstrahlung u. Energie als so manche Studio-LP !! Tip !!!

LP . . . . .Nr.: 66-377-2 . . . . .8,9 €

ANTIDOTE -my life

Weil ihre 1.LP fast nie lieferbar war, gibt es jetzt die Europa-Pressung auf DIRTY FACES RECORDS. Das 1.Album erschien damals nur in den USA auf dem Label des CASUALTIES-Gitarristen. Um die Platte auch den europäischen Freunden der härteren Musik leichter zugänglich zu machen, wird die Platte als Picture-LP u. CD wiederveröffentlicht. Obwohl der Sound derber & rauher als auf dem 2.Longplayer ist, hat das gesamte Album doch eine Menge Hits zu bieten....

PicLP . .Nr.: 62-380-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 62-380-4 . . . . . .12,5 €

ANTIDOTE -go pogo

Die bisher beste Scheibe der holländischen Chaos-Punx. 10 qualitativ erstklassige Pogo-Punktracks - dreckig, schnell, pogotauglich & mit dem Herzen bei der Sache. Songs wie "go pogo!", "no nazis in punk", "out of control" o. "unite to fight" sind ebenso einfach wie treffend.

10" . . . .Nr.: 62-335-1 . . . . . .8,5 €
CD . . . .Nr.: 62-335-4 . . . . . .12,9 €

ANTIDOTE- let´s get drunk

Reissue ihrer zweiten, inzwischen sehr gesuchten 7".

Pic7" . .Nr.: 62-346-3 . . . . . .4 €

ANTI-FLAG- Underground Network

Hymnischer Streetpunk. Beim näheren Hinhören strotzt die Scheibe vor Attitüde u. ist vollgestopft mit Wut u. korrekter Einstellung. Textlich direkt, ohne allzu platt daher zu kommen, beschwören ANTI-FLAG die Einheit der Bewegung unter dem Banner des kritischen Denkens. Ganz großartige Platte der Streetpunks mit Gehirn.

LP . . . . .Nr.: 46-211-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 46-211-4 . . . . . .14,9 €

ANTI-FLAG -die for your government

Das Debüt-Album dieser inzwischen sehr angesagten u. beliebten US-amerikanischen Polit-Streetpunk-Band. Hier legten sie den Grundstein zu ihrem späteren Erfolg. "die for your government" geht stark in Richtung FORGOTTEN, DISTRICT, US BOMBS. US-Import.

CD . . . .Nr.: 42-653-4 . . . .12,9 €

ANTI-FLAG - Mobilize

6 neue, unveröffentlichte Studiosongs + einige unbekannte Outtakes. Zusätzlich gibt´s sogar noch eine Bonus-CD vom ANTI FLAG-Label "Anti Flag Records". Für den Preis fast geschenkt.

2xCD . .Nr.: 66-185-4 . . . .13,9 €

ANTI PRODUCT -Deafening Silence Of Gringing Gears

8x höllischer Crust-Punk mit rohem weiblich/männlichem Gesang u. radikalen, systemkritischen Texten, in 22 Minuten runtergesemmelt. Mit fettem Booklet & 2 Postern.

12" . . . .Nr.: 13-311-2 . . . . . .7,5 €

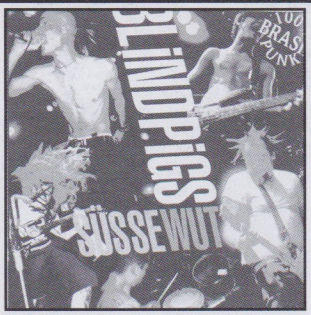
ANTISEEN -screamin´ bloody live

Nach COCK SPARRER u. den ANGELIC UPSTARTS von Livealbum Nummer 3 der TKO-Serie. Die besten Sonx einer 18-jährigen Karriere bieten schockierenden, rohen Scumpunk, ebenso offensiv wie aggressiv vorgetragen. Inkl. eines unveröffentlichten Songs. Brutaler, asozialer Punk, der den Schweiss aus GG ALLINs Achselhöhle in Songs verwandelt. US-Import.

2xLP . . .Nr.: 42-654-2 . . . .13,9 €
CD . . . .Nr.: 42-654-4 . . . .13,9 €

ANTI-X -krank mit Vi(e)ren

Sehr ungewöhnlicher Punk mit dem Charme u. der textlichen Aussergewöhnlichkeit alter DDR-Bands. Gerade die Art der Texte, die so einfache Umsetzung



der Gedanken u. Ansichten sind das Besondere an ANTI X. Sie erzählen kleine, teilweise bittere Geschichten aus dem Alltag. Es sind fast schon Gedichte über Selbstwertgefühl, Workoholics, Gefangenschaft. Diese Single könnte glatt aus den 80ern stammen. Ein Text ist sogar von ´83.

7" . . . . .Nr.: 66-403-2 . . . . . .3,5 €

A.P.C.-shut up

Extrem guter Punkrock. Die besten Songs ihrer bisherigen CDs + neue Songs. Die Stücke besitzen den nötigen Vorwärtsdrall, einprägsame Melodien u. eine prägnante, schöne weibliche Stimme. Punkrock pur !!

10" . . . .Nr.: 49-608-1 . . . . . .7,5 €

ARGY BARGY / BEERZONE -Split

Ausgezeichnete Single zweier britisher Oi!-Punkbands. Ehrlich, gradliniger u. niemandem etwas schuldig. Beide Bands verkörpern puren Working class-spirit.

7" . . . . .Nr.: 69-622-3 . . . . . .3,5 €

ARTLESS -Mein Bruder ist ´n Popper

Einfacher, kompromissloser Minimal-Punk von Duisburgs bekanntester Punkband aus den frühen 80ern. Die Texte waren nicht hochtrabend, sondern kamen direkt von der Strasse bzw. aus dem Leben. ARTLESS gehören wie DIE WUT, RAZORS, BUTTOCKS oder SACKGASSE zu den Kultbands der frühen 80er. Erfrischend in ihrer Natürlichkeit & Schlichtheit, ohne künstliche Effekte, Posertum & Allüren.

7" . . . . .Nr.: 32-473-3 . . . . . .3,5 €

ASTA KASK -Rock Mot Swinen

22 Knaller der besten schwedischen Punkband aller Zeiten !! Endlich alle Hits der Legende auf einer LP. Kommt mit Bandstory, alten Kult-Fotos, Interviews und übersetzten Texten. Haben !!!

LP . . . . .Nr.: 54-245-2 . . . . . .9,5 €

ATOMSPIONE / AUSSCHLUSS - prost, mahlzeit-Split

Beide Bands spielen kernigen, leicht bösartigen Oi!-Punk u. passen musikalisch sehr gut zusammen. Einfacher, erdiger PogoPunk von der Basis mit simplen, verständlichen Aussagen. Als Hörer kann man den ein oder anderen guten Song entdecken. Vor allem "...und tschüß" von den ATOMSPIONEN entwickelt Stehvermögen. Auch optisch macht diese Split-10" einen ganz netten Eindruck mit einen kleinen Gags.

10" . . . .Nr.: 66-185-1 . . . . . .8,5 €

AUS-ROTTEN -the rotten agenda

Die 3. u. zugleich letzte LP der Anarcho-Punx. Der sich duellierende männlich / weibliche Gesang erinnert an klassische CONFLICT-Sonx. Die Texte sind 100% poli-tisch u. angry as fuck. Inkl. 2 Postern.

LP . . . . .Nr.: 13-588-2 . . . . . .8,9 €

AUS-ROTTEN - The System Works For Them

Eine der besten Anarcho-Punkplatten. Völlig eigenständiger, harter Polit-Punk mit brillianten Texten + einem großartigen, enthusiastischen Sänger. Posterfaltcover.

LP . . . . .Nr.: 13-210-2 . . . . . .9,5 €

AUS-ROTTEN -And Now Back To Our Programming

Sie blasen wieder zum Angriff gegen Kapitalismus, Sexismus, eine degenerierte Gesellschaft, Fremdenhass, religiösen Wahn - eben gegen alles, was wie Scheisse zum Himmel stinkt. Gewohnt radikal, kämpferisch u. wütend. Wer aggressiven, kompromisslosen Punk für Anarchie & Freiheit erwartet, wird bestens bedient. Manche Songs erinnern stark an CONFLICT. Inkl. Posterfaltcover im Riesenformat + kleinem Poster.

LP . . . . .Nr.: 13-007-2 . . . . . .8,9 €

AUTHORITY ABUSE-s/t

Es gibt sie doch, diese schnellen punkiger Hardcorebands, die mit ihren kurzen 2 Minuten-Attacken einfach nur ihrer Wut, ihrem Ärger u. ihrem Hass ohne Umwege freien Lauf lassen. Da wird nicht lange gelabert o. rumgefrickelt, sondern sich schlicht abreagiert. Es geht einfach nur mächtig zur Sache. Mit klaren Worte u. kurzen, kompromisslosen HC-Punk-Nummern. Geil!

7" . . . . .Nr.: 88-291-3 . . . . . .3,5 €

AUTHORITY ABUSE / KAKISTOCRACY -Split

Beide Bands spielen klassischen old school Hardcore mit politischer Ausrichtung. Inkl. einer RESISTCoverversion u. nachdenklichen Texten, was Zeilen wie "how can we have freedom when we don´t know what it means?"

7" . . . . .Nr.: 88-292-3 . . . . .3,5 €

AVSKUM / REALITY CRISIS -Split

Schwedisch-japanische Co-Produktion. AVSKUM knüpfen an die guten letzten Platten an u. holzen wüsten HC-Punk aus der Hüfte wie ihn sonst nur WOLFPACK o. SKIT SYSTEM hinbekommen. 4 knallharte Songs mit messerscharfen Gitarrenriffs u. derbem Sänger. Nach einem spannungsgeladenen Intro legen REALITY CRISIS richtig los u. erinnern mit ihrem schnellen, brutalen HC-Punk an skandinavische Brecher o. leicht an BEYOND DESCRIPTION.

10" . . . .Nr.: 88-989-1 . . . . . .7,5 €

B

BABELSBERG PÖBELZ-

meine Hand für mein Produkt

Ost-Oi!-Punk, der sich manchmal nach MOTOLOTOW SODA, manchmal nach LOKALMATADORE anhört u. oft unfreiwillig komisch ist.

LP . . . . .Nr.: 32-416-2 . . . . . .9,9 €

BACKSLIDE -join the backslide youth !!

Nach einer längst ausverkauften Single auf DSS Records veröffentlichen BACKSLIDE aus Freiburg ihr erstes komplettes Album auf Plastic Bomb Records. Sie spielen hymnischen Streetpunk, der sich eher an den qualitativ besseren englischen Band statt an den deutschen orientiert. Die Songs zeichnen sich durch einprägsame, mitsing-kompatible Refrains u. ein feines Gespür für Melodien aus, die sofort im Ohr hängen bleiben. Textlich spricht man die harte, schonungslose Sprache des Alltags ohne auf hinlänglich bekannten Klischees u. übertriebene Ghettoromantik zurückzugreifen. Die Texte sind zum Teil in Englisch, zum anderen in Deutsch verfasst. Musikalisch sind gelegentlich Parallelen zu COCK SPARRER, PUBLIC TOYS, OXYMORON o. ähnlichen Bands zu verzeichnen. Die deutschsprachigen Songs gehen mehr in die OIGENZ-Richtung. Bei der Coverversion des TOXOPLASMA-Klassikers "Asozial" hat Toxo-Sänger Wally einen seiner inzwischen seltenen Gastauftritte. Eine Tour mit EXPLOITED sowie eine Vielzahl kleinerer wir größerer Auftritte stehen bevor. Keine Frage, BACKSLIDE haben eine hervorragende Platte mit dem nötigen Biss abgeliefert. Und das Cover sieht auch klasse aus. Die ersten 300 LPs kommen in farbigem Vinyl u. sind nur bei uns o. der Band erhältlich !!

LP . . . . .Nr.: 10-035-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 10-035-4 . . . . . .10,5 €

BACKSTABBERS -to eleven

Die BACKSTABBERS sind Brüder im Geiste von MC5 u. TURBONEGRO. Sie tourten zusammen mit TEXAS TERRI, den HELLBENDERS u. RICHMOND SLUTS, was auch irgendwie zum Sound passt. Rock´n´Roll meets Punkrock. Treibende, rockige Stücke werden von wilden Gitarren druckvoll nach vorne getrieben. Two-fingers-in-the-air Rock´n´Roll bis zur Extase !!!

LP . . . . .Nr.: 66-861-2 . . . . .9,5 €

BAD BRAINS -rock for light

US-HC/Punk-Klassiker von 1983 !! Schneller,. powervoller Hardcore plus einige Reggae-tunes. Enthält 2 Bonussongs, die nicht auf dem Originalalbum drauf sind.

LP . . . . .Nr.: 62-381-2 . . . . . .9,5 €

BAD MANNERS -Ska´n´B

Die Wiederauflage des 1. Albums der BAD MANNERS, jener alten Helden des Ska. Unverkennbar.

LP . . . . .Nr.: 69-068-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 69-068-4 . . . . . .12,9 €

BAD RELIGION -process of belief

Um knallhart und ehrlich zu sein: diese BAD RELIGION-Platte räumt ab wie Sau! Die BAD RELIGION-Platten der letzten 10 Jahre fand ich gelinde gesagt saulangweilig. Seit "No control" war kein Pepp mehr drin. Die neuen Songs sprudeln nur so vor Spielwitz u. haben vor allem wieder Seele. Die alten Säcke haben ihren Scheiß noch einmal zusammen gekriegt u. hören sich wie vor 15 Jahren an. Hut ab!

LP . . . . .Nr.: 47-227-2 . . . .13,9 €
CD . . . .Nr.: 47-227-4 . . . .14,9 €

BAMBIX-what´s in a name

Die BAMBIX zeigen sich von ihrer allerbesten Seite u. verwöhnen uns mit unglaublichen Punkrock-Songs voller phantastischer, ergreifender Melodien. Die Songs strahlen eine faszinierende Schönheit aus, die vollkommen begeistert. LP kommt im Klappcover.

LP . . . . .Nr.: 25-054-2 . . . . . .10,5 €
CD . . . .Nr.: 25-054-4 . . . . . .12,9 €

BAMBIX -Across Common Borders

Ein unüberbotener Meilenstein !! Genialster Frauengesang, gradliniger, eingängiger Punkrock & völlig herzergreifende Melodienbögen. Pflichtstoff !!!

LP . . . . .Nr.: 25-475-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 25-475-4 . . . . . .11,9 €

BAMBIX -Leitmotif

Bestechend gute Stücke mit tollen Melodienbögen. Besonders der geniale weibliche Gesang geht ans Herz & gibt den ohnehin schönen Melodien noch einen Hauch von Melancholie.

LP . . . . .Nr.: 25-171-2 . . . . . .8,5 €
CD . . . .Nr.: 25-171-4 . . . . . .11,5 €

BASALT -s/t

Knüppelpunk mit 2 Sängern, die sich duellieren. Erinnert teilweise an WWK u. CHAOSFRONT. Texte sind in deutsch. Und dabei kommen so geile Titel wie "Blechhaufenfutzis", "Ghettourist", "Blutgeil" oder "boysslaughter" heraus. Inkl. CANALTERROR-Coverversion "Multis".

LP . . . . .Nr.: 66-156-2 . . . . . .8,9 €

BASH !-we are the boys

Nachdem KNOCHENFABRIK-Sänger Klaus bei BASH! eingestiegen ist, weht ein frischer Wind durch die Band. Geboten wird 4x party- und pogotauglicher Punkrock. Sowohl Anhänger des deutsprachigen Punks als des englischen Punkrocks dürften auf ihre Kosten kommen. Inklusive einer ADICTS-Coverversion von "let´s go!". Limitiert auf 1000 Stück.

7" . . . .Nr.: 10-029-3 . . . . . .3 €

BASH / WERTLOS-Split

BASH! Spielen guten Punkrock mit dem gewohnt markanten Gesang. Inkl. durchgeknallter "Fred vom Jupiter"- u. CRANBER-RIES-Coverversion. WERTLOS haben sehr unterschiedliche Songs - mal deutschpunkig, aber auch knüppelpunkig. Kommt mit 2 Textheften + WERTLOS-Aufnäher. Blau-grünes Vinyl.

LP . . . .Nr.: 66-121-2 . . . . . .9,5 €

BATHTUB SHITTERS-wall of world is words

Brutaler Japan-Grind - schnell, extrem & fies. Mit unglaublichem Gesang. Nach ihrer Split 7" auf MCR u. einer weiteren 7" auf TVG Records, veröffentlichen die Japaner nun ihre erste 10". Wer die ersten zwei Scheiben mochte, wird hier nicht enttäuscht! 10 Grindattacken mit Hoch-/Tiefgesang, inklusive 3 Coverversionen von E.N.T., SCUM u. HOLY MOSES, werden Euch um die Ohren gehauen. Heftig!

10" . . .Nr.: 88-006-1 . . . . . .6,5 €

BBS PARANOICOS-the history of... ...escasos exitos

Im Hardcore-Punk der Chilenen steckt derart viel Leidenschaft, Melodie & Melancholie, dass ihr Fernweh, die Abgeschiedenheit von den grossen Punkmetropolen der Welt u. der Ruf nach positiver Veränderung der sozialen Missstände, der Armut u. Einsamkeit in ihrer Heimat durch ihre Songs geradezu spürbar werden. Auch wenn man von den spanischen Texten kein Wort versteht, so vermag diese Platte irgendwie ein unterbewusstes Gefühl von Verständnis, Verbundenheit u. Freundschaft zu vermitteln. Ausgezeichnete Soundquali u. wunderschöne, kraftvolle wie auch melancholische Stücke stürzen dich in einen angenehmen Strudel aus Sentimentalität u. dem Gefühl gemeinsam zu leben u. zu kämpfen.

CD . . . .Nr.: 66-377-4 . . . . .9,5 €

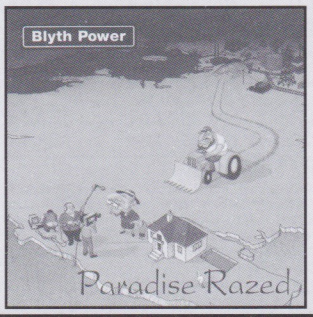
BBS PARANOICOS / EMS-Split

Aus Chile kommen BBS PARANOICOS und bannen schnellen, melodischen Punk mit Attitüde aufs Vinyl. Die Texte sind durchaus politischer, auch persönlicher Natur. Und Antikapitalismus ist in Südamerika traditionell recht stark ausgeprägt. EMS würde ich mal als schwer zu kategorisierenden Polit-Core bezeichnen. Manchmal etwas schräg u. schwer, dann wieder schnell und mit klarer Aussage. Auf jeden Fall Leute die denken, kämpfen und für ihre Ideale einstehen. Für Leute, die auf Attitüde & Musik gleichermassen Wert legen.

LP . . . .Nr.: 66-391-2 . . . . .8,9 €

BEATSTEAKS -living target

Eigentlich machen die Berliner vieles richtig - gute Liveband, abwechslungsreiche u. kraftvolle Mucke. Mit ihrem 12-Song-Album sind sie ein bißchen glatter, melodischer u. gleichzeitig etwas rockiger geworden...



Klingen klasse, kraftvoll, kernig, gute Melodien, gute Gitarren, aber... irgendwas fehlt, oder stört.

LP . . . .Nr.: 47-228-2 . . . .11,9 €

CD . . . .Nr.: 47-228-4 . . . .13,9 €

BEERGUT 100/ ZEMELUC-Split

BERRGUT 100 aus Schottland erinnern mit ihrem brachialen Pogo-Style enorm an die VARUKERS (die sie, glaub´ ich, hier auch covern). Simple, superharte, schnelle Songs treiben mit frässenden Gitarren mächtig nach vorne. Diese Band ist einfach nur geil ! ZEMEZLUC aus der Tschechei wissen mit bodenständigem, wirklich gutem PogoPunk ebenfalls auf der ganzen Linie zu überzeugen. Internationaler Punk, der Spass macht. Inkl. Poster.

7" . . . .Nr.: 88-113-3 . . . . . .3,5 €

BEERZONE -strangle all the boybands

2.Album einer der führenden Streetrock-Bands aus England. In den letzten Jahren hat die Band zwei US Touren gespielt mit Bands wie den DROPKICK MURPHYS (die sie sofort nachdem sie gehört hatten auf ihrem Label Flat Records unter Vertrag nahmen) o. BUSINESS. Die Musik auf dem neuen Tonträger ist kraftvoller ohne aber dabei die Chöre zu vergessen, die einen Teil des Sounds von BEERZONE ausmachen. Die beste Beschreibung ihrer Musik ist, wenn man sich vorstellt man nimmt einen kleinen Teil von den frühen SLF, DROPKICK MURPHYS, COCKNEY REJECTS, PETER & TTB u. COCK SPARRER u. mischt das alles zusammen ... das ist BEERZONE !

LP . . . .Nr.: 69-623-2 . . . . . .9,5 €

BESK -the heart of civilization

Textlich radikales, musikalisch brachiales Schweden-Geballer mit rauem, asozialem Gesang. Total geiler, klarer u. durchschlagender Sound treibt die verdammt facettenreichen Songs mit aller Macht nach vorne. Teilweise mit leichtem Metal-Touch, ohne jedoch wirklich Metal zu sein, was ausgesprochen grossartig kommt. Die beiden Sänger treiben sich gegenseitig zu Höchstleistungen an. Vergesst all die einfallslosen DISCHARGE-Kopie: BESK sind genau das worauf ihr gewartet habt ! Die Platte ist ein echter Meilenstein u. an Brutalität (diese Sänger !!!) kaum zu übertreffen.

LP . . . .Nr.: 88-124-2 . . . .8,9 €

CD . . .Nr.: 88-124-4 . . . .8,9 €

BEYOND DESCRIPTION -acts of sheer madness

Nach mehreren Splitreleases veröffentlichen die Japaner nun ihren ersten Longplayer. Bei BEYOND DESCRIPTION hat sich in all den Jahren ihr Stil nicht verändert. So werden auf "acts of sheers madness" 17 schnelle, aber immer melodiöse HC-Punk-Songs mit leichtem DISCHARGE Einfluß geboten. Im Gegensatz zu früheren Veröffentlichungen wurde dieses Mal nicht am Cover, bzw. am Sound gespart.

LP . . . .Nr.: 88-999-2 . . . . . .8,5 €

BILDUNGSLÜCKE-s/t

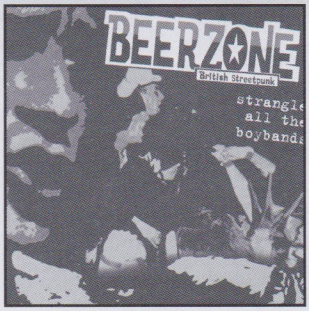
BILDUNGSLÜCKE sind weiss Gott keine Unbekannten mehr. Auch diese 10" ist wieder sehr gelungen. 8 abwechslungsreiche Songs zwischen MOLOTOW SODA, JUGENDRENTE u. HASS. Schnörkellos mit huffta-schlagzeug u. ohne Metalsolos u. überzogene Produktion. Hier stimmt alles. Eine Platte mit Witz & Spritz.... sozusagen.

10" . . .Nr.: 66-778-1 . . . . . .7,5 €

BITCH BOYS-more hits than you´ve expected

17x harter Punkrock, der es nicht nötig hat sich auf das Kopieren amerikanischer oder englischer (Street-)Punkbands zu versteifen. Vielmehr spielt man ehrlichen, erdigen Punkrock, der aus dem Bauch kommt und schnell den Geschmack der Strasse annimmt. Die "Pub action boys" spielen enorm mitreissenden Pogo-Punkrock, der einfach und dreckig frontal auf die Ohrmuschel knallt. Dabei haben sie ein sicheres Gespür für Hits, einprägsame Refrains u. den nötigen Rotz entwickelt, um die Songs mit Macht nach vorne zu treiben. Und das Artwork ist auch richtig klasse. "More hits than you´ve expected!" - überzeug´ dich selbst !!

CD . . . .Nr.: 75-004-4 . . . . . .11,9 €



BITUME-Wahlwiederholung

Die deutsche Sprache als aussagekräftiges Mittel ist bei BITUME ein wichtiger Bestandteil der Melodien & Songs gewesen. Weitab jeglicher Plattheit funktionieren die Texte auf der Niveauschiene von BUT ALIVE... u. den BOXHAMSTERS. Klappcover.

LP . . . .Nr.: 25-172-2 . . . .9,9 €

CD . . . .Nr.: 25-172-4 . . . .11,9 €

BGK-a dutch feast

Das komplette Schaffen der holländischen Hardcore-Legende auf einer umfassenden wie genialen Doppel-LP. Schnelle PolitikPunksongs mit textlich eindeutigen Aussagen liessen BGK schnell in die Spitze des damals extrem populären Euro-HC vorstossen. Früh-80er-HC in bester Form !!

2xLP . . .Nr.: 42-657-2 . . . .13,9 €

BLACK FLAG -six pack

Der Black-Flag-Kulthit schlechthin. Schnell zugreifen, da wir nur wenige auf Lager ha-ben.

12" . . . .Nr.: 21-916-2 . . . . . .6,5 €

BLACK FLAG -the first 4 years

Alte Kultsingles der Band aus den Jahren ´78 bis ´83. Vor Kraft berstende HC-Punksongs, die das Wort "Härte" seinerzeit im Punk neu definierten. Songs wie "six pack", "wasted", "revenge" o. "louie louie" lassen eine permanente Gänsehaut den Rücken runterrinnen. Böse, hart & trocken - BLACK FLAG.

LP . . . . .Nr.: 21-109-2 . . . . . .10,5 €

BLACK FLAG -nervous breakdown

7" . . . . .Nr.: 21-782-3 . . . . . .4 €

BLACK FLAG -wasted again

LP . . . .Nr.: 21-915-2 . . . . . .9,9 €

BLACK FLAG -jealous again

MLP . . .Nr.: 21-926-2 . . . . . .8,5 €

BLACK FLAG -damaged

Wüster, brachialer HC-Punk dieser phänomenalen Kultband aus den 80ern. Beeindruckend rohe u. extrem wilde Songs, die in 1-2 Minuten alles Wichtige ausdrücken. "Dama-ged" ist ein einziger Wutausbruch ! Kult natürlich, was sonst?!

LP . . . . .Nr.: 21-654-2 . . . . . .9,9 €

BLACK FLAG -TV party

Single aus dem Jahr 1985. Ebenfalls nur wenige auf Lager.

7" . . . . .Nr.: 21-920-3 . . . . . .4 €

BLACK FLAG -1983 Demo´s

10 Demo-Songs von 1983aus den Hardcore-Archiven der Band. Inkl. "my war", "I can´t decide", "slip it in", "beat my head"...

LP . . . . .Nr.: 66-158-2 . . . . .8,9 €

BLIND PIGS -süsse Wut

Aus dem Moloch Sao Paulo / Brasilien stammt diese sympathische Band. Neben Old School 77er Punkrock läßt die Bands auch den Stil amerikanischer u. andere Bands einfließen um Ihren eigenen Stil zu kreieren. Langweilig wir diese Band bestimmt nie. Die 18 Stücke sind das beste was Ihre beiden CDs "Sao Paulo Caos" und "The Punks are allright" zu bieten

haben. Gesungen wird sowohl in der Landessparche als auch in Englisch. Brasil Punks are allright !

LP . . . . .Nr.: 62-358-2 . . . . . .9,5 €

BLONDIE / BLOODLESS PHARAOHS feat. Brian Setzer-Split

Sägeblatt-Single, Vollfarbcover, halb gelbes, halb rotes Vinyl - alleine von der Optik her schon ein geniales Sammlerstück, das natürlich seinen Preis hat. Den alten BLONDIE-Hit "X Offender" aus ihren Anfangstagen sowie "bloodless pharaohs" von Brian Setzer´s (STRAY CATS) erster Band.

7" . . . . .Nr.: 82-319-3 . . . . . .7,5 €

BLOOD OF OTHERS- unthinkable thought

Australische Band, die dich mit ihrem dichten HC-Punk-Sound voller Intensität in ihren Bann zieht. In einen Strudel, in den du dich bereitwillig mitreissen lässt. Teilweise bauen BLOOD OF OTHERS eine dichte Soundwand vor dir auf, brechen dann aber überfallartig nach vorne aus u. spielen schnellen alten Hardcore mit einer gewissen schrägen Wildheit. Ganz als ob man mit Macht aus den bereitstehenden Schubladen ausbrechen will. Schnell, hart, aber auch mit Liebe zum Detail. Interessantes Teil außerhalb gängiger Klischees u. Konventionen.

7" . . . . .Nr.: 88-294-4 . . . . . .3,5 €

BLUMEN AM ARSCH DER HÖLLE -s/t

Re-Release der einzigen LP des DACKEL-BLUT-Vorgängers bzw. ANGESCHISSEN-, DAS MOOR-Nachfolgers. Definitiv eine der besten deutschsprachigen Punkplatten überhaupt. Die Originalpressung von ´92 ist schon ewig nicht mehr erhältlich. Eine von F. Stubbs (LEATHERFACE) völlig neu abgemischte Version der alten Aufnahmen. Die Songs sind in eine neue Reihenfolge gebracht, zusätzlich gibt´s noch eine Kurz-fassung des DACKELBLUT-Songs "Wills nicht mehr". Gehört in jeden Plattenschrank.

LP . . . . .Nr.: 76-595-2 . . . . . .9,5 €

BLUT + EISEN -schrei doch!

Diese LP von 1984 ist für viele Leute eine der großartigsten deutschen Punkplatten aller Zeiten !! Derbe Texte, hohes Tempo u. ein Mördersound. Die Hannoveraner hatten mit "DDR", "schrei doch!", "Sehnsucht", "Müllerschwein", "Ketten + Ketchup" u. vielen anderen Songs mehr Hits auf einer einzigen LP als auf 10 anderen Platten zusammen zu finden sind. Absoluter Pflichtkauf !!!

LP . . . . .Nr.: 73-001-2 . . . . . .9,9 €

BLUT + EISEN -schön gesehen

Nachfolger des "schrei doch!"-Albums von ´85. Seiner Zeit weit vorauseilende Platte, schwerer u. im Tempo gegenüber dem Debüt etwas zurückgenommen. Die Texte haben an Intensität noch 2 Schaufeln nachgelegt u. sind phasenweise nichts anderes als ein extremer Trip.

LP . . . . .Nr.: 73-002-2 . . . . . .9,9 €

BLUTJUNGS -Beiß mich Baby

Nach langer Wartezeit nun das 2. Werk der Überraschungs-Shootingsstars in der Punkszene. Ihr Überhit 'wenn du mein herz willst' klingt mir jetzt noch in den Ohren. Sehr beeindruckend, vor allen dingen, wenn man bedenkt, daß es sich hier um eine 100%ig-narzistisch veranlagte Popperband handelt. So ist auch ihr neuestes Machwerk ganz im Zeichen der grenzenlosen Eigenliebe. Ob's die Schwiegermama ist, die einen heimlich betatscht o. die Oma, deren letzte Tage man versucht, um ans erbe zu gelangen... alles ganz in meinem Sinne u. aus dem prallem Leben gegriffen. Teilweise gehen sie richtig schön in 80er-Jahre-Synthiepop auf, was ihnen gut zu Gesicht steht.

CD . . . .Nr.: 66-148-4 . . . . . .12,5 €

BLYTH POWER

Kumpels von ATTILA THE STOCKBROKER machen astreinen Folk-Punk mit persönlichen, traditionellen wie auch gesellschaftskritischen Botschaften. Mit sehr viel Atmosphäre, Charme, gelegentlicher nachdenklicher Melancholie, aber auch mit viel Spass.

- Pastor Skull

CD . . . .Nr.: 66-168-4 . . . . . .5 €

- Paradise Razed

CD . . . .Nr.: 66-169-4 . . . . . .5 €

BOMBSHELL ROCKS - Street Art Gallery

Die Streetpunk-Pogobrigade aus Schweden kombiniert ihre Einflüsse aus altem England-Punk mit US-Streetpunk neueren Datums. Wer auf DROPKICK MURPHYS, alte RANCID oder VOICE OF A GENERATION steht, wird die Platte abfeiern.

LP . . . . .Nr.: 31-478-2 . . . . . .10,5 €
CD . . . .Nr.: 31-478-4 . . . . . .12,9 €

BONECRUSHER-followers of a brutal calling

15 hammerharte Höllensongs mit 3-Akkorde Streetpunk, Hymnen u. tiefem Gesang. BONECRUSHER tragen ihre Songs aus dem Herzen direkt auf die Strasse. Für manche eine der besten Oi!-Punkbands Amerikas. Knock Out Records garantiert halt guten Sound.

LP . . . . .Nr.: 14-062-2 . . . . . .9,9 €

BONECRUSHER -working for nothing

Ihr 2.Album, original auf HOSTACHE REC. veröffentlicht, enthält 11 Streetpunk-Anthems. Die europäische Pressung enthält 13 Stücke (2 unveröffentlichte Bonussongs). Auch das Artwork wurde etwas verändert.

LP . . . . .Nr.: 14-457-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 14-457-4 . . . . . .13,9 €

BONEHOUSE-onward to mayhem

Brutaler, kerniger Punk mit metallischer Kante. BONEHOUSE knallen uns hier wieder einen Orkan vom feinsten um die Öhrchen. Die deutsche Antwort auf WOLFBRIGADE. Superfett produzierte Gewalt, die keine Fragen offen lässt.....außer die nach mehr.

CD . . . .Nr.: 66-378-4 . . . .11,9 €

BONES -screwed, blued & tattoed

In Song Nr.9 trifft man Elvis in der Nacktbar. Womit sich die Frage nach Drogen im Rock´n´Roll ganz von alleine erledigt hätte. Die Mucke kommt ausgesprochen erfri-schend rüber. Spielerisch guter, abwechslungsreicher Rock´n´Roll hat immer einen einprägsamen Refrain, locker-flockige Melo-dien u. den ein oder anderen Kick in den Anus parat. Zum Tanzen o. um als cooler Kajalstift-Loser im Rock´n´Roll-Club um die Ecke das Whiskeyglas im Takt auf die The-ke schlagen, um die harten Zeiten zu ver-gessen.

LP . . . . .Nr.: 18-046-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 18-046-4 . . . . . .14,9 €

BOXHAMSTERS -die Frikadellenfarm Compilation

Zusammenstellung alter BOXHAMSTERS-Songs von 1991-97, die nur auf längst ausverkauften 7"s o. Samplern erschienen sind. Songs von der Split-7" mit EA80, der WHO-Cover-7" "Die Kinder sind in Ordnung", der "No room"-7", der "Weilo goes to Geldverdienen"-7", den Samplern "Life is change vol.2", "Siegen", "Squeals of blurr" sowie einer OX-Single-Beilage u. einer unveröffentlichten Version von "Klostein". Vieles erstmals auf CD!!

CD . . . .Nr.:66-420-4 . . . . . .12,5 €

BOYCOTT / ARGUE DAMNATION -Split

Holländisch-japanische Co-Produktion. BOYCOT spielen stark politisch motivierten Anarcho-Punk. Wütende, abwechslungsreiche Songs mit Aussage & Attitüde. AR-GUE DAMNATION sind genauso klasse. Schneller HC-Punk mit einem Mörderbass u. antikapitalistischer Gesinnung. Hervorragende D.I.Y.-Single. Weißes Vinyl, großformatiges Cover.

7" . . . . .Nr.: 88-293-3 . . . . . .3,5 €

BRAINDANCE -last will

Nachlaß einer der besten englischen Oi!-Punkband der 90er, die sich nach 10-jährigem Bestehen aufgelöst hat. Auf dieser grandiosen CD, die man ohne Übertreibung als "Best of..." bezeichnen kann, findet man jede Menge legendärer Titel wie "streets of violence", "dirty punk", "they judge us", "gentle spirit", "destiny" etc. Eine Stunde Oi!-Punk vom feinsten - das solltet ihr euch nicht entgehen lassen !

CD . . . .Nr.: 75-005-4 . . . . . .11,9 €

BRATBEATERS -this one´s for the punks

Der Wind der Geschichte und der Spirit des 77er-Punkrocks geben den BRATBEATERS die nötige Kraft um den Blick nach vorne zu richten. Sie hüllen traditionelle Punkrock-Klänge in ein aktuelles Gewand, sind jederzeit vollkommen authentisch und suchen mit ihren schnellen, kurzen PogoPunk-Songs hierzulande Ihresgleichen. Man leiht sich ein Minimum an Akkorden, bettet die Texte in eingängige Melodien und fröhnt dem munteren Up & Down-Pogo. Schön punkiges Artwork. "This one´s for the punks" !

LP . . . . .Nr.: 66-778-2 . . . . . .8,9 €

BRIGADA FLORES MAGNON - anges gardiens

Nagelneues Album der anarchistischen Slkins aus Paris. Die 10" kommt in sehr geilem Poster-Faltcover mit harten Riot-Szenen u. exzellentem Artwork.

10" . . . .Nr.: 66-037-1 . . . . .7,5 €
CD . . . .Nr.: 16-037-4 . . . .11,9 €

BRISTLES- tatooed and rotten

Schlichter Midtempo-US Punkrock mit rotzigem Gesang u. stark ´77 orientierten Texten. Das Cover zeigt einen Engel mit Heiligenschein, der 2 Bomben unter den Armen trägt u. karikiert somit anschaulich die US-amerikanischen Angriffskriege. Wer auf Streetpunk ala´ DUANE PETERS & THE HUNNS steht, kommt an dieser Platte kaum vorbei. Der Preis ist übrigens kein Druckfehler. Die Platte ist wirklich so billig.

CD . . . .Nr.: 92-002-4 . . . . . .5 €

BRISTLES- lifestyles of the poor...

Simpler, verrotteter 77-styled Pogo-Punk. Die Kumpels der US BOMBS kommen auch musikalisch aus derselben Ecke. Einfacher, dreckiger Punkrock von der Strasse mit Texten über Armut, Alkohol, Pillen, Arbeitslosigkeit u. Intoleranz. Klappcover, weisses Vinyl u. durch & durch klasse Punkrock ! Zum supergünstigen Preis u. eigentlich viel viel zu billig. Get it !!!

LP . . . . .Nr.: 92-003-2 . . . . . .3,9 €

BRISTLES- generation annihilation

Simpler, verrotteter 77-styled Pogo-Punk zum Bierspritzen & Rumrotzen. Schnelle, chaotische Abgeh-Nummern, die in Richtung BLANKS 77 gehen.

7" . . . . .Nr.: 92-013-3 . . . . . .2 €

BRISTLES -pogo till you puke

Der kotzende, Bomben werfende Punk auf dem Cover deutet es an - Pogo bis zum Untergang ! 5x schneller, radikaler "Fuck You"-PogoPunk mit weit empor ragendem Mittelfinger.

7" . . . . .Nr.: 92-012-3 . . . . . .2 €

BURNING KITCHEN-damn you if you do, damn you if you don´t

Richtig geiler Punk mit großartiger Sängerin aus Schweden. Erinnert mich phänomenal an NAKED AGGRESSION. Punk mit Wut, Power, Charme & Atmosphäre. Durchdachte Texte befassen sich wie bei "sickness" zum Beispiel kritisch mit der "Sex sells"-Mentalität. Auch sonst gehen BURNING KITCHEN in den politischen wie persönlichen Texten mit gesundem Menschenverstand zu Werke. "It´s not about your hair. Punk is so much more than the clothes you wear". Punk mit Hirn und Herz.

10" . . . .Nr.: 66-779-1 . . . . . .7,5 €

BUSINESS -no mercy for you

Sie sind immer noch eine DER Bands aus dem Oi!-Punk-Bereich. Ihre alten Mitstreiter SHAM 69 u. COCKNEY REJECTS haben sie längst abgehängt. Auf diesem Album kriegt man gewohnt hymnische, erdige Songs Punksongs zu hören. 16 gute Songs ohne Aussetzer.

LP . . . . .Nr.: 47-308-2 . . . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 47-308-4 . . . . . .14,9 €

BUSINESS -suburban rebels

1982 von "Secret Records" veröffentlicht und längst ein Klassiker !!! Kommt mit Tonnen von Hits u. im original Artwork.

LP . . . . .Nr.: 22-575-2 . . . . . .12,5 €

BUS STATION LOONIES -mad frank´s zonal disco

Verdammt lustiger, durchgeknallter Punkrock aus England. Die Platte verbreitet einen unglaublichen Spass, viel exzellenten Humor u. beweisst somit, dass Funpunk nicht immer peinlich & dumm sein muss. Musikalisch eine durchgedrehte Mischung aus DICKIES, TOY DOLLS u. Sesamstrasse mit verrückten Ideen, einem wahnsinnigen Sän-ger, einer hemmungslosen Orgel u. massig Punkrock. Tip !!

LP . . . . .Nr.: 79-697-2 . . . . . .8,5 €

...BUT ALIVE -für uns nicht

BUT ALIVE´s erste LP legte 1993 die Messlatte in einer uninspiriert u. gemütlich gewordenen BRD-Punk-Szene von einem Tag auf den anderen auf ein völlig neues Level. 13 rockende, total abwechslungsreiche Bretter und Marcus´ Texte aus Zynismus, Analyse u. ungebrochenem Spirit - daran orientieren sich seitdem Dutzende deutscher Bands. Legionen von Nachwuchs-Epigonen imitieren dieses Werk. Aber dieses Album hier ist u. bleibt das Original !

LP . . . . .Nr.: 73-023-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-023-4 . . . . . .12,9 €

...BUT ALIVE -nicht zynisch werden

2. ...BUT ALIVE-LP, die konsequent den auf "Für uns nicht" eingeschlagenen Weg weitergeht. Musikalisch wie lyrisch noch eine Spur ausgefeilter. Hamburger Punk Rock auf der Höhe der Zeit, radikal frei von Geprolle, Illusionen u. weinerlichem Pathos.

LP . . . . .Nr.: 73-005-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-005-4 . . . . . .12,9 €

BUTTOCKS -law and order

Punk Rock ist der Herr im Lande !!! Zusammenstellung mit definitiv allem, was die Hamburg-Legende jemals aufgenommen hat. LP enthält 29, die CD 32 Nummern von ´78-´83. Inkl. Beider, im Original unbezahlbarer EPs.

LP . . . . .Nr.: 73-004-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-004-4 . . . . . .12,9 €

BUZZCOCKS-another razar in a different face

Super Aufnahmen einer Liveshow aus dem "Club 57" in New York City während ihrer 1. USA-Tour 1979. Diese Aufnahmen wurden damals von einer amerikanischen Radiostation gesendet u. zeigt die BUZZCOCKS von ihrer kraftvollsten, energischsten Seite: wild, rauh, mit Ansagen u. ohne Overdubs.

LP . . . . .Nr.: 62-111-2 . . . . . .9,5 €

CANALTERROR - Zu spät

Genialster Deutsch-Punk! Eine echte Kult-Scheibe, die in jede Sammlung gehört. Ein großartiges Stück Punkgeschichte.

LP . . . . .Nr.: 27-024-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 27-024-4 . . . . . 11,9 €

CATTMERIA / CORROSIONE-Split

Berlusconi-Country lässt grüssen. Und zwar mit ziemlich rumpeligem, wenig begeisterndem Allerwelts-Crust von CATTMERIA, der einen gähnenden Langeweile-Tod sterben. Gäb´s ´ne Führerscheinprüfung für Bands, die ´ne Platte aufnehmen wollen, dann müssten CATTMERIA noch verdammt viele Fahrstunden absolvieren. Diese nervige Phase haben CORROSIONE zum Glück hinter sich. Mit Ach und Krach bestanden sie den Test u. dürfen nun soliden Crust durch die Strassen prügeln. Mal mit gedrosseltem Midtempo, dann mit Vollgas voraus. Nicht übel...

LP . . . . .Nr.: 88-414-2 . . . . .8,5 €

CHAOS UK / ASSFORT-Split

Die Chaos-Punx aus Bristol legen ihre Ci-derpullen nieder, um genauso wie die Japaner ASSFORT 2 Songs einzuspielen. Ein "battle of the bands" mit grandiosem Punk.

12" . . . .Nr.: 21-517-2 . . . . . .7 €

CHARGE 69 -vos lois ne sont pas nos regles

Punk aus Frankreich, dessen Einflüsse klar im englischen Punk / Oi ! liegt und in die Fußstapfen von Bands wie STIFF LITTLE FINGERS o. UK SUBS tritt. 15 Punkrock-Songs.

LP . . . . .Nr.: 75-555-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 75-555-4 . . . . . .12,5 €

CHURCH OF CONFIDENCE -teaching the children the blues

Ohne hier gross rumzujallern: CHURCH OF CONFIDENCE sind eine gnadenlos, schweinegeile, restlos unterbewertete Band. Das können sie auf dieser Scheibe wieder mal ganz locker unter Beweis stellen. Die Meister der SOCIAL D.-Melodien. Da bleiben die Haare wie von ganz allein in Butter. Gross.

LP . . . . .Nr.: 18-049-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 18-049-4 . . . . . .12,5 €

CLASH-london´s burning (demos & outtakes 1976-79)

Fantastische Zusammenstellung rarer Songs in seltenen Versionen, natürlich in exzellenter Qualität. Die Wurzeln einer der besten & einflussreichsten Punkbands aller Zeiten werden hervorragend aufgezeigt. Mit vielen alten Fotos auf der Coverrückseite.

LP . . . . .Nr.: 62-312-2 . . . . . .9,5 €

CLASH -going to the disco

Live September 1976, mit 6 noch nie veröffentlichten Titeln u. grundsätzlich ihre ersten Aufnahmen (außer ein paar Demos) von 1976 überhaupt.

LP . . . . .Nr.: 62-033-2 . . . . . .9,5 €

Clash - garajes rebellos

Demos & Outtakes 77-84. Klasse Zusammenstellung mit vielen unveröffentlichten & raren Sachen. Auch das Cover ist eine wahre Augenweide. If you don´t like the Clash, you don´t like Rock´n´Roll...

LP . . . . .Nr.: 62-213-2 . . . . .9,9 €

COBRA -Oi! Oi! Oi!

Oi!-Punk aus Japan. Und sehr guter noch dazu. COBRA sind in ihrer Heimat ungeheuer populär. Kein Wunder, ist ihr hitverdächtiger Oi!-Punk doch eine wirklich gut produzierte Mischung aus BUSINESS und SHAM 69. Musikalisch um Längen besser als z.B. das, was in D´land so rumkrebst. Songs wie beispielweise "c´mon in Oi!", "Tokio Riot", "never give up" oder auch 2 Songs in japanischer Sprache sorgen für Stimmung.

CD . . . .Nr.: 84-794-4 . . . . . .11,9 €

COCKNEY REJECTS-favorite tunes

Collectors limited edition. "oi! Oi! Oi!", "bad man", "I´m forever blowing bubbles", "war on the terraces".

7" . . . . .Nr.: 69-327-3 . . . . . .3,5 €

COCK SPARRER -runnin´ riot across the USA

Man glaubte fast schon an einen Fluch, dass COCK SPARRER es nie schaffen würden in den USA zu touren. Im Februar 2000 fand das legendäre Ereignis endlich statt. Von besagter Tour stammen auch diese Aufnahmen, die einen erstklassigen, qualitativ exzellenten Querschnitt von "teenage heart" bis "A.U." dokumentieren. Vor einem natürlich enthusiastischen Publikum.

CD . . . .Nr.: 42-655-4 . . . .13,9 €

COCK SPARRER - Live & Loud

Rerelease einer der allerbesten COCK SPARRER-Platten aus den tiefsten 80ern. Geniale Soundqualität, super Atmosphäre & Hits am Fließband. Obwohl man inzwischen mit COCK SPARRER-Platten zugeschissen wird, zählt diese herausragende Platte zu den absoluten Kaufempfehlungen !!!

LP . . . .Nr.: 14-367-2 . . . . . .9,5 €

COCK SPARRER / OPPRESSED -Split

"Sunday Stripper" von COCK SPARRER war in dieser Originalversion bisher noch auf keiner 7" zu finden. "Skinheadgirl" von OPPRESSED ist längst ein Klassiker.

7" . . . . .Nr.: 69-548-3 . . . . . .4 €

COCK SPARRER -Shock Troops

Eine der Platten, für die als Beschreibung ein einziges Wort reicht: KULT ! Von "where are the now" über "riot squad" u. "take em all" bis "watch your back" regieren Hymnen, die jeder in- und auswendig kennt.

LP . . . . .Nr.: 59-731-2 . . . . . .10,5 €

COCK SPARRER-runnin´ riot in ´84

Nicht mehr mit dem Druck & der Energie der vorherigen Aufnahmen, sondern ruhigere, rockigere Songs den 80ern. Wie viele alte engl. Punkbands wurden auch COCK SPARRER etwas waviger. LP-only.

LP . . . . .Nr.: 59-732-2 . . . . . .10,5 €

CODE 13 / DEMONSYSTEM 13-Split

Jaaaaaaa !!! 13 ½ (!?, uupps) rasend schnelle Anarcho-Polit-Piss-Shit-Fuckin´-Puke-Punksongs aus USA & Schweden. Schnell, ohne stumpf zu sein. Geil, ohne E-rektionsstörungen. CODE 13 inkl. B.G.K.-Cover von "propaganda control". Faaast !!!

7" . . . . .Nr.: 13-012-3 . . . . . .3,5 €

COMBAT WOUNDED VETERANS / SCROTUM GRINDER-Split

Florida-HC-Grindmassaker mit blindwütigem, schizophrenem Gebrezel u. leidenschaftlichem Emo-Geprügel. Stop. Beide Bands haben keifende, kreischende, schreiende Sänger. Stop. Musikalische Krebsgeschwüre der Gesellschaft. Stop. Optisch sehr ansprechendes & aufwendiges, ausgestanztes Cover. Stop !!!

7" . . . . .Nr.: 88-677-3 . . . . . .3,5 €

CONFLICT - Now You've Put Your Foot & Mouth In It / From St Pauls To Seattle

2 Attacken gegen die aktuelle britische Regierung, verpackt in ein nettes "Wahlboybott"-Artwork. Enthält Statements u. Material von "Class War" u. "Animal Liberation Front". Außerdem ist die Single der Beginn einer Unterstützungskampagne für inhaftierte Demonstranten.

7" . . . . .Nr.: 21-914-3 . . . . . .4 €
MCD . . .Nr.: 21-914-4 . . . . . .5 €

CONFLICT -deploying all means necessary Issue 2

"Best of..."-CD mit diversen natürlich ebenso genialen wie wegweisenden Klassikern von diversen LPs u. Singles dieser wohl bekanntesten englischen Anarcho-Punkband. Als Bonus findet man einen raren Live-Videoclip von "big A, little A", aufgenommen im April 2000 beim legendären Riot-Konzert in Brixton.

CD . . . .Nr.: 21-783-4 . . . . . .14,5 €

CONFLICT -employing all means necessary

"Best of..."-CD zweiter Teil. Die perfekte Ergänzung zur "deploying..."-CD. Inklusive Live-Videoclip des Songs "from protest to resistance" von 1985. Enthält ausserdem ein Interview mit Sänger Colin Jerwood aus dem Jahr 2001.

CD . . . .Nr.: 21-782-4 . . . . . .14,5 €

CONFLICT -there must be another way - the singles compilation

Erstmalig alle CONFLICT-7"s auf einer CD ! Zusätzlich 7 bisher unveröffentlichte Songs auf CD u. unveröffentlichte Versionen bekannter Songs. Inkl. 24-seitigem Booklet, Singles-Infos u. Statements. Mächtiger Anarcho-Punk eine einflussreichen Band !

CD . . . .Nr.: 35-320-4 . . . . . .14,5 €

CONTRASTO -statico senso

Die Italiener knüppeln gut drauf los u. machen Kollegen wie SEEIN` RED o. LÄRM alle Ehre. Kurze, schnelle Attacken, die aber auch Spielfreude in sich bergen. CONTRAST machen einen sehr politischen, kritischen u. freiheitsliebenden Eindruck. Im 16-seitigem Booklet wurden die italienischen Texte auch in englischer Übersetzung abgedruckt. Diese befassen sich zum Beispiel mit Staatsterror, nach dem Verständnis der Band legaler Terrorismus. Oder es geht um Globalisierung. Punk mit Attitüde, Herz & dem unerschütterlichen Willen zur politischen Veränderung. Da werden Gedanken an die grosse Zeit des italienischen Hardcores Mitte der 80er wach.

LP . . . . .Nr.: 88-954-2 . . . . . .8,5 €

CORRUPTED / SCARVER`S CALLING -Split

Nachpressung der schon seit geraumer Zeit ausverkauften Platte. CORRUPTED wie immer an Langseimkeit nicht zu toppen, SCARVER´s CALLING mit 3 Liedern. Crustig angehaucht, mit leichtem Metaltouch...kein Wunder, sind doch SCHNAUZER und NUNSLAUGHTERLeute mit von der Partie.

7" . . . . .Nr.: 88-660-3 . . . . . .3,5 €

COUNTERATTACK -fight back

Wuchtiger, trockener US-Streetpunk knüpft musikalisch gesehen verwandtschaftliche Bande zu Bands wie den WRETCHED ONES. 3 Songs von antirassistischen Skinheads aus den Strassen Washingtons, die sich auf TKO-Niveau bewegen. Mit den für Skinheads typischen, schlichten Texten. "Fight back against liberal lies, fight back against rascist scum !"

7" . . . . .Nr.: 66-702-3 . . . . . .3 €

CRAMPS -off the bone

Die erste 12" "gravest hits" + diverse seltene Single-Tracks der verrückten, wilden Rock´n´Roll-Dinosaurier wurden auf diesem Liebhaberteil verewigt. Die Erfinder des Garage-Rock´n´Roll.

LP . . . . .Nr.: 62-113-2 . . . . . .9,5 €

CRAMPS -songs of the lord taught us

Reissue ihrer 1.LP. Kann man im gleichen Atemzug mit den ersten 3 RAMONES-Alben nennen. Ohne die CRAMPS hätte es unzählige Bands nie gegeben. Supergenial !

LP . . . . .Nr.: 62-114-2 . . . . . .9,5 €

CREETINS -have you ever hit the ground...

Was für eine Hammer-Punkrock-Band ist DAS denn?!! Die Songs gehen vollkommen geradeaus, besitzen saugeile Melodien u. euphorische Chöre. In dieser Platte steckt pulsierendes Leben ! Auch in den Texten mit Songs wie "smart-ass", "Destructo Punk", "fucked up day", "get pissed" oder "spider attack". 12 selbstbewußte Songs voller Intensität, Power, Spielfreude & Überraschungsmomente.

LP . . . . .Nr.: 25-381-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 25-381-4 . . . . . .12,5 €

CREETINS -It's all riot

Ja - so sollte es immer sein ! Unermüdlich im Proberaum u. Hit auf Hit schreiben !!! 4 Perlen auf Vinyl ! Wer das Debüt "Have you ever hit the ground" schon gut fand, wird diese Songs lieben!

7" . . . . .Nr.: 25-057-3 . . . . . .3,5 €

DACKELBLUT- Fluten und Tauchen

Gnadenlos nach vorne treibender Punk, der eine Intensität & Kraft besitzt, die einen wie ein reißender Strom mit sich zieht. DACKELBLUT sind gebündelte Energie. Textlich wieder sehr schräg, individuell & mit Humor.

LP . . . . .Nr.: 76-059-2 . . . . . .8,9 €

DACKELBLUT- Schützen & Fördern

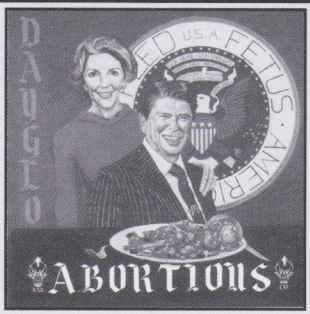
Die legendäre Debutscheibe der Hamburger jetzt auch im Programm. Mit Sicherheit eine der besten deutschen Punkbands überhaupt.

LP . . . . .Nr.: 76-060-2 . . . . . .8,9 €

DAILY TERROR - Andere Zeiten

9 alte Songs von ihren frühen Singles & Samplerbeiträgen aus der Phase zwischen 1980 u. ´82 wurden wieder neu veröffentlicht. Zum Teil recht seltene Sachen, die nicht jedem bekannt sind. Sehr schöne Aufmachung, mit vielen Fotos, Texten, Bandstory usw. Muss man !

10" . . . .Nr.: 62-057-1 . . . . . .7,5 €
CD . . . .Nr.: 62-057-4 . . . . . .11,5 €



DAYGLOW ABORTIONS -feed us a fetus

80´s HC/Punk, der sich durch ebenso geschmacklose wie lustige Texte bzw. Artwork zum Kult gemausert hat. Alle Songs stammen von ´81 und ´85, darunter so illustre Geschichten wie "argh fuck kill", "I killed mommy", "religious bumfucks", "wake up america" usw. Dazu ein reichlich makabres Cover, auf dem - passend zum Titel - Nancy & Ronald Reagan fröhlich lachend vor einem Teller sitzen, auf dem ihnen ein Fötus mit Erbsen & Sauce serviert wird. Hhmmm, lecker. Oranges Vinyl.

LP . . . . .Nr.: 66-681-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 66-681-4 . . . . . .14,9 €

DEAD KENNEDYS-mutiny on the bay

Das erste offizelle Livealbum der Dead Kennedys !!! Unveröffentlichte Liveversionen aus San Francisci Mitte der 80er. Super Soundquali u. klasse Songs wie "police truck", "kill the poor", "holiday in Cambodia", "moon over marin", "California über Alles", "MTV Get Off The Air" uvm.!

CD . . . .Nr.: 21-513-4 . . . . . .13,5 €

DEAD KENNEDYS -fresh fruit for rotting vegetables

Kommentar überflüßig. Nur 2 Worte: Grenzenloser Kult !

LP . . . . .Nr.: 42-656-2 . . . .12,5 €

DEAD KINGS -king by death...

Mitglieder von MAD SIN, NEKROMANTIX, BATMOBILE u. KLEINGONZ. Wow, wenn das man nicht der beste u. punkigste Psychobilly überhaupt ist??!!!! Selten sowas Wildes & Enthusiastisches gehört; was durch und durch vom Bösen besessen ist u. derart teuflisch abrockt, dass mir mein Stuhl fast unterm Arschloch wegbricht. Wer will hier die Trennlinie zwischen Punk und Psychobilly ziehen?!! 15 hammergeile, ekstatische, überaus gelungene Superhits. LP ist stark limitiert !!

LP . . . . .Nr.: 22-568-2 . . . . . .10,5 €
CD . . . .Nr.: 22-568-4 . . . . . .12,9 €

DEADLINE-more to it...

Nach den REAL McKENZIES sind DEADLINE erst die 2.Band auf SOCIAL BOMB RECORDS. Diese seit Mitte 2000 existierende, in England beheimatete Oi!-/Streetpunkband sorgte durch ihre Konzerte mit BUSINESS, CONFLICT u. DAMNED für erste Begeisterung. Mit ihrem phänomenalem Debüt-Album "more to it..." liefern sie eine der besten Oi!-/Punkplatten der letzten Monate ab. Ihre Geschwindigkeit, ihre Power ist bahnbrechend. Man merkt einfach, dass diese Band voller Leben, Enthusiasmus & Energie steckt. DEADLINE packen den Hörer u. reissen ihn an den Ohren mit sich. Sängerin Liz besitzt eine enorm kraftvolle, klare u. ausdrucksvolle Stimme wie es sie nur selten gibt. Jeder Songs frässt sich augenblicklich in die Gehörgänge. Endlich mal eine Band, die zwar unüberhörbar ihre Einflüsse im traditionellen England-Punkrock besitzt, die aber musikalisch nicht rückwärtsorientiert ist, sondern diesen Sound weiterentwickelt u. ihn auf ein zeitgemässes Level bringt. Und ihre Instrumente beherrschen sie zweifellos auch. Alle, die auf frischen, energiegeladenen Oi!-/Streetpunk voller genialer Melodien u. vor allem unbändiger Power stehen, kann ich diese Platte nur wärmstens ans Herz legen. Die ersten 300 LPs kommen in farbigem Vinyl u. sind nur im PLASTIC BOMB-Mailorder o. auf Konzerten der Band erhältlich.

LP . . . . .Nr.: 11-003-2 . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-817-4 . . . .12,9 €

DEAD NATION -painless

Ihre Abschieds 7" die keine Fragen offen lässt. Stark D.R.I. beeinflusster HC, der die Scheibe zum Klassiker werden lässt. 10 Sonx!

7" . . . . .Nr.: 88-334-3 . . . . . .3,5 €

DEMENTED ARE GO -Kicked Out Of Hell

Diese Scheibe einer der bekanntesten Psychobilly-Lokomotiven war rund 15 Jahre auf Vinyl ausverkauft bis diese Nachpressung auf Knock Out Rec. erschien. Erstauflage in limitiertem farbigem Vinyl nur solange der Vorrat reicht.

LP . . . . .Nr.: 14-331-2 . . . . . .9,9 €

DEMENTED ARE GO -In Sickness & In Health

Wie die "kicked out..."-LP war auch dieses Meisterwerk des Psychobillies rund 15 Jahre als LP ausverkauft. 14 Songs, Erstauflage in farbiges Vinyl gestanzt, später in schwarz.

LP . . . . .Nr.: 14-332-2 . . . . . .9,9 €

DEMENTED ARE GO-orgasmic nightmare

Limitiert auf 1000 Stück.

Pic.LP . .Nr.: 22-230-2 . . . . . .11,9 €

DERIDE -4 song EP

Japanische Berserker nehmen mit Überschall-Geschossen Kurs auf europäische Trommelfelle. 4 Songs, davon 3 unter einer Minute ! DERIDE kulten mit ihrem gnadenlos schnellen Gemetzel wirklich alles weg. Keine Luft zum Atmen, keine Zeit zum Denken, nur ein explodierender Adrenalinrausch !! Hammer !!!

7" . . . . .Nr.: 66-998-3 . . . . .3,5 €

DERITA SISTERS -my bad

Es gibt kaum eine Band, die sich mehr den Arsch aufreißt, um den klassischen endsiebziger England- u. frühachtziger US-Punk zu leben. Eine Band aus Kalifornien, die lang nicht übersättigt ist, u. sich auf Deutschland-Tour auch über 20 Zuschauer freut, wenn die mit dem Herzen dabei sind. Die DERITA SISTERS veröffentlichen weltweit Platten u. haben dabei schon auf INCOGNITO u. HIGH SOCIETY anerkannte Hitscheiben produziert. Live kommen die Jungs im Frühjahr wieder auf Deutschland-Tour u. werden weiterhin die Fangemeinde fernab des Besservedienenden-Punks begeistern. Klassischer US-Punkrock mit einfachen, geradeaus gespielten Songs voller Melodien u. Leichtigkeit. Der ehemalige ADICTS-Sänger Monkey mischt hier ebenfalls als Gastsänger mit u. soll demnächst voll in die Band einsteigen. Auf "my bad!" befindet sich das bis dato beste Material der Band.

CD . . . .Nr.: 10-033-2 . . . . . .8,9 €

DERITA SISTERS -united states of the world

Wow, eine einseitig bespielte, vollfarbige Picture-10" mit 8 Punkrock-Songs kalifornischer Prägung ! Nicht auszudenken, was das gekostet haben muss... Dafür bekommt ihr das Teil zum Superspartpreis. Wer da nicht zuschlägt wird mit superdünnem Vinyl, Knisterhülle u. billigstem Schwabbelcover nicht unter 3 LPs bestraft !

Pic.10" .Nr.: 66-378-2 . . . . .6,9 €

DER TRICK IST ZU ATMEN -auf schlechte Zeiten...

Hossa, da hat aber jemand viel ...BUT ALIVE und GRAUE ZELLEN gehört. Aber um die Klasse von ...BUT ALIVE zu erlangen reicht es nicht einfach nur schamlos abzukupfern. Dennoch sind diese 11 Songs verdammt gelungen. Die Texte sind unkonventionell u. besitzen Aussagekraft. Wer auf den Sound von ...BUT ALIVE steht u. wer diese Art melancholischer Songs mag, wird hier verdammt gut bedient.

LP . . . . .Nr.: 66-415-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-415-4 . . . . . .11,5 €

DER UNFUG UND SEIN KIND-played against

Hatecore aus Hamburg ! Mitten in die Fresse, straighter gehts nicht ! Derber Gesang, rotzende Gitarre, fetter Bass und ordentlich Wumms. Hammer ! Die Erstauflage kommt in fabigen Vinyl und mit coolem A3 Farbposter.

10" . . . .Nr.: 66-166-1 . . . . .6,9 €

DESCENDENTS -enjoy

Wer will es ernsthaft anzweifeln: Eine der besten Platten aller Zeiten ! Ergreifende Melodien u. Ohrwürmer am Fliessband - wie kaum eine andere Band verbinden die DESCENDENTS ans Herz gehende Melancholie u. Frühlingsgefühle miteinander. Ein Meilenstein.

LP . . . . .Nr.: 21-543-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 21-544-4 . . . . . .12,9 €

DESCENDENTS -liveage

Normalerweise sind Liveplatten meistens für´n Arsch. Das hier ist die Riesenausnahme. Denn "Liveage" besitzt eine ausgezeichnete Qualität, eine gute Liveatmosphäre u. unglaublich viele großartige Songs. Es wäre eigentlich eine "Best Of..."-Platte, wenn die DESCENDENTS nicht noch 50 andere Ü-berhits hätten. Super Platte !

LP . . . . .Nr.:21-544-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.:21-544-4 . . . . . .12,9 €

DESCENDENTS -I don´t want to grow up

Wieder ein Meilenstein dieser großartigen Band; diesmal von ´85. Die Jungs um den begnadeten Sänger Milo Aukerman spielen sowohl kurze schnelle Songs wie "pervert", "rockstar" als auch ihre wunderschönen melancholischen Stücke, die wirklich ans Herz gehen, wie z.B. "silly girl", "my world", "good good things" etc. Kann ich euch guten Ge-wissens empfehlen.

LP . . . . .Nr.: 21-655-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 21-655-4 . . . . . .12,9 €

DEVIL IN MISS JONES-headbanger

Seit Jahren existierendes Seitenprojekt von EA80-Sänger Martin. Diese 10" stellt ihre bisherigen Werke locker in den Schatten. Sowohl von den Songs als auch von den Aufnahmen Garage-Rock´n´Roll vom feins-ten.

10" . . . .Nr.: 80-631-1 . . . . . .8,5 €

DICKIES- Free Willy

- Ohne Worte -

7" . . . . .Nr.: 46-210-3 . . . . . .4 €

DICKIES-All this and Puppet Stew

Eine der besten Bands aller Zeiten aller Zeiten mit einem phänomenalen Hitalbum !!! Ehrlicherweise muss man aber auch sagen, die Superhits sind alle schon schön auf 7"s & Samplern veröffentlicht worden. "My pop the cop", "Marry me, Ann", "Free Willy" u. das LYRES-Cover "Nobody but me". Trotzdem 13 unglaublich frisch wirkende Songs. Phantastische Platte !!!

LP . . . . .Nr.: 46-110-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 46-110-4 . . . . . .14,9 €

DIE GOLDENEN ZITRONEN-Schaffott zum Fahrstuhl

"Für immer Punk" sangen sie einst u. wussten nicht, dass nicht sie ihn sondern er sie nicht mehr los lassen würden. So fahren die Zitronen (immer noch genial) die Schiene der letzten elektronischen Jahre fort. Textlich abgehoben & musikalisch verschroben.

LP . . . . .Nr.: 35-906-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 35-906-4 . . . . . .14,9 €

DIOS HASTIO / the FUTURE-Split

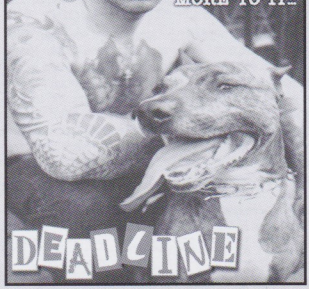
Aus Peru kommen DIOS HASTIOS u. lassen ihrem unbändigen Hass in einem alles vernichtenden Wutausbruch freien Lauf. Unglaubliches Power Violence-Gewitter mit einen durchgeknallten Serienkiller am Mikro. Es regiert das pure Chaos ! DIOS HASTIOS darf man getrost unter dem Begriff "musical terrorists" einordnen. Texte sind in spanisch. Aus Japan kommen die FUTURES u. geben derselben wenig Perspektiven. Wilder, schräger HC-Trash mit japanischen Lyrics. Wenn deine Welt eh schon in Chaos, Zerstörung u. Scherben liegt, dann kommen die FUTURES u. setzen dem Ganzen den finalen Rettungsschuß !

7" . . . . .Nr.: 88-676-3 . . . . . .3,5 €

DIRTFARM -she´s my heroin

Diese Platte ist mehr als nur Musik. Denn sie strömt Gefühle, Herz & Atmosphäre aus. DIRTFARM bringen schöne, kompakte Songs aus Punkrock, Garage & Rock´n´Roll zu Wege. Jedes Stück ist etwas Besonderes, an kleines Meisterwerk, an dem man liebevoll gefeilt hat. Gitarrenwände, Ekstase, Melancholie... mit einem Lächeln auf den Lippen, den Untergang vor Augen, in den Abgrund tanzen. Der auffällige, recht hohe Gesang singt u. zelebriert gleichermassen mitreissende Melodien u. transportiert die Stücke sehr nah an den Hörer heran. In dieser Platte steckt genau das, wonach viele Bands vergeblich suchen: Substanz. Ein sehr schönes, schlichtes u. dennoch besonderes Artwork auf braunem Karton lässt die Single auch optisch reizvoll u. interessant wirken.

7" . . . . .Nr.: 66-168-3 . . . . .3,5 €



THE DIRTY 30s -This is Sick

Schneller, aggressiver Crust in der Art von EXTREME NOISE TERROR u. DISRUPT. Sehr politische Band aus der Bostoner Gegend, die von Tierrechten bis zu Cops die volle thematische Bandbreite abzudecken versucht. Eben alles, was "sick" ist. Wildes Geprügel ohne Ambitionen jemals `ne Handbremse einzubauen. Grünes Vinyl.

7" . . . . .Nr.: 66-159-3 . . . . .3,5 €

DIR YASSIN-s/t

Aufnahmen aus derselben Session wie die 1. 7", erwscheint nun extrem verzögert. Israelischer HC-Punk, USA-Import.

7" . . . . .Nr.: 88-889-3 . . . . . .4,5 €

DISAFFECT -discography

Sehr aufwendige Discography der Briten Im Gegensatz zu dem USA Bootleg, beinhaltet diese CD ALLE jemals veröffentlichten Sonx. Insgesamt 31, welche zudem noch im schön gestalteten 7" Booklet geliefert werden. Musikalisch geht´s in die Anarcho-Punk-HC Ecke, immer in die Fresse, aber denoch mit Melodie. Pflichtkauf!!

CD . . . .Nr.:88-923-4 . . . . . .9,9 €

DISARM / OBBROBRIO -Split

2 unglaubliche Crust-Violence-Bands mit wütend drauflos polternden Brachial-Sound. Der DISARM-Sänger keift & faucht mit sich selbst um die Wette, während die Band um ihn herum ein unglaubliches Inferno von Stapel lässt. OBBROBRIO haben derweil gar nichts Menschliches. Tod, Pest, Verwesung. Lärm, Krach, Holocaust.

7" . . . . .Nr.: 88-501-3 . . . . . .3,5 €

DISCARD -death from above

Ultrabrutales DISCHARGE-Gehämmere aus Schweden lässt fast den Lack von den Boxen splittern. Ersetzt bei voller Lautstärke die Kreissäge im Haushalt u. besitzt auch annähernd dieselbe Wirkung. Erwartungsgemäss nichts Neues, aber durch die unheimliche Wucht u. die enorme Intensität, die hinter den 6 Sonx steckt, sind DISCARD eine Macht !!

7" . . . . .Nr.: 88-112-3 . . . . .3,5 €

DISCHARGE-hear nothing see nothing say nothing

Der Klassiker - das Original !! Brachial-HC, der seinerzeit eine neue Dimension in Sachen Härte & Intensität in den Punk brachte. Jedes weitere Wort ist eigentlich überflüssig. Anhören u. wegblasen lassen ! Kult natürlich !

CD . . . .Nr.: 66-858-4 . . .13,75 €

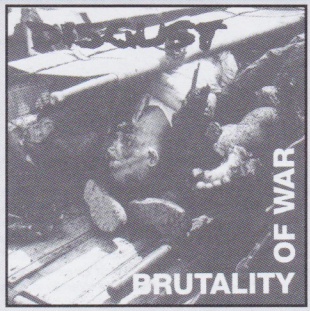
DISCIPLINE -love thy neighbor

Weniger Hirn, mehr Muskeln ! Das Motto von DISCIPLINE geht auch hier auf. Aber diese stark SOCIAL DISTORTION beeinflusste Platte ist musikalisch ein grandioses Meisterwerk in Sachen Streetpunk ! Textliche Glanzleistungen erwatet man ja eh nicht. Selten hat eine Platte mehr Hits besessen. DISCIPLINE stecken 100% aller Streetpunkbands mit "love thy neighbor" locker in den Sack. Nicht wenig, oder? "Prison bound" von SOCIAL DISTORTION wird grandios gecovert. Schade, dass die Band so prollig & peinlich ist. Denn das hinterlässt bei Hören einen etwas unangenehmen Beigeschmack.

LP . . . . .Nr.: 14-458-2 . . . . . .9,9 €

DISCLOSE -nightmare

Bisher fielen die japanischen DISCHARGE durch ihren



schlechten Aufnahmesound auf. Für diese Scheibe hat man ausnahmsweise mal nicht an den Studiokosten gespart. Eigentlich ist es müssig viel über DIS-Bands zu schreiben, aber DISCLOSE haben sich DISCHARGE´s "WHY" 12" zum Vorbild ge-nommen. Definitiv die letzten Exemplare! LETZTE CHANCE !!!

12" . . . .Nr.: 88-497-2 . . . . . .7,5 €

DISGUST -Brutality of War

Götterscheibe !!! Sehr stark an DISCHARGE orientierter Brutalo-Crust-Mayhem auf "EARACHE", der den Originalen was Musik & Texte angeht verdammt nahe kommt. 15 Knochen zermalmende Nummern ziehen in erstklassigem Sound eine alles vernichtende Spur der Verwüstung hinter sich her. "brutality of war" setzt da an wo "hear nothing, see nothing, say nothing" von DISCHARGE aufhörte.

CD . . . .Nr.: 66-004-4 . . . . .7,9 €

DISRUPT YOUTH -s/t

DISRUPT YOUTH klingen nicht wie eine typische "Dis"-Band. Sie kommen aus Australien u. prügeln wilden, schneller HC im Stile der Mid-80´s durch die Lauscher. Textlich beweisen sie, dass sie politisch denkende Menschen sind, die so einige soziale Missstände an den Pranger ketten.

7" . . . . .Nr.: 92-008-3 . . . . . .2 €

DISRUPT YOUTH -will not be served

Songs wie "$49 for a sex pistols gig" sind eine gnadenlose Abrechnung mit dem Punk-Establishment, dem Konsumverhalten u. dem Trendverhalten mancher Leute. Auf der anderen Seite zeugt "disillusioned" vom Platzen der eigenen Träume. Kurze, kurzweilige Punksongs aus dem Herzen der australischen Punkszene. DISRUPT YOUTH - they don´t give a fuck !

7" . . . . .Nr.: 92-009-3 . . . . . .2 €

DISTILLERS -sing sing death house

Die Debüt-LP dieser unglaublich geilen Streetpunk-Band war grossartig. Die Band war hierzulande trotzdem noch ziemlich unbekannt, was sich durch ihre Tour mit AGNOSTIC FRONT geändert haben dürfte. Dieses Album ist sogar noch einen Tick besser. Die weibliche Stimme ist völlig genial. Rau, absolut kraftvoll u. dennoch melodiös. Erinnert phänomenal an Patti Pattex von SCATTERGUN. Die Musik ist eher RANCID-orientiert, was ebenfalls für Qualität bürgt. Mit Ecken & Kanten, rauer, angepisster Punk, mit erhobenenem Zeige- statt Mittelfinger u. viel Attitüde. Für Freunde von RANCID & SCATTERGUN ein unverzichtbare Anschaffung !!!

CD . . . .Nr.: 47-229-4 . . . .14,9 €

D.O.A.-the lost tapes

Bester kanadischer Punk aus der Hochphase der Band zwischen 1979 u.´84. 15 vorher unveröffentlichte Songs, 1 rarer Compilation-Track u. 1 Auskopplung. Eine loh-nenswerte Anschaffung.

CD . . . .Nr.: 21:352-4 . . . . . .5 €

DONOTS / Midtown-Split

Limitierte Tour 7" der beiden Newcomer aus Ibbenbüren bzw. Amerika. Beide Bands sind mit jeweils 1 Song von ihrem letzten Album vertreten u. steuern zusätzlich einen weiteren "Nicht-Album-Song" bei. Im Falle von MIDTOWN handelt es sich um ein Stück von einem ausverkauften US Sampler, die DONOTS überzeugen mit dem unveröffentlichten, absolut bratzigen "Better days" - einer Proberaum Aufnahme die für ihr BMG Album wohl viel zu punkig/dreckig war.

7" . . . .Nr.: 42-234-3 . . . . . .3 €

DOOM -world of shit

Das letzte Album der inzwischen aufgelösten Band. 11x Crustcore-Geballer.

LP . . . . .Nr.: 21-518-2 . . . . . .9,9 €

DOWN & AWAY -who´s got the deliverance

Die 2.Band des VOICE OF A GENERATION-Sängers geht verdammt stark in Richtung BOMBSHELL ROCKS. Phänomenal gute Streetpunk-Songs; punkig, rockig, politisch, melodiös u. rotzig - Hymnen am laufenden Band. Wie gesagt, es hört sich enorm nach BOMBSHELL ROCKS u. auch VOICE OF A GENERATION an. Diese Band besitzt Potential & Charakter.

LP . . . . .Nr.: 66-115-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-115-4 . . . . . .11,9 €

D.R.I. / RAW POWER-Split

D.R.I. steuern 3 Lieder ("Who am I?", "Broke" u. "Problem Addict"), RAW POWER 2 Stücke ("Trust me!" u. "Keep your hands off me!") zu. Dabei handelt es sich nicht um alte Aufnahmen, sondern um brandneue bzw. neu aufgenommene Songs ("Who am I?"). Die alten Helden haben nix verlernt u. knüppeln auch heute noch alles in Grund & Boden. Auf 500 handnummerierte Kopien limitiert. Garantiert keine Nachpressungen!!!

7" . . . . .Nr.: 66-946-3 . . . . . .4,5 €

DRITTE WAHL -halt mich fest

Die Rostocker sind sich u. ihrem Stil treu geblieben. Teilweise punkige, dann wieder rockige & ruhigere, aber stets wuchtige Songs. Textlich werden politische wie persönliche Inhalte mit Fingerspitzengefühl, aber auch der nötigen Wut an den richtigen Stellen zum Ausdruck gebracht. Inkl. Gastsänger von DAILY TERROR, HASS, TOXOPLASMA, SKEPTIKER.

LP . . . . .Nr.: 64-740-2 . . . . . .10,5 €
CD . . . .Nr.: 64-740-4 . . . . . .12,5 €

DRITTE WAHL -und jetzt?

Optisch sehr schön anzusehende Scheibe mit 6 guten Songs im typischen DRITTE WAHL-Stil, von denen fast alle unveröffentlicht sind. Feine Sache...

10" . . . .Nr.: 64-741-1 . . . . . .7,5 €
MCD . . .Nr.: 64-741-4 . . . . . .7,5 €

DROPKICK MURPHYS-sing loud, sing proud

Ganz grossartiges Album! 16 Songs lang geht´s hier super stimmungsvoll zu, durch reichlich Irish Folk-Anteile, fette mehrstimmige Gesänge & Choere, kraftvolle Gitarren, viel Abwechslung u. klasse Melodien! Gecovert wird u.a. sogar die working-class-hymne "Which side are you on". Eine neue Version vom grossartigen "Caps and Bottles" gibt´s auch, und der alte POGUES-Sänger Shane MacGowan gibt sich auch kurz die Ehre. Kneipenkompatibel ohne Ende, macht von vorne bis hinten voll Spaß. Hit!

CD . . . .Nr.: 47-278-4 . . . . . .14,9 €

DROPKICK MURPHYS - Do Or Die

Der Streetpunk-Hammer !! Unglaubliche Hymnen zwischen RANCID & US BOMBS.

LP . . . . .Nr.: 47-319-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 47-319-4 . . . . . .14,9 €

DROPKICK MURPHYS -Gang´s All Here

Nahezu unverändert in punkto Zutaten & Würzmischung zum Vorgänger ‚Do or die'. Die Dudelsakpunks um den BRUISERS-Sänger legen hier feinste Streetpunk-Kracher hin & machen nichts verkehrt.

LP . . . . .Nr.: 47-437-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 47-437-4 . . . . . .13,9 €

DS 13- Killed by the kids

Spätestens nach ihrer Split-7" mit CODE 13 sind

DS13 in aller Munde. Extrem wütender HC-Punk erinnert etwas an NEGATIVE AP-PROACH, ist aber ungleich schneller & ag-gressiver. Ein Schuß MINOR THREAT ist auch rauszuhören. Diese Band bläst absolut alles an die Wand. Kaum eine heutige Band knüpft so authentisch an den guten alten US-HC von ´82/83 an wie DS13. Und den Text von "I don´t wanna be a skinhead" kann man nur unterstreichen. Eine der besten Hardcorebands / -platten zur Zeit !!! Großartiges Coverartwork von Pushead. Das Teil kann ich euch nur ans Herz legen.

LP . . . . .Nr.: 88-400-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 88-400-4 . . . . . .10,5 €

DUANE PETERS & the HUNS - tickets to heaven

So kennt und liebt man ihn !! Zusammen mit seinen Hunnen o. wahlweise den US BOMBs steht Mr. Peters für den puren 77er-Punkrock-Orgasmus. Traditioneller Sound.

LP . . . . .Nr.: 61-203-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 18-050-4 . . . . . .12,9 €

DUANE PETERS & THE HUNNS - wayward bantams

Klassischer Punkrock mit dem Charme der späten 70er, wie man ihn von Duane Peters und seinen Hunnen liebt. Einfache, aber durchschlagskräftige Songs voller Melodien, Rotz u. Kick ass-feeling.

LP . . . . .Nr.: 42-658-2 . . . .10,5 €
CD . . . .Nr.: 42-658-4 . . . .12,9 €

DUMBSTRUCK -and we all fall down

Schneller HC-Punk in der Art von CODE 13, DS13 u. Konsorten. Der Sänger ist ein echtes Viech u. hat ein dementsprechendes Organ. DUMBSTRUCK hätten auch gut auf ´ne Split-LP mit POISON IDEA gepasst. Und sie besitzen ausserdem sehr geile, scho-nungslose Texte mit reichlich Hass, z.B. in "jehovahs´ bastards" o. dem lupenreinen Antinazi-Smasher "intolerance". "fuck off, die, die, die you fucker ! Die in pain you nazi fucker". Sind noch Fragen offen?!

LP . . . . .Nr.: 88-543-2 . . . . . .10,5 €

DÜSENJÄGER -Lethargie & Ausverkauf

DÜSENJÄGER schnappen sich die Melancholie von alten MUFF POTTER sowie einen Schuss Trauer von VERBRANNTE ERDE u. mixen alles zu einer kompakten, eigenen kleinen Welt aus Schmerz, Wut & Hoffnung. Sie schaffen es ein wenig Gefühl in die kalte Realität zu transportieren u. ein paar nette Stücke, die es in ihren besten Momenten vermögen den Hörer zu berühren. Farbiges Vinyl.

7" . . . . .Nr.: 66-831-3 . . . . .3,5 €

DWARVES -how to win friends and influences

Die DWARVES setzen ihren Feldzug gegen Musik, Teenager, Gesetze, Ordnung & Gesellschaft fort. Das Album schenkt uns neu aufgenommene Versionen von alten DWARVES-Klassikern, die der Band ihren Ruf als oberster Herrscher über Sex, Drogen & Zerstörung einbrachte. Keine Eins-zu-eins-Klonsongs, sondern deutliche Veränderungen zu den Originalen. Dazu gibt´s auch neue Songs sowie Hidden-Tracks.

CD . . . .Nr.: 22-101-4 . . . .15,9 €

DYNAMITE ANNA AND THE BONE MACHINE / MELT BANANA -Split

Brandheisser Rock´n´Roll aus Japan von Sexy-Anna & ihren Jungs. Musikalisch in perfektem, druckvollen Sound, optisch mit Anzügen, Krawatten & Abendkleid stilvoll auf alt getrimmt. Hervorragend. MELT BANANA prügeln hammerharten Industrial-Rock´n´Roll (!!) durch die Ohren, während der geradezu liebliche weibliche Gesang dazu einen absoluten Kontrast darstellt. So eine obskure, unglaubliche Mischung hab ich noch nie gehört ! Rotes Vinyl.

7" . . . . .Nr.: 88-162-3 . . . . .3,5 €

EA80 -Alle Ziele

EA80 sind diesmal so jung u. wütend wie schon lange nicht mehr. Im Hinterkopf melden sich plötzlich Scheiben wie "2 Takte später" wieder zu Wort. Stücke wie "Fix-Punkt", "Alle Richtungen" o. "HC/DC" hören sich so lebendig an als wäre sie gerade erst aus dem Jungbrunnen gehüpft. Keine Spur von Trauer + Melancholie. Diese melden sich erst in späteren Stücken zu Wort. Vorher kommt man aber noch in den Genuss eines grandiosen "Nebenrollenspiel"s. Ein Lied, das schnell hymnischen Charakter entwickelt u. auch an die Anfangstage der Band erinnert. Ein Lied wie "Waldmenschen" entwickelt sich zu einem komplexen, intensiven, sich steigernden Inferno, in dem die Gitarren in typischer EA80-Manier wahre Kleinkriege gegeneinander führen. Keine Frage, EA80 sind auf dieser Platte vielfältig u. facettenreich wie vielleicht nie zuvor. Sie sind schnell, sperrig, auch mal schräg u. unbequem. Auf der anderen Seite erfüllen sie den Raum urplötzlich mit der ihnen eigenen Melancholie. "Alle Ziele" ist eine extrem kurzweilig Platte, von der Spontanität wie Energie ausgeht.

LP . . . . .Nr.: 66-190-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 66-190-4 . . . . . .11,5 €

EA 80 - Schweinegott

Ihre 8.LP. Wie immer innovativ & mit viel Herz. 12 intelligente Songs mit Liebe zum Detail, Spielfreude & Ideen. Teilweise etwas komplizierter als für EA80 typisch, aber trotzdem beeindruckend & mitreißend.

LP . . . . .Nr.: 66-216-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-216-4 . . . . . .11,5 €

EA 80 - Grüner Apfel

Mitreissender melancholischer Punk. Die 4.Seite besteht nur aus einem einzigen 20-min-Lied, das in puncto Ideen, Emotionen, Einfühlungsvermögen + Genialität nichts zu wünschen übrig läßt. Kult !!!

2 x10" . .Nr.: 66-221-1 . . . . . .10,5 €

EA80 -Hinter den Dingen

Brandneu !!! 2 lange Schleifer, wahnsinnige 7 u. 14 Minuten, in 4-Farb-Gemäldecover. Für Freunde der Band ein unumgängliches Muss mit originalem Gänsehaut-Feeling.

10" . . . .Nr.: 66-170-1 . . . . . .7,5 €

EA80 / KLOTZ-Split

Je ein Song von EA80-Stück, eins KLOTZ u. eines mit allen zusammen. Eine stimmungsvolle & herzergreifende Midtempo-Nummer, ein guter schneller Song und ein explosives, intensives Gemeinschaftswerk. KLOTZ ge-hen exakt in dieselbe Richtung wie EA80, so dass man fast keinen Unterschied zwischen den Bands erkennt. Auf nur 1.500 Stück limitiert. Beeilung, liebe Leute... !

7" . . . . .Nr.: 66-102-3 . . . . . .4 €

EBOLA -between concrete streets and souls

Was für ein unglaublicher Wutausbruch!!! EBOLA verschiessen den allerbesten Knüppel-Crust, den ich in den letzten Monaten gehört habe. Verdammt schnell, rüde, ex-trem wütend - und dann diese alles wegbratzende, total aggressive weibliche Stimme !!! Die Platte lässt einen spüren lässt, dass Punk noch lange nicht untergeht!

7" . . . . .Nr.: 66-063-3 . . . . . .4 €

EFFIGY / ÄPÄRÄT-Split

Metallischer DOOM-Core mit einem schreienden, röchelnden Sänger im finalen Todeskampf. Dazu besitzen EFFIGY eine geile sägende Gitarre u. ultrawuchtige Songs. ÄPÄRÄT, wie EFFIGY auch aus Japan, poltern im Stil alter finnischer "Propaganda"-Bands wüst drauflos.

7" . . . . .Nr.: 88-003-3 . . . . .3,5 €

EINLEBEN -Soundtrack zum Sommer

Es gibt sicher die Schnittmenge mit BOXHAMSTERS u. EA 80. Sicher sind EINLEBEN aus dem Saft dieser Bands geboren. Allerdings haben sie ihren eigenen weg eingeschlagen. EINLEBEN schaffen einen musikalischen Teppich auf den man sich legen kann, ohne darin zu versinken... EINLEBEN schaffen eine Lyrik, die den Songs gerecht werden. Feine Einblicke in das Innere, zwar zart, aber nicht so beseitet. Hier geht's um die Harmonie im Traurigen. Und das muß nicht mit Pathos verhangen sein. Anhänger guter Musik von SAMIAM, HOT WATER MUSIC, SIXTY STORIES, MILEMARKER dürfen sich auch angesprochen fühlen.

LP . . . . .Nr.: 10-036-2 . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 10-036-4 . . . .10,5 €

EINLEBEN -bunt

Im Zuge des neuen, inzwischen 3. Albums sind auch ihre beiden ersten LPs wieder lieferbar. Ebenfalls vertäumter, melancholischer Punk mit vielen Emotionen u. ergreifenden Songs.

LP . . . . .Nr.: 80-570-2 . . . . .8,9 €

EINLEBEN -rauchzart

Ihre 2.LP. Hochkarätige Mischung aus SAMIAM u. BOXHAMSTERS.

LP . . . . .Nr.: 80-571-2 . . . . .8,9 €

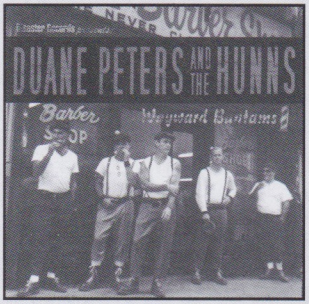
EISENPIMMEL-Sexmaschinen tanken Super

14 Werke voller Eleganz, Armut, Punk & Freude der asseligen Grob-Erotiker... Eine klare Steigerung zu ihren vorherigen Maxi-CDs. Unglaubliche Brüllersongs u. echte Attacken aufs Zwerchfell. Hinzu kommt eine schöne Aufmachung. Lohnt !

LP . . . . .Nr.: 32-040-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 32-040-4 . . . . . .12,9 €

EL MARIACHI -s/t

Es gibt sie, diese deutschen Bands, die Melancholie, Weltschmerz & Ohnmacht mit Wut, Kraft & Aufbruchstimmung so ergreifend verschmelzen lassen, dass es den Hörer emotional berührt, ihn weckt u. ihm das Gefühl gibt nicht alleine mit dem Kopf im Arsch einer beschissenen Welt zu stecken. TURBOSTAAT gehören zu diesen Bands, EXIL waren so eine, u. auch EL MARIACHI schaffen das. Stücke wie "Das Ding:



Leben", "Los schrei", "Draufgeschissen", "Arschtritt in die Fresse" o. "zwischen Jägerzaun und Scheisse" decken sie gesamte Bandbreite der Emotionen u. Empfindungen ab, die jeder von uns nur zu gut nachvollziehen kann. Kommt mit sehr schönem Booklet. Eine beeindruckende Platte !!

LP . . . . .Nr.: 66-130-2 . . . . . .8,9 €

ELVIS PUMMEL- On board

Wenn es einen LoFi-Gott gibt, dann ist das der Siegerland-Elvis. 10 oberflächliche Lieder für oberflächliche Leute vom Gitarrenle-gastheniker selbst.

7" . . . . .Nr.: 66-500-3 . . . . . .4 €

EMPINADA -a punto siempre de estallar

Sucht man ein spanisches Gegenstück zum hiesigen Deutschpunk, dann dürfte man bei EMPINADA einen ersten Treffer landen. Schlichter, antikapitalistischer u. anarchistischer Punk mit spanischen Texten sowie einfachen Rhythmen u. Melodien läd 18x zum Pogo ein.

CD . . . .Nr.: 66-379-4 . . . .10,5 €

EMSCHERKURVE 77-die Macht vom Niederrhein

Es geht hier ausschließlich um Fußball! 4 Punkrokksongs über Rot Weiß Oberhausen!!! Darunter die Coverversion der MISS-FITS (die Frauen, nicht die Horror-Punks !) "Oberhausen". EMSCHERKURVE 77 ist für Oberhausen, was die POKALMATADORE für Schalke sind / waren. P.S. Warnung!!! Fußballfans aus Essen & Duisburg sollten diese CD meiden.

10" . . . .Nr.: 14-801-1 . . . . . .7,9 €
CD . . . .Nr.: 14-801-4 . . . . . .10,5 €

ENGLISH DOGS -bow to none

Denkt man über die besten Platten nach, die in den 90ern aus England rüberkamen, dann wird auch gerne mal das Aufsehen erregende Comeback der ENGLISH DOGS in die engere Auswahl genommen. Songs wie "face pollution", "bastard" oder die alten Klassiker "psycho killer" u. "left for dead" sind einfach England-Pogopunk wie Dynamit. Und wer beim letzten Song "Balloon" nur mit Luftballons Musik macht, hat auch die Lacher auf seiner Seite. Wir haben für euch die allerletzten Exemplare ergattert, die es noch auf Vinyl gibt ! Danach ist das Teil wohl auf ewig ausverkauft !!!

LP . . . . .Nr.: 51-535-2 . . . . .8,9 €

ENTRAILS MASSACRE / GOD-STOMPER -Split

E.M. aus Rostock huldigen der Kreissäge. 5 schrille, meist ultraschnelle Killersongs met-zeln auf Teufel komm raus, während ein keifender Psychatrie-Insasse sich dazu in Null-kommanix die Stimmbänder verhunzt. Für mich ist das Krach, der pure Lärm, der mit atemberaubender Lautstärke in meinem Schädel dieselbe Wirkung wie 8 Flaschen Bier erzeugt. GOD-STOMPER sind ebenfalls ein exzessives Ultra-Überschall-Höllen-Dezibil-Massacre. Da freut sich der Ohrenarzt !

7" . . . . .Nr.: 88-790-3 . . . . . .3,5 €

EXTREME NOISE TERROR -Peel Sessions

Erstmals alle 3 Peel Sessions auf einer LP !!! Bis jetzt durfte die 2. Session ja nicht mehr neu veröffentlicht werden.

LP . . . . .Nr.: 21-768-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 21-768-4 . . . . . .12,5 €

EXTREME NOISE TERROR - being and nothing

Immer noch sehr beliebte Band mit heftigem, teilweise brutal schnellem Death Metal u. bösartigem Gesang. Der Schlagzeuger ist ein echtes Tier.

LP . . . . .Nr.: 21-514-2 . . . . . .9,9 €

EXTREME NOISE TERROR - Damage 381

Die alten Kult-Trasher mit ihrem ´97er-Album, welches stark nach Death Metal riecht, aber auch die gewohnten Knüppelattacken mit rasender Geschwindigkeit durch die Boxen jagt. Die Produktion ist wie erwartet natürlich 1A. Mit 3 Sängern (!), darunter sogar Barney Greenway von NAPALM DEATH.

CD . . . .Nr.: 66-005-4 . . . . . .8 €

FAHNENFLUCHT-beissreflex

FAHNENFLUCHT überraschen mit recht guten, durchdachten Texten. Man setzt sich sehr kritisch mit seiner Umwelt auseinander, meistens ohne gleich ins grosse Parolengedresche zu verfallen. Man merkt, dass hier Leute am Werk sind, die viele Dinge hinterfragen u. sich ´ne Menge Gedanken machen. Ein bisschen PIG MUST DIE, DRITTE WAHL und so.

CD . . . .Nr.: 27-295-4 . . . . . .12,9 €

F.B.I. -auf Leben und Tod

Der Osten lebt ! 17 Klopper der kultigen Band aus Cottbus. Eine druckvolle Mischung aus Punk u. Oi! Mit humorvollen Texten der eher unorthodoxen Art wie etwas bei den KASSIERERN, in denen es - wie könnte es bei den FREI BIER IDEOLOGEN auch anders sein - um Bier geht.

LP . . . . .Nr.: 14-803-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 14-803-4 . . . . . .12,9 €

F.B.I. -Widerstand zwecklos

Die FreiBierIdeologen wandeln auf den Spuren der KASSIERER. Kranke Texte, eine durchgeknallte Orgel u. Songs wie "Omas raus", "Asozial", "Saft auf deiner Haut", "Skins & Punks" oder natürlich "Freibier" zeigen wo der Hammer hängt.

CD . . . .Nr.: 14-783-4 . . . . . .12,9 €

F.D.S. -planeta terra S.A.

Brasilianischer Hardcore-Punk mit ordentlich Speed u. Power im Arsch. Ziemlich grossartig, weil F.D.S. zwar schnell & hart sind, aber niemals in Geknüppel abdriften. Keine Ahnung warum, aber die Brasilianer haben es wie sonst niemand auf der Welt raus, jede Menge grossartiger Hardcorebands hervorzubringen. Und F.D.S. gehören auf jeden Fall zu den besten ! Die portugiesische Sprache verleiht den Sonx noch eine zusätzliche Portion Härte.

LP . . . . .Nr.: 88-654-2 . . . . . .8,5 €

FEAR OF GOD -Grind Master

Wahrscheinlich sind FOG die Band mit den meisten Bootlegs. Auf der LP befinden sich einige Rehearsals, die 1. 7", die Live 12" u. noch einige andere Livemitschnitte. Insgesamt 68 Stücke!! Purer Noisecore. Auf 200 limitiert!!!

LP . . . . .Nr.: 88-493-2 . . . . . .10,9 €

FEED THE MACHINE -s/t

Geil, geil, geil ! Wie der berühmte Phoenix entstand aus der Asche von ASSRASH diese hammergeile HC-Trash-Band, die verdammt stark nach SEPTIC DEATH klingt. Rasend schnell, unbändig wild & hart - da läuft einem ein echter Schauer den Rücken runter. Dann steht man mit offenem Mund staunend u. paralysiert da, bis einem ein leises "booaaahhhh" entfährt. 11 unfassbare Trash-Punkattacken in nur 16 Minuten schreien den Wahnsinn in deine Ohren ohne jemals stumpf u. eintönig zu klingen.

CD . . . .Nr.: 92-004-4 . . . . . .5 €

FLAMINGO MASSACRES -wearing your heart on the front of your shirt

Wegen des sehr innovativen, gefühlvollen Sounds u. der sehr schönen weiblichen Stimme erinnern FLAMINGO MASSACRE etwas an GUTS PIE EARSHOT. Auch NO-MEANSNO hat man schon mal gehört. Diese LP ist was für Leute, die raus aus dem 08/15-Schema wollen, die Neues entdecken möchten, ohne dabei in allzu experimentelle Gefilde vordringen zu wollen. FLAMINGO MASSACRE besitzen Ideen, Spielwitz, Intelligenz u. beherrschen ihre Instrumente. Durchdachte, ausgefeilte Musik mit Liebe zum Detail. More than music.

LP . . . . .Nr.: 66-155-2 . . . . . .9,9 €

FLASH GORDON -troma city pollution attack!

Wenn demnächst mal wieder Unwetterwarnungen über Japan kursieren, dann hat das vielleicht nicht mal mit einem drohenden Taifun zu tun. Es könnte auch sein, dass FLASH GORDON gerade ihren Proberaum zerlegen. Unglaublicher schneller Hardcore ala´ STATE OF FEAR o. KRIGSHOT wechselt sich ab mit einem mörderischen Kamikaze-Trash u. bedrohlichen Midtempo-Passagen. . Kein sinnloses Geballer, sondern stattdessen rasend schnelle, aber durchdachte, strukturierte Hardcore-Attacken. 16 Sonx in 15 Minuten !!!

MCD . . .Nr.: 88-370-4 . . . . .9,9 €

FLATLINERS -pandemonium

14 Songs der FLATLINERS aus Österreich. Psychotischer, treibender Neo-Rockabilly, vergleichbar mit den KREWMEN oder NEKROMANTIX.

LP . . . . .Nr.: 22-397-2 . . . . . .10,5 €

FLEAS ´n´ LICE -recipes of catastrophies

They are back with a bang ! Das erste komplette Album der holländischen Crust-Punk-Formation. Wie immer voller Wut & Aggressivität. Die Texte handeln vom tagtäglichen Irrsinn in einem beschissenen System u. einer kollabierenden Welt.

LP . . . . .Nr.: 13-589-2 . . . . . .8,9 €

FLEAS´n´LICE -global destruction

Nachpressung, jetzt als Bonus mit den Stücken ihrer Split-7" mit ASSRASH, inkl. der Hymne "Up the punx".

MLP . . .Nr.: 13-590-2 . . . . . .7,5 €

FLIEHENDE STÜRME -Himmel steht still

Ein großartiges Meisterwerk der Stuttgarter Düsterpunker. 10 melancholische bis traurige Lieder voller Pathos berichten von der Schattenseite des Lebens und zeichnen ein teilweise düsteres, kaltes Bild voller Einsamkeit u. Selbstzweifel. Die Band zieht dich in einen negativen Strudel einer illusionslose Atmosphäre. Der Ausbruch wird ein schweres Unterfangen... Für Menschen mit Freude am Untergang.

LP . . . . .Nr.: 35-810-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 35-810-4 . . . . . .13,5 €

FLIEHENDE STÜRME - Fallen

Das Album aus dem Jahre 1995, erstmalig auf Vinyl erhältlich. Die FLIEHENDEN STÜRME spielen großartigen, düsteren, wavelastigen Punkrock. "Fallen" ist von eher ruhigeren Songs geprägt, enthält allerdings mit dem Opener "Alles falsch" auch einen -meiner Meinung nach- der besten & wütendsten F.S.-Songs überhaupt. Kommt mit neuem, sehr schlichtem, aber auch schönem Coverartwork.

LP . . . . .Nr.: 66-025-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 27-025-4 . . . . . .12,9 €

FLIEHENDE STÜRME -priesthill

Erstmals überhaupt auf CD erhältlich !!! Inkl. der "Kaleidoskop"-7" als Bonus. LP ist die Originalpressung von 1991 !!!

LP . . . . .Nr.: 66-954-2 . . . . . .7,5 €

FLIEHENDE STÜRME -hinter Masken

Absoluter Oberhammer der Depripunker. Verdammt atmosphärischer, düsterer Gruft-Punk verbreitet faszinierende November-Stimmung.

LP . . . . .Nr.: 35-456-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 35-456-4 . . . . . .13,9 €

DER FLUCH -Die Nacht des Jägers

Lange vergriffene Scheiben der Band des O.H.L.-Sängers mit düsterem, einzigartigen Gruft-/Gothic-Sound. Die selbstbetitelte Debut-LP, die 12" "Die Gesandten des Grauen" (beide von 1982), sowie vier 1981 eingespielte u. 1982 veröffentlichte Samplersonx.

LP . . . . .Nr.: 32-572-2 . . . . . .9,5 €

FORGOTTEN -ask no questions

FORGOTTEN gehören nicht umsonst zu den angesagtesten Punkrockbands der Gegenwart. Auch auf dieser Scheibe gefallen sie wieder mit schwungvollem, traditionellem US-Streetpunk, dessen Wurzeln ganz klar bis ins England der späten 70er reichen.

10" . . . .Nr.: 14-474-1 . . . . . .8,5 €
CD . . . .Nr.: 14-474-4 . . . . . .10,5 €

FORGOTTEN-singles collection

Wie der Titel schon sagt: Die alten, längst verschollenen 6 ausverkauften 7"s dieser hochkarätigen Streetpunkband.

CD . . . .Nr.: 77-158-4 . . . . . .12,9 €

FORGOTTEN-veni vidi vici

Mit diesem, ihrem 1.Longplayer schossen ich die US-Streetpunks sofort in den Punkrock-Olymp u. sorgten weltweit für Begeisterung. Und ganz ehrlich: Diese Platte ist besser als alles, was sie anschließend herausbrachten (auch wenn das nun wirklich auch nicht übel ist). Mit "veni vidi vici" können es nur wenige andere Scheiben aufnehmen. Denn hier gibt´s Hymnen am Fließband.

LP . . . . .Nr.: 42-569-2 . . . .12,5 €
CD . . . .Nr.: 42-569-4 . . . .13,9 €

FORGOTTEN -keep the corpses quiet

Ihr 2.Album. Nach dem fantastischen Debüt darf man sich wieder über eine wüste Mischung aus UK-´82-Punk ala´ GBH & PARTISANS sowie lupenreinen US-Streetpunk freuen.

LP . . . . .Nr.: 42-660-2 . . . .12,5 €
CD . . . .Nr.: 42-660-4 . . . .13,9 €

FOXY - Stay Foxy Por Vida

THE CLASH treffen BLONDIE, laufen den RAMONES über den Weg und hängen anschliessend alle gemeinsam zuhause bei SOCIAL DISTORTION rum. FOXY aus Orange County, Kalifornien, spielen genau diese Mischung Punkrock u. werden dabei von einer der besten Sängerinnen dieser Tage vorangetrieben.. "Stay Foxy Por Vida" ist ihr Debüt-Album u. wurde von John Maurer (SOCIAL DISTORTION) produziert, der auch bei einigen Songs Gitarre spielt.

LP . . . . .Nr.: 56-592-2 . . . . .9,9 €

FRANKENSTEINS DRAG QUEENS-night of the living drag queens

Verdammt rotzig, frisch & dreckig geht man zu Werke u. schüttet zum Rock´n´Roll noch eine gute Kelle Scum-Punk hinzu. Zudem besitzen sie genug Schmackes, um den Hörer zu jeder Zeit mitreissen zu können. 16 Songs auf farbigem Vinyl, das immer für einige Bonuspunkte gut ist.

LP . . . . .Nr.: 18-779-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 18-779-4 . . . . . .13,5 €

FRANKENSTEIN DRAG QUEENS FROM PLANET 13- viva los violence

Auch die 3.Zombie-Attacke der Drag Queens trifft die Liebhaber der MISFITS, billiger Splatter B-Movies u. Friedhöfen bei Vollmond wieder mitten ins Mark. Mit 14 gradlinigen, debilen Horror-Punk-Tracks, darunter ein OZZY OSBORNE-Cover, steigt die Band aus ihrer Studiogruft. Man spielt erneut gekonnt die alten Trümpfe + Stärken aus. Die bedrohlichen Songs von der Schattenseiten des Geschmacks ergeben zusammen mit dem selbstdiktierten Image eine teuflische Präsenz, die über den Plattenteller hinaus ihre Atmosphäre verbreitet.

LP . . . . .Nr.: 18-050-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 18-050-4 . . . . . .12,5 €

FROM ASHES RISE -silence

Facettenreicher Anarcho-Punk aus den Staaten. FROM ASHES RISE besitzen unheimlich viel Tiefgang, einen teilweise geradezu manischen Gesang u. unheimlich wuchtige, kompakte Songs. Streckenweise werden die Stücke punkig u. vollkommen gradlinig geradeaus gebolzt. Aber dann baut die Band wieder eine unheimlich dichte, intensive Wand auf, die den Hörer fesselt u. vollkommen vereinnahmt. Die Band läßt sich in kein musikalisches Ghetto einmauern. Wieder ein Meisterwerk auf Skuld Releases!

MLP . . .Nr.: 13-591-2 . . . . . .7,5 €

FROM ASHES RISE -s/t

Die Debüt-LP u. die 2.7" der Band auf einer LP. Schneller u. gradliniger als ihre 2.Scheibe. Rasanter US-HC-Punk ala´ TRAGEDY.

LP . . . . .Nr.: 13-593-2 . . . . .8,9 €

FRONTKICK -Berlin reject

Die Band besteht aus Mitgliedern der Anarcho-Oi!-Band Oi! THE ARRASE u. Berliner Punks.

7" . . . . .Nr.: 77-113-3 . . . . . .3,5 €

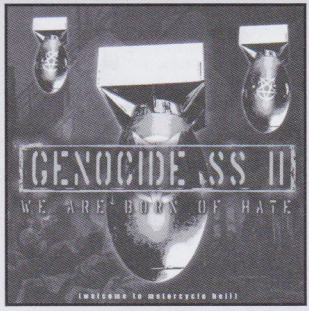
F.U.C.K. -future under crying kids

Deutsprachiger Punk, der durch die Geige einen ganz besonderen Charme entwickelt u. sich verstärkt nach CIRCUS OF HATE anhört. Die Geige untermalt sowohl die melancholischen Momente sehr eindrucksvoll und unterstützt auf der anderen Seite die Wut & Aggressionen. Richtig geiler, harter Punk mit nachdenklichen, freiheitsliebenden u. kämpferischen Texte. Posterfaltcover u. farbiges Vinyl.

7" . . . . .Nr.: 66-184-3 . . . . . .3 €

F.U.C.K. - Leben ohne Freude

Das Göttingen eine sehr aktive & innovative Szene hat, zeigt sich an den neuen Bands. F.U.C.K. haben zwar bereits eine 7" veröffentlicht, aber jetzt erst zu ihrem eigenen Stil gefunden. Polit-Punk mit Einsatz einer Geige läßt gleich den Vergleich zu Bands wie CIRUS OF HATE o. FFF aufkommen, u. das trifft die Mucke auch ziemlich gut! Insgesamt werden 4 Songs geboten (inkl. Coverversion von DIE STRAFE).



7" . . . . .Nr.: 25-058-3 . . . . . .3,5 €

FUCKIN` FACES - Faces Of Death

Wiederveröffentlichung der allerersten, längst ausverkauften 7" dieser beliebten D-Punkband. 4x rauher Pogo-Stoff.

7" . . . . .Nr.: 49-555-3 . . . . . .3,5 €

FUGAZI -the argument

FUGAZI sind halt das Original. Unzählige Bands haben die Washington-Götter u. MINOR THREAT-Nachfolgeband kopiert. Einige sind an sie rangekommen, andere nie. Was an dieser krachig-schönen Platte wieder ausnahmslos gefällt ist, dass sie in entscheidenden Momenten groovt. Da sind ein paar Hits drauf, wie sie nur die Mannen um Ian McKaye fabrizieren können.

LP . . . . .Nr.: 35-401-2 . . . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 35-401-4 . . . . . .14,9 €

GASHEBEL / GSB-Split

GASHEBEL spielen knallharte u. schweinegeile Hardcore-Punk Songs, wo man echt das Gefühl hat, das der Bandnamen GASHEBEL damit zu tun hat, das die Band nur daran interessiert ist "Gas zu geben". Auf der andere Seite findet man 7 weitere Songs G.S.B. aus Stendal, welche einen ähnlichen Stiefel fahren wie die Nordlichter. Allerdings liegt die Betonung bei G.S.B. (GIGANTISCHE SACHBEHAARUNG !!!) deutlich mehr auf der Crust-Kante, welches sich vor allem stimmlich ausdrückt. Insgesamt eine gute krustige 10"!

10" . . . .Nr.: 66-159-2 . . . . .6,9 €

GENERATORS -tyrranized

In der Tradition 77er-Punkrock-Bands u. aktueller amerikanischer Streetpunk-Klänge setzen die GENERATORS ihren Siegeszug fort. Diese 12 Songs besitzen Wiedererkennungswert, einprägsame Melodien, Pogotauglichkeit u. ebenso treibenden wie traditionellen Punkrock. Inmitten vieler durchschnittlicher Punkbands solltet ihr ein geschultes Auge für die echten Hitplatten entwickeln und bei den GENERATORS gezielt zugreifen.

LP . . . . .Nr.: 18-432-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 18-432-4 . . . . . .13,5 €

GENERATORS -burning ambition

Nenn es 77-er Punkrock, nenn es Punk-Rock´n´Roll... Die GENERATORS machen einfach grossartigen Sound mit Hang zu Melodien u. gelegentlich CLASH-ähnlichen Rhythmen.

LP . . . . .Nr.: 18-043-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 18-043-4 . . . . . .13,5 €

GENOCIDE SS -we are born of hate

Ultrabrutaler Schweden-Crust mit Songs wie "under attack", "victory or genocide", "bloodred city streets" o. "feed my hate". GENOCIDE SS sind wie immer eine unschlagbare Macht !!

CD . . . .Nr.: 88-378-4 . . . .12,5 €

GG ALLIN -scumfuck tradtion

1986 live aufgenommen von GG ALLIN & THE SCUM-FUCKS. Alle Hits des Meisters, inkl. "I wanna fuck

myself", "sluts in the city", "bite it, you scum", "drink, fight & fuck", "ass fuckin´ butt suckin´ cunt lickin´ masturbation" u.a. Natürlich auch mit gewohnt asozialem Cover.

LP . . . . .Nr.: 66-803-2 . . . . .9,5 €

GLEICHLAUFSCHWANKUNG - punks verstehen keinen Spass

Diese Platte ist Kult ! Die Band besitzt enormen textlichen & musikalischen Witz u. nimmt alles nicht so bierernst. Unüberhörbar regiert hier der Charme alter DDR-Bands. Bei diesem Projekt aus Halle sind u.a. Leute von MÜLLSTATION, TOTALSCHADEN, SCHLEMIHL RECORDS, SONNENBRILLE am Werk. Die Platte beginnt mit einem unschlagbaren "punks understand no fun" mit superlustigem Text u. einem durchgeknallten Keyboard, das im Verlauf der Platte des öfteren zum Einsatz kommt. Die Texte sind allesamt schwer lustig u. manchmal auch richtig schön bescheuert, was Titel wie "Badehosenmann", "Atomeisbrecher", "Schlauer Student", "Sesamstrassensäuberung" etc. andeuten. Aber es geht natürlich auch mal ernst zu, wenn Alltagsthemen in gute Texte verpackt werden. Ein paar extrem gelungene Einspielungen zwischen den Songs sind einfach Kult. Die Platte besticht durch Anwechslung, der gelegentliche weibliche Gesang ist schaurig-schön, 80er-Jahre-Wave wird mit Underground-Charme kombiniert u. mal greift man sogar Richtung Schlagerkiste. Dazu bekommt man natürlich 1A-Pogodeutschpunk geboten. Eine grandiose Scheibe !!!

LP . . . . .Nr.: 66-161-2 . . . . .8,9 €

GOB / AGORAPHOBIC NOSEBLEED-Split

Die Songs von GOB werden von Stück zu Stück kürzer. Wilder Knüppel-Trash mit ekstatischem Sänger. A.N. sind mal rasend schnelles Überschall-Gesemmel, dann wieder moshende Midtempo-Parts u. schlussendlich hektische, chaotische Feedback-Psycho-Attacken. Der Hörer hat die Wahl zwischen Krach u. Lärm. Wie man sich auch entscheidet - die Kugel steckt hinterher in der Schläfe.

7" . . . . .Nr.: 88-454-3 . . . . . .3,5 €

GODNOSE -odessa

Killer-Album! Crust as Crust can be! Hardco-re-Punk auf seine heftigste Art & Weise. GODNOSE aus Australien machen mit 3 Leuten soviel Palaver wie andere mit 100 Leuten. Klasse HC/Punk aus Australien mit tollem Mann/Frau-Gesang. Viel Wut u. ein paar ruhige, brodelnde Passagen. Mal ganz simpler: Kollege - diise Pladde fon Godnose is krass, verstehste?! Mussu kaufen. Ollen, konkret, errlich!

LP . . . . .Nr.: 66-384-2 . . . . . .9,5 €

GONADS -schiz-oi!-phrenia

12 Track-Studioalbum von einem der Gründungsväter des Oi!-Punks.

LP . . . . .Nr.: 14-459-2 . . . . . .9,9 €

GOOD RIDDANCE / KILL YOUR IDOLS-Split

2 herausragende Bands der aktuellen West- & East-Coast Hardcore-Szene. Das Markenzeichen von GOOD RIDDANCE besteht aus der Art & Weise wie sie scharfsinnig politische u. persönliche Beobachtungen zu Mitgröhl-Hymnen verarbeiten. KILL YOUR IDOLS fügen ihrem Hardcore-Punk einen ausgeprägten Sinn für Melodien hinzu.

CD . . . .Nr.: 22-102-4 . . . .12,9 €

GREAT UNWASHED feat. THE SOBER SISTERS-Pussycat a Go Go

Gekonnter Mix aus Punkrock, Rock´n´Roll u. Sixties-Sound bringt Spaß & Stimmung in die Bude. Die zahlreichen Coverversionen (sind das vielleicht sogar alles welche?) wie "be my baby", "teenager in love", "twist & shout", "lost in music" o. das phänomenale "sugar baby love" von den RUBETTES sind natürlich 1 A Partymucke. Songs, die jeder kennt u. jeder mitsingen kann. Da kann man echt nix verkehrt machen. Die 5 Jungs an den Instrumenten werden dabei richtig klasse von 3 wilden jungen Damen an den Mikros unterstützt. Eine ebenso lustige u. charmante Platte.

LP . . . . .Nr.: 66-593-2 . . . . . .8,9 €

GUERILLA OI!-s/t

Bitterböser Oi-Punk aus Spanien mit klar antifaschistischer Gesinnung. Im Booklet & auf dem Cover erkennt man Bulldoggen, die Hakenkreuze zerfleischen o. ein überdimensional gewaltiges "Skinheads contra el fascismo"-Transparent auf ´ner linken Demo. Erinnert ein wenig an OI! THE ARRASE. Ein wilder Haufen Skins u. Punks auf gemeinsamem Weg durch den Untergrund u. die Nischen der Gesellschaft. 10 bodenständige Oi!-Punksongs, mit Widerstandswillen & dem Ruf nach Freiheit.

CD . . . .Nr.: 84-801-4 . . . .11,9 €

HACK MACK JACKSON - Swamped

Ziemlich eigenständiger u. sympathischer, weil abgedrehter Country-Punk mit einer Atmosphäre von durchgeknallten Rodeobullen, staubtrockenem Prärieandsand u. bleihaltiger Luft. Sehr authentisch u. verdammt cool. Der geneigte Hörer bekommt nicht nur 34 (!) ziemlich einzigartige Songs für seine Goldtaler, sondern als Bonus noch 3 Videotracks.

CD . . . .Nr.: 66-164-4 . . . .11,9 €

HACK MACK JACKSON - Coming Home

Brandneue MCD mit 4 großartigen Stücken die irgendwo zwischen dreckigem Country & Rockabilly anzusiedeln sind. Inklusive ihrem Hit "Love is a Horse" (wie wahr, wie wahr!)

MCD . . .Nr.: 66-165-4 . . . . .5,5 €

HÄLLKEPT / JUDGEMENT DISORDERLY -Split

Aus Schweden kommen HÄLLKEFT. Sie stehen in der Tradition der schwedischen Punkbands, erinnern aber wenn´s schneller wird an Bands wie AMEN 81. Der Punk auf dem Cover, der gerade 2 Faschos wegmatscht, gibt Aufschluss über die kompromisslose Haltung der Band. JUDGEMENT DISORDERLY stammen aus Japan u. bevorzugen die harte Gangart. Wilde, schnelle, kurze Punksongs, die direkt zum Punkt kommen. 11 Sonx gesamt.

7" . . . . .Nr.: 88-775-3 . . . . . .3 €

HAMMERHAI-... schlägt

Die Skapunk-Dampframme der mächtigen Hammerhaie rollt auch auf dem 2. Album wieder ! Es darf hemmungs-los getanzt, laut gelacht, geschmunzelt, aber auch das Hirn eingeschaltet werden. Auf die ihnen eigene Art & Weise verarbeiten sie Alltagsthemen u. politischen Anspruch stets mit einem Augenzwinkern. Polemik, Phrasendrescherei sind nicht ihre Sache, und sich mit erhobenen Zeigefingern zu blamieren, überlässt man lieber anderen Bands. Titel wie "Feindesland Autobahn", "Feierabend in der Hitlerfabrik" o. "Thekenzecken" zeugen von Humor und besitzen Charme. Musikalisch zeigen sich die Hammerhai homogen, spielfreudig & kompakt wie eh und je. Sie beschränken sich nicht auf ein musikalisches Spektrum, limitieren sich nicht selbst, brechen immer wieder gängige verknöcherte Barrieren & Konventionen, das man es laut knacken hört. Bei HAMMERHAI gibt es viel zu entdecken, herauszuhören. Spass, Lebensfreude & Enthusiasmus stehen stets im Vordergrund.

LP . . . . .Nr.: 10-027-2 . . . . . .8,5 €
CD . . . .Nr.: 49-608-4 . . . . . .11,9 €

HAMMERHEAD -Farbe/Colour

Deutschlands einzige, glaubwürdige u. gute Punkband spielt. 8 Songs, die man liebt o. haßt. Der auf dem ‚Weißen Album' eingeschlagene Weg wird konsequent weiterbegangen. Total geile ´aus dem Bauch´-Musik mit rausgerotzten Texten. Hier werden keine Phrasen gedroschen, sondern Wutausbrüche zelebriert.

10" . . . .Nr.: 81-092-1 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 81-092-4 . . . . . .10,5 €

HANK RAY & THE RAYMEN -countricide

1000 Tonnen pure Rockabilly-/ Country-Power !! Wenn du verrückte Songs wie "Psycho" o. "LSD made a wreck out of me" magst, wirst du diese Platte lieben. Die USA hatten in den 80ern CRAMPS, England die METEORS und Deutschland die RAYMEN.

PicLP . .Nr.: 22-578-2 . . . . .10,5 €

HARNLEITA - Ride The Punkrockrocket

Nach einer Single u. einer Split-Single mit PAROLE SPAZS hier nun 17x schneller, wilder Pogopunk der Berliner Stachelhaarfraktion. 82er UK-Styled Punkrock mit englischen u. deutschen Texten.

LP . . . . .Nr.: 66-184-2 . . . . .7,5 €

HARUM SCARUM -suppose we try

Eine Band mit derart gesellschafts-, zivilisationskritischen Texten muß nicht zwangläufig zur Garde der Crustpunk- oder Anarcho-Core-Riege zählen. Sie kann auch einfach nur ganz genialen, simplen Punkrock machen, der Bands wie SCATTERGUN vielleicht musikalisch näher steht als AUS-ROTTEN. Die wunderbar ausdrucksstarken weiblichen Stimmen unterstützen und ergänzen sich hervorragend. Auch hier gilt: mehr LA FRACTION, weniger DIRT. Wüster, kritischer Punk mit den 3 großen "E"s: Elan, Einstellung u. ungebremster Energie.

LP . . . . .Nr.: 13-046-2 . . . . . .8,9 €

HARUM SCARUM -mental health

Eine aussergewöhnliche Anarcho-Punkplatte. Sie fabrizieren nicht das typische derbe Crust-Geballer, sondern sind punkrockiger, differenzierter, manchmal etwas schwerer u. stellenweise auch melodischer. Die Songs mit weiblichem Gesang sind ultrapolitisch, was auch im schönen Booklet deutlich wird. Als Beilagen fungieren ferner eine kleine Zeitung über das Abschlachten von Büffeln, eine Broschüre über Veganismus sowie ein Poster. Super Aufmachung u. unkonventioneller Sound.

LP . . . . .Nr.: 13-045-2 . . . . . .9,5 €

HEIMATGLÜCK -2 Stück in einer Packung

HEIMATGLÜCK sind melancholisch & emotional, schön & schräg u. vor allem höchst aussergewöhnlich & unkonventionell - sowohl was die Musik als auch was die Texte angeht. Auffällig ist besonders der sehr durchdringende weibliche Gesang, der wie ein Bastard aus HANS-A-PLAST u. der göttlichen JOYCE

McKINNEY EXPERIENCE der Musik die eigene Note verleiht. Beide Singles u. das ultrafette Booklet wurden in eine optisch liebevoll gestaltete Doppel-Single geheftet.

2x7" . . .Nr.: 43-497-3 . . . . . .6,5 €

HELLCHILD / CONVERGE -Split

Von HELLCHILD, die in Japan tausende Scheiben verticken, gibt´s ultra-doomigen, tonnenschweren Deathgrind. Der Gesang ist ein supertiefes, extrem kehliges Gegurgel. Das hat man davon, wenn man den Kerl vor 10 Jahren in ein dunkles Loch gesperrt u. mit Ratten gefüttert hat... 2 Studio- u. 2 bar-barische Livesongs, in perfektem Sound. Schwerer, düsterer, gefährlicher Sound... CONVERGE sind dermaßen hektisch, doomig u. zerstörerisch... Sie lassen 2 Studio- u. 3 Livebrecher (ebenfalls in exzellentem Sound...) auf die Menschheit los. Inkl. einer abgefukkten DEPECHE MODE-Coverversion. Multicoloured Vinyl, beidseitig bedrucktes Farbposter.

LP . . . . .Nr.: 88-242-2 . . . . . .9,5 €

HIVES- Hate to say I told you so

2 songs vom 'veni, vidi, vicious'-album. Na-türlich streckenweise extrem rockig. Der unreleased Bonustrack der 7" ist instrumental u. wirklich ein absoluter Oberknaller.... This stuff rules !!!

7" . . . . .Nr.: 42-551-3 . . . . . .3 €

HIVES- A.k.a. Idiot

Hier haben die HIVES ihre besten Songs überhaupt veröffentlicht u. die NEW BOMB TURKS seinerzeit auf's Altenteil geschoben. Der Sound ist zu geil: Unbeschreiblich rotzig, aggressiv u. cool zugleich. Diese Energie boxt dir den Verstand weg. Yeah ! Pflicht ! Und als Bonus gegenüber der alten CD gibt's noch ein ADICTS-Cover. Muss man !!!

10" . . . .Nr.: 42-553-1 . . . . . .8,5 €

HUMAN PUNX -Nietzsches Schreibmaschine

Legendäre Hamburger Punkplatte aus den 80ern mit Leuten von den GOLDENEN ZITRONEN, die eine 1A Deutschpunk-Verarsche abziehen. Alle Klischees werden persifliert u. ihre Songs sind immer noch um Längen besser als die ernsthaften Vertreter der Zunft. Kultscheibe mit Poster + Aufkleber !!

LP . . . . .Nr.: 66-380-2 . . . . .8,9 €

INDEX / HIPPIES OF TODAY - Split

INDEX sind eine absolut morbide, alles zermalmende Vernichtungsmaschinerie. Intensivster Doom-Punk mit knallharten Double Bass-Attacken knackt mit düsterem, durch & durch bedrohlich brodelndem Untergangs-Sound langsam deine Schädeldecke auf. Die HIPPIES OF TODAY besitzen zwar einen bescheuerten Bandnamen, sind aber überhaupt keine müden, abgekackten Jammerlappen. Ihre Seite umfasst gleich 7 schnelle, wirklich (auch vom Sound) gutklassige Punk-Trasher.

7" . . . . .Nr.: 88-130-3 . . . . . .3,5 €

INNER CONFLICT -s/t

Nach 3 7"s endlich die 1.LP der Kölner. Punkcore mit großartiger Sängerin. Kommt mit Posterfaltcover u. farbigem Vinyl.

LP . . . . .Nr.: 66-427-2 . . . . . .8,5 €

INNER CONFLICT / JUGGLING JUGULARS -Seven inches of songs about... Split

Nach ihrer gemeinsamen Deutschland-Tour nun auch endlich eine Split-Scheibe der beiden Bands. Die Juggling Jugulars aus Tampere / Finnland überzeugen wie gewohnt mit rasantem & rotzigen Punkrock, markanter Sängerin & guten durchdachten Texten. INNER CONFLICT ebenfalls im gewohnten Stil, Hardcore-Punk mit Melodie & Härte, prägnant u. trotzdem heftig & getragen vom tollen Zusammenspiel zwischen männlichem & weiblichem Gesang.

7" . . . . .Nr.: 66-959-3 . . . . .3,5 €

INNER TERRESTRIALS -escape from new cross

Eine herausragende Scheibe der etwas anderen Art liefern diese englischen Anarchisten. Ihre Musik ist eine sehr kompakte, ausgereifte Mixtur aus Reggae, Dub, Ska & Punk. Ihr Sound ist sehr ruhig, getragen, groovig & rhythmisch. Aber gelegentlich wird es auch richtig schnell punkig. Die Texte sind extrem anarchistisch, freiheitsliebend, systemkritisch u. kompromisslos. Demgegenüber steht eine unwahrscheinlich tanzbare Musik, die innerhalb kürzester Zeit vom Ohr ins Hirn u. weiter in Bauch & Beine geht

LP . . . . .Nr.: 66-196-2 . . . . . .8,5 €

INNER TERRESTRIALS - iT!

I.T. schlagen eine Brücke zwischen tanzbarem, groovendem Dub-Reggae u. schnellen, harten Punksongs. Stets spielt die libertäre, politisch linke Gesinnung der Londoner um den CONFLICT-Schlagzeuger eine große Rolle. "Squatters´ rights" dürfte der Dauerbrenner auf jeder Hausbesetzer-Party sein. Bei "free the land" wird eine Flöte gekonnt eingebaut. Eine Platte, die nicht nur Dub & Punk, sondern auch Gefühl, Rhythmus u. Wut vereint.

LP . . . . .Nr.: 66-465-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 13-121-4 . . . . . .9,9 €

INNER TERRESTRIALS -Enter the Dragon

Die englischen Dub-Punk-Könige werden immer besser ! Von diesen 4 Songs sind "enter the dragon" u. "noah´s farce" unveröf-fentlicht. Dagegen stammen "1066" und "the cause" von ihrer Live-LP "escape from new cross" u. sind erstmals endlich in Studioquali zu bewundern. Klar, 4 Songs sind eigentlich etwas wenig. Aber die Stücke sind recht lang u. variieren gekonnt das Tempo zwi-schen tanzbaren, einfühlsamen Parts u. schnellen Pogo-Sequenzen. Besser 4 extrem gute Songs als 8 mittelmäßige. Der Einsatz der Flöte kommt erstklassig rüber, u. in Sachen Rhythmusgefühl haben sie P.A.I.N. inzwischen übertroffen. Faltcover.

10" . . . .Nr.: 66-196-1 . . . . . .7,5 €

INNOXIA CORPORA- je tezke prst otocit...

Aus der Tschechei kommt zur Zeit die ein o. andere gute Band. INNOXIA CORPORA gehören mit ihrem sehr selbstständigen, eigenständigen, aber dennoch sehr gradlinigen Punk / HC ganz bestimmt dazu. Dabei gehen sie sehr gekonnt & bestimmt zu Werke u. kreieren frische, durchdachte Stücke, die mit nichts zu vergleichen sind. Sie haben tatsächlich ihren eigenen, individuellen, intelligenten Stil gefunden. Das können nicht viele Bands von sich behaupten. Texte in der Landessprache, Klappcover, Aufkleber u. ultrafettes Vinyl !! Tip !!!

LP . . . . .Nr.: 66-122-2 . . . . . .8,9 €

INSTINCT OF SURVIVAL-18 Sonx

Wenn auf einer 7" satte 18 Sonx zu finden sind, ahnt wann, dass hier keine Schlafmützen am Werk sind. 18x Brutalo-Gemetzel-Crust ohne Rücksicht auf Verluste. Die beiden Schreihälse versuchen sich gegenseitig zu übertrumpfen, werden jedoch noch links vom Schlagzeug u. rechts von der Gitarre überholt. I.O.S. holen kräftig den Knüppel aus dem Sack u. brettern los als gäbe es kein Morgen. Faaast !

7" . . . . .Nr.: 88-908-3 . . . . . .3 €

INTERNATIONAL NOISE CONSPIRACY -a new morning, changing weather

Die internationalen Störenfriede haben es geschafft ihrer gelungenen Mischung aus Punk, treibendem 60-ties-(Schweine) Rock u. Soul noch etwas mehr Eingängigkeit + Groove mitzugeben, ohne dabei an Druck nachzulassen. Tolle Melodien u. genug Wut um nachts wirklich mal loszuziehen u. für etwas Verwirrung in dieser besten aller Welten zu sorgen. Texte, die an Deutlichkeit nichts zu wünschen übrig lassen, ein fetter Aufsatz u. zahlreiche Zitate u. Literaturangaben im Booklet unterstreichen den politischen Anspruch dieser Band, für die Musik nur ein Mittel u. keinesfalls der Zweck ist, und die trotzdem rockt als ginge es um ihr Leben.

LP . . . . .Nr.: 47-582-2 . . . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 47-582-4 . . . . . .14,9 €

INTERNATIONAL NOISE CONSPIRACY -capitalism stole my virginity

3 Songs. Das Titelstück stammt vom 2.Album "A new morning, changing weather", dafür gibt es die beiden unveröffentlichten Songs "Ever felt cheated" u. "United by haircuts" als Bonus. Intelligent u. politisch.

7" . . . . .Nr.: 42-557-3 . . . . . .3,5 €

IRRENOFFENSIVE -töte deinen Stern

Überraschung ! Klischeeloser, abwechslungsreicher Punk mit überwiegend deutschen Texten liegt musikalisch irgendwo in der Nähe alter Hamburger Punkbands wie z.B. den alten RAZZIA o. ein Stückchen DACKELBLUT. Ob "Drecksfaschist", "Alkohol", "das alte Haus" oder andere Songs - IRRENOFFENSIVE machen sehr erfri-schenden, extrem gutklassigen Punk wie es ihn hierzulande nicht allzu oft gibt. Textlich weit entfernt von Parolengedresche. Ich muß sagen: Diese Band hat einfach Klasse !!

CD . . . .Nr.: 51-337-4 . . . . . .10,5 €

JAM-celluloid heroes

Rares, altes Material dieser britischen Mod-Punklegende. Die LP beinhaltet 4 Songs von 1977 für eine englische Radiostation, 4 weitere Songs, die nur auf ihren Singles 1977 u. '78 erhältlich waren u. 20 Minuten einer Liveshow aus dem Londoner "100 Club" 1977. Schönes Artwork mit vielen Fotos.

LP . . . . .Nr.: 62-110-2 . . . . . .9,5 €

JUGENDRENTE -punk macht alt

Punkrock "made in Duisburg" geht steil nach vorne. Ziemlich geiler Geradeaus-Punkrock mit deutschen Texten, treibenden Beats u. einfachen, markanten Gitarrenmelodien. "Da wo die Punks sind" hat das Zeug hitmäßig in die Fußstapfen der APPD-Hymne "Unbekannter Affe" zu treten, die auf der CD ebenso wie die gesamte Debüt-Single als Bonus drauf ist. "Auf Tour", "wieder dran", "Zecken", "ich muß weg" o. das englischsprachige, rausgedonnerte "beef" sind lupenreine, erdige Abgehnummern. Die Ju-gendrentner sind mit Enthusiasmus & Spaß bei der Sache u. haben sich trotz des Titels "Punk macht alt" verdammt viel jugendliche Frische & Charme behalten.

LP . . . . .Nr.: 66-832-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 66-832-4 . . . . . .11,9 €

KAAOS -nukke

Nachpressung einer klassischen Finnland-Kultpunk-Platte - original 1985 veröffentlicht ! KAAOS waren seinerzeit mit ihrem rohen, wütenden eine der besten finnischen Punk-bands. Klassiker.

7" . . . . .Nr.: 13-400-3 . . . . . .4 €

KAAOS -ismit

Die finnische Legende ist zurück ! Und ich schör euch: KAAOS sind genauso genial wie eh und je. Diese 8 Song-10" in rotem Vinyl ist limitiert auf nur 300 Exemplare, wovon wir uns schon fast ein Drittel gesichert haben. Also: schnell zuschlagen !

10" . . . .Nr.: 66-159-1 . . . . .6,5 €

KASSIERER -Musik für beide Ohren

Neben der obligatorischen Saufhymne ‚Be-soffen sein' u. dem Hit vom Ärzte-Tribut-Sampler ‚Du willst mich küssen', gibt es massig Beweise für den genialen Witz der mißverstandensten Band des Universums. ‚Mongo mit der Bongo', u. ‚Das Leben ist ein Handschuh' sind Jahrmillionenhits, die Spu-ren im kosmischen Gefüge hinterlassen.

LP . . . . .Nr.: 32-672-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 32-672-4 . . . . . .12,5 €

KEITZER- ...to destroy the planet earth

Knüppel aus dem Sack u. Trommelfelle nicht geschont. Weder die einen noch die anderen. Fetter Sound, coole Tempowechsel. Erst gemoscht, dann wieder das Todesbrett. Schweres Metal im Gepäck. Hier wird die Hütte nicht vollgekotzt, sondern direkt niedergetrampelt. Die Jungs haben den Rhythmus. Das Wechselspiel von tiefem Brüllen u. hohem Kreischen funktioniert ganz ausgezeichnet. Ich weiß gar nicht was ich lieber höre. KEITZER sind so gut, sie müßten eigentlich Ehrenjapaner werden. Wer sich schon von den anderen "Farewell"-Veröffentlichungen (BEYOND DESCRIPTION, BATHTUB SHITTER...) gerne die Ohren streicheln ließ, der wird von KEITZER mit Sicherheit zum audiophilen Orgasmus getrieben. Läuft auch ganz phantastisch auf 45rpm. Im Ernst.

LP . . . . .Nr.: 88-964-2 . . . . . .9,5 €

KINDAKACKE -untot macht hirnpolitisch-7"

Wer versteckt sich denn hinter diesem Spaßprojekt?! Die 4 Songs namens "Scheiss Spiesser", "Scheiss Bullen", "Scheiss Kommerz" u. "Scheiss Scheiss" sind wohl als spaßige Persiflage auf gängige Deutschpunk-Klischees gedacht. Fazit: Schiess doch Bulle !

7" . . . . .Nr.: 25-381-3 . . . . . .3 €

KNOCHENFABRIK -Ameisenstaat

Die Triebtrinker aus Köln waren die Band in D´land, die sich am ehesten das Etikett "Punk" umhängen durfte.. Ein Hit!

LP . . . . .Nr.: 25-013-2 . . . . . .8,5 €
CD . . . .Nr.: 25-013-4 . . . . . .11,5 €

KNOCHENFABRIK -Cooler Parkplatz

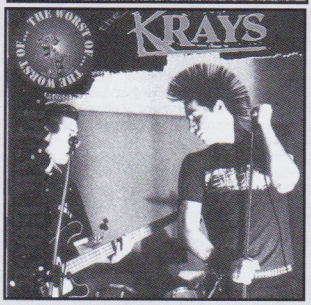
Die Welt ist ein Irrenhaus & KNOCHEN-FABRIK sind die Chronisten des alltäglichen Wahnsinns. Textlich zwischen Trinkerheilanstalt & Genialität.

CD . . . .Nr.: 25-353-4 . . . . . .11,9 €

KNOCHENFABRIK - Deutschmark muss sterben

Fragt man im Punkkreisen nach einer Kultband der letzten Jahre, dann wird man überall bestätigt bekommen - KNOCHENFABRIK !!! Leider viel zu früh aus einander gebrochen, hinterließen sie immerhin 2 Alben, 2 Singles u. diverse Samplerbeiträge & Demos ... "Filmriss" ist eine Zusammenfassung aller bisher auf CD unveröffentlichter Songs der "Elvis" & "Supernichts" Singles, Samplertrax sowie rare Live-Aufnahmen aus Monheim (1997) u. Filderstadt (1996) - 75 Minuten Deutsch-Punk Kult, mit vielen Fotos, Infos und Linernotes!

CD . . . .Nr.: 25-058-4 . . . . . .12,5 €



KRAYS -the worst of...

Beeinflusst von alten UK82er-Bands wie ONE WAY SYSTEM u. neueren US-Bands wie den CASUALTIES o. TOTAL CHAOS spielen die Iro- u. Spike-Punks der KRAYS einen simplen, aber dennoch enorm abwechslungsreichen Pogostiefel runter. Bester Song ist für mich das SOCIAL DISTORTION-mässige "more in the crowd". Unglaubliche 24 Songs + sehr gute Liveaufnahmen von ihrer ersten Europatour bieten mehr als einen gelungenen Querschnitt u. haufenweise geile Punksongs !

CD . . . .Nr.: 66-191-4 . . . . . .11,9 €

KRIGSHOT -örebro mangel

Nagelneue 2.Platte der schwedischen Geschwindigkeitskönige. KRIGSHOT stehen damit absolut in der Tradition von MOB 47. US-Import.

LP . . . . .Nr.: 42-661-2 . . . .12,5 €
CD . . . .Nr.: 42-661-4 . . . .13,9 €

KURT - la guard

Ihr habt richtig gelesen. Nach 6 Jahren gibt es tatsächlich ein neues Album dieser wegweisenden Geräusch- und Krachband mit Melodie auf X-Mist. Einzigartig und Vorbild für viele heuete angesagte Bands waren sie.

LP . . . . .Nr.:66-412-2 . . . . . .8,9 €

KVD -nix zu kaufen

Zwischen 1990 u. ´97 in Halle bzw. Halle-Neustadt aufgenommene Songs. Sowohl textlich wie auch musikalisch untypischer, recht klischeeloser Punk mit interessanten deutschen Lyrics. KVD waren keine 08/15-Band.

7" . . . . .Nr.: 66-882-3 . . . . . .3,5 €

LA FRACTION-s/t

11 grandiose Punkrock-Songs aus Frankreich. Wunderschöne, energische Songs mit tollen Melodien u. einer phantastischen Sängerin, die an Penelope von den AVENGERS erinnert. In Deutschland ultraschwer zu bekommen. Die Platte ist ein Geheimtip.

LP . . . . .Nr. : 13-997-2 . . . . . .9,5 €

LA FRACTION -s/t

Schneller, rauer, melodischer Punk aus Frankreich mit gradioser, schöner weiblicher Stimme. Diese 7" erschien noch vor ihrer phänomenalen Debüt-LP u. ist genauso klasse !

7" . . . . .Nr.: 13-592-3 . . . . .3,9 €

L.A.K. -alles ist möglich

Deutschsprachiger Punk setzt sich kritisch u. in deutlichen Worten mit seiner Umwelt u. der Punkszene auseinander. Die Texte kommen wohltuend ohne Phrasendrescherei aus, besitzen dennoch eingängige Aussagen. Musikalisch ist der pogotaugliche Punk zwischen TAGTRAUM u. FUCKIN' FACES anzusiedeln. Bei letzteren sind die Parallelen musikalischer Natur u. nicht beim Gesangstil zu finden. In einem immer peinlicher u. pubertärer werdenden Deutschpunk-Sektor gibt es noch Lichtblicke.

LP . . . . .Nr.: 66-117-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-117-4 . . . . . .11,9 €

LARS FREDERIKSEN & the BAS-TARDS -s/t

Mr. Frederiksen, besser bekannt als Ideenfabrikant von RANCID, ist mit seiner Band scheinbar noch nicht ausgelastet. In diesem Projekt lebt er seine ungebrochene Kreativität hervorragend aus u. zeigt auf absolut beeindruckende Art & Weise wie viele geile Punkrock-Songs er noch in der Hinterhand hat. Fast alle Songs dieses Album sind einzeln betrachtet absolute Hits !! "To have and to have not" o. "wine and roses" könnten mühelos in jedes RANCID-Album integriert werden. 12 facettenreiche, ausgefeilte aber stets einfache, gradlinige Punkrock-Songs der Spitzenklasse.

LP . . . . .Nr.: 47-100-2 . . . . . .12,5 €
CD . . . .Nr.: 47-100-4 . . . . . .14,9 €

LEGAL KRIMINAL-Psychopathen

Die Hälfte von RASTA KNAST ist hier am Start. LEGAL KRIMINAL hört bzw. sieht man die musikalische Vergangenheit auf dieser Single deutlich an. Der Bandschriftzug mit seinen ausgeschnittenen Buchstaben u. dem Totenkopf in der Mitte, dazu der typische RASTA KNAST / ASTA KASK-Sound mit schönen Gitarrenbögen und -melodien, der mehrstimmige Gesang... Inkl. ASTA KASK-Cover ("Psychopathen"). Die mehrstimmigen Chöre wissen absolut zu gefallen. 5 einwandfreie, sehr geile deutschsprachige Punksongs !!

7" . . . . .Nr.: 54-647-3 . . . . . .3,5 €

LEISTUNGSGRUPPE MAULICH - eine Bombe für den Rest

Total geil ! Eine Mischung aus EA 80, BOXHAMSTERS, CHAOS Z u. ANGESCHISSEN. Der Hammer ist, dass die Hamburger mit 2 Bässen spielen! Mit dem Bassisten von RASTA KNAST.

LP . . . . .Nr.: 49-193-2 . . . . .9,9 €

THE LEWD -Kill Yourslf... again

The LEWD gehörten zweifellos zu den frühen US-Kultpunkband. Minimalistischer, enorm gradliniger Punkrock auf der Schwelle zum damals gerade entstehenden straighten Hardcore, wie er für die damalige Zeit bezeichnet ist. Auf einer Stufe mit Bands wie den NUNS, FEAR, GERMS, ANGRY SAMOANS u.a. Sehr viel rares, 100% erstklassiges Material wie die "kill yourself"-7", die "american wino"-LP, original Demos von 179, Outtakes einer Session u. die ersten San Francisco-Demos. Ich bin selbst überrascht wieviel wirklich fantastische Sonx THE LEWD besitzen... Saugeiles, punkrockiges Coverartwork !! Get it !!

DoLP . .Nr.: 66-157-2 . . . .12,5 €

LIXXIVIA / EXISTENCH -Split

Wer auf gefährlichen Doom-Crust steht, ist bei LIXXIVIA genau richtig. Schneller, aber punkiger und nicht zu knüppeliger Punk mit 2 ausdrucksstarken Sängern. EXISTENCH besitzen wie LIXXIVIA ein drukkvollen, klaren Sound u. wechseln zwischen schnelleren Knüppelparts u. wuchtigen Passagen mittleren Tempos, die leicht an England-Bands ala´ POLICE BASTARD erinnern. Mit einem Sänger, der diesem Begriff gerecht wird u. einem enthemmt keifendem Monster am anderen Mikro. Inkl. NAPALM DEATH-Cover. Farbiges Vinyl, gute Aufmachung.

7" . . . . .Nr.: 88-129-3 . . . . . .3,5 €

LLYGOD FFYRNIG -n.c.b. + 3

Die erste Punkband aus Wales, die jemals eine Platte veröffentlichte !! Das war eine Single dieser Band, die bereits 1978 das Licht der Welt erblickte. Ein Jahr später nahmen sie eine Radio Session auf u. anschliessend brach die Band auseinander. Auf dieser 7" hört ihr die vorher noch unveröffentlichte Radio Session. Klassischer Punkrock, der durch die gälischen Texte ein einzigartiges Flair besitzt !!!

7" . . . . .Nr.: 66-391-3 . . . . .3,5 €

LOIKAEMIE -Wir sind die Skins

Von einem wahnsinnigem Baß vorangetriebener Oi! u. Voll-In-Die-Fresse-Sound. Definitiv das Beste, was deutschsprachige Skinhead-Mucke heute zu bieten hat. Auch textlich sind sie alles andere als peinlich, denn hier wird ein Lebensgefühl auf den Punkt gebracht, ohne zu heucheln & sich anbiedern... sozusagen ein ideologiefreies Manifest gebrüllt.

LP . . . . .Nr.: 14-455-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 14-455-4 . . . . . .12,5 €

LOIKAEMIE / MENACE-Split

Beide Bands verbindet neben guter Oi! Punk-Musik auch die Liebe zum touren u. endlosem Bierkonsum, wobei man aus Fairness sagen sollte, dass es bei dem Bierkonsum 4:1 für MENACE steht. Nach bisher 2 gemeinsamen Tournen wurde es eigentlich längst Zeit für eine Gemeinschaftsproduktion. Jede Band covert einen Song der anderen Band, u. es gibt einen brandneuen Song von jeder Band welcher exklusiv nur hier zu haben ist. Also wer auf die Mucke der beiden Bands steht kann hier bedenkenlos zugreifen.

7" . . . . .Nr.: 14-459-3 . . . . . .4 €

LOIKAEMIE / SMEGMA -Split

Je 2 Songs typischer deutscher Skinhead-Sound. LOIKAEMIE covern Bob Marley. Textlich sind beide Bands typisch für deutsche Oi!-Verhältnisse. Wer gerne Bier trinkt & Lieder grölt, hat seinen Spaß. Schöne Picture -7" & trotzdem mit richtigem Cover.

7" . . . . .Nr.: 14-413-3 . . . . . .4,5 €

LOIKAEMIE -ihr für uns und wir für euch

Nachpressung ohne die beiden indizierten Stücke "Perverse Sau" & "Leichenschänder". Korrekter Ost-Oi!.

LP . . . . .Nr.:14-086-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.:14-086-4 . . . . . .12,9 €

LOKALMATADORE -wir hassen die Ramones

4 Smashhits versprechen gepflegte Unterhaltung in bester LOKALMATADORE-Qualität. Extrem Hit- u. Party-taugliche Stimmungsbomben. Inkl. "Uli Uli", "Ey Keule" u. "Mega Asis".

7" . . . . .Nr.: 32-043-3 . . . . . .3,5 €

LOKALMATADORE- Ein Leben für die Ärmsten

Klassische Scheibe der Mülheimer Supp-köppe mit Hymnen aus dem Proletenalltag wie den Überhits "happy weekend" u. "wer ist Birne Mark?" Als Bonus auf der CD die legendäre "bizzchen arm" EP u.a.

CD . . . .Nr.: 32-411-4 . . . . . .12,9 €

LOKALMATADORE- Kipsi

Die Lokalmatadore covern ihre finnischen Kollegen von KLAMYDIA u. deutschen sie ein. Umgekehrt hören sich die Songs der Mülheimer auf Finnisch auch ziemlich kultig an. Mit einer klaren Absage an rechte Schwachköpfe, nämlich dem Superhit "Wat will der Sack da".

10" . . . .Nr.: 32-414-1 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 32-414-4 . . . . . .9,5 €

LOS CRUDOS-discography

74 Sonx in 72 Minuten !!! Die "s/t" LP, die Split-LP mit SPIT-BOY, 4 EPs+ diverse Compilation- + Livetracks. USA-Import!

CD . . . .Nr.: 88-908-4 . . . . . .11,5 €

LOS FASTIDIOS- ten years tattoed... 1991-2001

In Sachen Oi! aus Italien haben sie KLASSE KRIMINALE längst überholt. Sehr stimmungsvoller Party-Oi!, teilweise mit Akkordeon kann durchaus überzeugen. 14 Highlights aus 10 Jahren Bandgeschichte - da hüpft das Herz, da verselbstständigen sich die Pogostiefel, da wächst in jeder Hand ein Bier. Aber trotz des partytauglichen Oi!-Sound mit Songs wie "you´ll never walk alone", streut man auch immer wieder eine politische Message ein, z.B. bei "Stop alla vivisezione" gegen Tierversuche. Eine selbst-bewusste, sehr gute Oi!-Band.

CD . . . .Nr.: 16-727-4 . . . . . .10,5 €

LOS FASTIDIOS- Los Fastidios Guardo Avanti

Brandneues Album der großartigen italienischen Melodic-Oi!-Götter. Hymnisch ohne Ende und politisch die rote Fahne hochhaltend. Trotzdem trinkfest und partytauglich.

CD . . . .Nr.:16-504-2 . . . . . .9,9 €

LOST WORLD -Tot aber haltbar

Sehr geiler Polit-Punk mit einer grandiosen Sängerin, deren Stimme unheimlich rauh, dreckig & kraftvoll ist. Die Stimme ist es auch, die der Platte eine geniale Aggressivität verleiht, die man in dieser Intensität oft vergeblich sucht. Textlich wütend, kämpferisch, politisch. Die Anarcho-Songs sind ü-berwiegend schnell & mitreissend, lassen aber auch genügend Raum für emotionalere Parts, so dass die Platte ständig neue Überraschungsmomente in sich birgt u. auch nach mehrmaligem Hören frisch klingt. Inkl. riesigem, sehr aufwendigem Faltposter.

LP . . . .Nr.: 13-996-2 . . . . . .8,9 €

MACHINE GUN ETIQUETTE -reality check

Die Jungs von der Insel spielen diesen typisch britischen Punkrock, dem nichts Aufgesetztes, nichts Posermäßiges o. gar kommerziell Orientiertes anhaftet. MACHINE GUN ETIQUETTE stehen einfach für ehrlichen, unaffektierten Punkrock, der keine unerfüllbaren Illusionen o. Wunschträume vom Himmel betet, sondern stets mit beiden Stiefeln auf dem harten Boden der Realität steht. Und sie besitzen ein paar verdammt paar gute Songs im Repertoire u. haben das BLONDIE-Cover "Living in the real world" ausgezeichnet umsetzen.

LP . . . .Nr.: 79-021-2 . . . . . .8,9 €

MANIC HISPANIC-the recline of..

Was ein kurzweiliges Vergnügen. Ein Haufen durchgeknallter Angehöriger der mexikanischen Minderm-ehrheit in Kalifornien covert sich durch die Punkrokkgeschichte. DEAD KENNEDYS, CLASH, OFF-SPRING, SICIAL D.... nix bleibt verschont. Dabei kommen sie den jeweiligen Originalen musikalisch sehr nah, spielen textlich aber mit Vorurteilen, Ängsten u. Klischees weisser fetter Mittelklasse-Amerikaner. Grosse, wirklich rundum gelungene Sache. Ein echter Partysmasher. Asis mit jeder Menge Niveau.

CD . . . .Nr.: 66-907-4 . . . . . .12,5 €

MANIFESTO JUKEBOX -desire

Stell dir vor du rauschst mit 140 Sachen ü-ber die Autobahn u. hörst ROCKET FROM THE CRYPT. Urplötzlich zieht ein Irrer mit 210 km/h an dir vorbei als hättest du ein Schneckenhaus als Dach. Und bei diesem Wahnsinnigen dröhnt mit Ohren betäubender Lautstärke MANIFESTO JUKEBOX aus den 8 Boxen.

Diese Spielfreude, die ständig vorwärts treibende Kraft des Punkrocks, die Intelligenz im Songaufbau, die unbeschreibliche Wucht u. vor allem die manische Power - all das erinnert an ROCKET FROM THE CRYPT, LEATHERFACE o. HÜSKER DÜ. Großartig!

LP . . . . .Nr.: 13-522-2 . . . . . .8,5 €

MARS MOLES - The Mars Moles Invite Punk Religion Back Into The Unknown

Komplette Auflage in farbigem Vinyl. Und zwar in gleich 6 verschiedenen Farb-Kombinationen !! Neben vielen eigenen, neuen Songs, wird die "Into The Unknown"-LP von BAD RELIGI-ON hier komplett in 1 A-Punkrock-Versionen endlich vernünftig abgerotzt. Erstmals entfaltet auch die 16-jährige Schwester von Nejc ihr geniale Stimme bei einigen Songs, was ohne Übertreibung einfach nur genial ist ! Die Texte sind in Deutsch, Englisch & Kroatisch ! Die MARS MOLES sind musikalisch erwachsen geworden & spielen tollen, gradlinigen Hit-Punkrock !!

LP . . . . .Nr.: 10-021-2 . . . . . .7,5 €

M.D.C. -millions of dead cops / more dead cops

Neu aufgelegte Punk / Hardcore-Klassiker re-issued. 2 LPs auf einer CD. Genialster, radikaler Politpunk wie ihn nur ganz wenige zustande kriegen. KULT !!!

CD . . . .Nr.: 66-163-4 . . . . . .11,9 €

MELT BANANA / KILL OUT TRASH -Split

MELT BANANA aus Japan kann man nicht beschreiben, sowas muß man hören. Hört sich an wie völlig kranker, extrem fertiger Industrial-Trash. Das sind nur aneinandergereihte, schrille Laute. Ich glaub der Teekessel pfeift... Auch KILLOUT TRASH aus Ber-lin erinnert mehr an digitalen Datentrash als an Musik. "I´ve got straight edge" von MI-NOR THREAT ist in dem Samplegewitter nicht wiederzuerkennen. Musik für ganz kranke Hirne, für Psychopathen o. solche, die noch welche werden wollen.

7" . . . . .Nr.: 88-531-3 . . . . . .3,5 €

MENACE-crisis

MENACE gehörten zu den Mitbegründern der Oi!-Szene. Dieses Album enthält neue Versionen von "Punk Rocker" u. "C&A", beim Punkklassiker "action time vision" gibt es einen Gastauftritt von Mark Perry (ALTERNATIVE TV).

LP . . . . .Nr.: 14-470-2 . . . . . .9,9 €

METEORS -Wrecking Crew

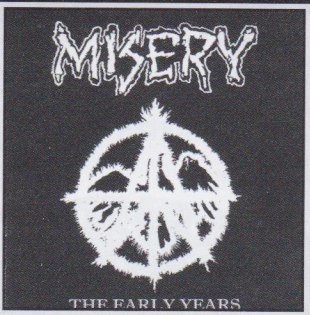
Die 2.LP der Psychobilly-Legende von 1982 (!), jetzt wieder auf LP erhältlich !!! 14 Songs. Zuschlagen !!!

LP . . . . .Nr.: 14-334-2 . . . . . .9,9 €

MIGHTY MIGHTY BOSSTONES- awfully quiet

Sozusagen ein "best off..."-Album ihrer frühen Jahre auf "Taang! Rec.". Enthält die besten Tracks ihrer ersten beiden Hammeralben "devil´s night out" u. "more noise & other disturbances" sowie der EP "where´d you go". Grossartiger, absolut energischer, mitreissender Ska-Punk der Extraklasse !!!

CD . . . .Nr.: 21-786-4 . . . . . .15,5 €



MISERY- The early years

23 extrem intensive Sonx aus frühen Tagen der Band. Sehr düsterer, bedrohlich brodelnder HC-Crustpunk, der wie ein Vulkan jederzeit kurz vor der Explosion steht. "reign of terror", "total destruction", "falling of darkness", "production through destruction", "morbid reality". MISERY postieren sich im Schatten der Zivilisation, zeichnen ein düsteres, negatives Bild von der morbiden Gesellschaft u. der entarteten Realität, die dem Untergang geweiht sind. Terror, Hass, Zerstörung. Schwarz, nicht weiss.

CD . . . .Nr.: 88-121-4 . . . . . .10,5 €

MISFITS -horror business sessions

Demo-Sessions von 1977-81, nun auf streng limitierter Picture-LP erhältlich !!!

Pic.LP . .Nr.: 62-383-2 . . . . . .9,9 €

MISFITS -The Evil Dead IV

Aus den guten alten Tagen stammen diese Liveaufnahmen; genauer gesagt von 1983 aus Los Angeles. Inkl. "skulls", "we bite", "vampira", "violent world", "nike a go go", "devil´s whorehouse" u.a.

LP . . . . .Nr.: 36-003-2 . . . . . .9,5 €

MISFITS -Wolfsblood / Evillive

Überwiegend geniale Studiosongs wie "wolfsblood", "earth a.d.", "devilock", "die die my darling" etc. und einige sehr gute Livesongs wie "20 eyes", "horror business", "astro zombies" o. das unvergeßliche "we are 138" mit Henry Rollins als Gastsänger.

LP . . . . .Nr.: 36-002-2 . . . . . .7,5 €

MISFITS- I turned into a martian

Im New Yorker "Ritz" aufgenommene Songs von 1981. Ins Vinyl gestanzt wurden die bekannten Bordsteinklopper wie "20 eyes", "kill your baby tonight", "london dungeon", "hatebreeders" usw.

LP . . . . .Nr.: 62-032-2 . . . . . .7,5 €

MISFITS -static age

Vor vielen Jahren gab das Label den MISFITS nur knapp 15 Stunden Zeit, um diese 17 Songs einzuspielen ! Mit einigen rareren Songs / Versionen von "spinal remains", "she", "in the doorway", "some kinda hate", "hydrid moments" etc. Ansonsten der bekannte, gutklassige MISFITS-Standart.

LP . . . . .Nr.: 35-803-2 . . . . . .12,5 €
CD . . . .Nr.: 35-803-4 . . . . . .15,5 €

MOB 47 - Garanterat Mangel

Ultrabrutale schwedische Crustattacke. Mob 47 waren in den 80ern wahrscheinlich die schnellste Band auf Erden. Längst kult + jetzt mit massig Extra-Tracks neu veröffent-licht.

LP . . . . .Nr.: 13-583-2 . . . . . .9,5 €

MOITEREI -manche mögens laut

MOITEREI kommen aus Braunschweig. Ihr Sound ist relativ schnell ohne dabei aber an Melodie u. guten, mitsingbaren Texten zu verlieren. Produziert wurde das Album von Pedder von DAILY TERROR. Wenn was Streetrock als Namen verdient hat, dann diese Scheibe hier!

LP . . . . .Nr.: 69-624-2 . . . . . .9,5 €

MOLOTOV -apokalypshit

Die mexikanischen Crossover-Könige schlechthin. Konnten schon letztes Jahr life restlos überzeugen. Wie es sich für eine geile Combo gehört, ist sie natürlich auf dem deutschen Major völlig untergegangen. Darum konnten wir für Kenner ein paar günstig schnappen, bevor diese mexikanisch singende Killer-Combo ganz in der Versenkung verschwindet. Zuschlagen, denn wir haben nur wenige.

CD . . . .Nr.: 66-114-4 . . . . . .8,9 €

MOLOTOW SODA -Eigenurin

"Eigenurin" ist der Therapievorschlag an die degenerierte, geldfixierte u. lebensfeindliche Konsumgesellschaft. Grader Punk, eingängige Songs mit dem gewissen Etwas u. boshafte Texte, die den Finger in diverse Wunden bohren. Jetzt mit Dominik von CANALTERROR am Bass. Punk mit Pogo-Garantie.

LP . . . . .Nr.: 14-019-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 14-019-4 . . . . . .12,9 €

MOLOTOW SODA -Keine Träume

Nachpressung ihrer lange ausverkauften Debütscheibe. Diese Platte setze Ende der 80er neue Maßstäbe. Deutschsprachiger Punk mit grandiosen, eindeutigen Texten u. Hymnen am Fliessband. Pflichtkauf !!

LP . . . . .Nr.: 14-020-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 14-020-4 . . . . . .12,9 €

MONSTERS-masks

Die erste rare MONSTERS-LP ist wieder da ! Hier sind all die hellish favours enthalten: "honeymoon at hell", "addams family", "teenage werewolf"... Horror-Punk vom feinsten. Hit an Hit !

LP . . . . .Nr.: 22-118-2 . . . . . .10,5 €

MOORAT FINGERS -punk as in prison

Die Band selbst nennt ihre Mischung aus Garage, Rock´n´Roll, Schweinerock u. Punk einfach "Snot Rock". Suchen in Deutschland ganz sicher ihres Gleichen. Schönes Teil mit ´ner Bonus-Single im Gepäck.

LP+7" . .Nr.: 53-008-3 . . . .10,5 €

MÖRSER -two hours to doom

Wenn es eine Band gibt, die mit brutalen, gurgelnden Powerviolence-Attacken beim blosses Abspielen der Platte Ohrenkrebs erzeugt, dann sind das MÖRSER. Selten so was Gewalttätiges gehört ! Gleich 4 (!!!) Sänger fauchen, gurgeln, schreien u. prügeln sich um die Wette. Ultraschnelles Geprügel sucht den Kontrast zu schweren, metallischen Mittempo-Passagen, die mit ihrer Wucht die Boxen an den Rand ihrer Belastbarkeit drängen. Der totale Hammer !!!

CD . . . .Nr.: 88-978-4 . . . . .9,9 €

MOTÖRHEAD -ace of spades

CD . . . .Nr.: 66-861-4 . . . .11,2 €

MOTORMUSCHI -mein Leben als Motormuschi

Nach 2 Singles setzen die 3 Jungs auf ihrer ersten Picture-10" mit 8 brandneuen Songs nicht nur für sich selbst neue Massstäbe. Wie so viele Hamburger Punkbands besitzen auch MOTORMUSCHI die Fähigkeit etwas besonderes auf die Beine zu stellen. Es ist unverkennbar, dass ihre Songs verdammt viel von den genialen DACKELBLUT verarbeiten u. diesen Einfluss hervorragend mit eigenen Ideen kombinieren. Der Gesang kommt dem der Dackelmörder schon sehr nahe. Und sie besitzen herzergreifende Melancholie, die einen fesselt u. für kur-ze Augenblicke in eine andere Welt entführt. Sie verstehen es in kurzen, knackigen Songs mit wenigen Worten alles wesentliche zu sagen. Texte, die aus dem alltäglichen Leben gegriffen sind oder kleine Geschichten erzählen. Neben der Nähe zu DACKELBLUT besitzen sie auch jede Menge eigenen Charakter, verleihen sie ihren Songs einen ganz persönlichen Charme. Wer Bands wie MUFF POTTER, DACKELBLUT, BOXHAMSTERS oder EA80 mag, wird an dieser 10" garantiert verdammt viel Spass haben !!!

Pic10" .Nr.: 10-028-1 . . . . . .7,5 €

MOTORMUSCHI - Same

Der Ex-Bassist von BLUMEN AM ARSCH DER HÖLLE u. der Ex-GBH-Schlagzeuger. Musikalisch zwischen den "Blumen" u. DACKELBLUT. Typischer Hamburger Punkrock mit der üblichen Sentimentalität & Klasse.

7" . . . . .Nr.: 66-464-3 . . . . . .3 €

MOTORMUSCHI -Single-Haushalt

13 von 15 Songs sind erstmals überhaupt auf CD erhältlich !!! Darunter befindet sich die komplette "Mein Lebens als..."-10" (2000), die "Motormuschi"-7" (1998), die einseitige bespielte "Fischauge"-7" (1999), die "Gutes Problem"-7" (2001) sowie der Song "drinkfest bis zum Überlaufen" von einer OX-Beilage 1999. Der Vergleich mit DACKELBLUT fällt bei MOTORMUSCHI oft. Ähnlichkeiten sind natürlich nicht von der Hand zu weisen, aber die Jungs aus Hamburg besitzen auch genug Eigenständigkeit. Die volle Dosis Melancholie, Emotionen u. Punkrock !! Das ganze kommt im superschickem Digi-Pack u. zum absoluten Fairnesspreis jetzt für alle, die sich keinen Plattenspieler leisten können.

CD . . . .Nr.: 10-034-4 . . . . . .10,5 €

MUFF POTTER - Bordsteinkantengeschichten

MUFF POTTER haben spieltechnisch einen enormen Schritt vorwärts gemacht. Die Stücke bestechen nach wie vor durch ein hohes Mass an einzigartiger Melancholie, gehen im Gegensatz zu früher aber musikalisch sehr stark in Richtung SAMIAM, gemixt mit den BOXHAMSTERS. Sie sind noch vielschichtiger, wuchtiger, viel emotionaler u. ausgereifter. Textlich & musikalisch gibt´s ´ne Menge zu entdecken, weil die Platte einfach Tiefgang besitzt.

LP . . . . .Nr.: 81-090-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 81-090-4 . . . . . .11,9 €

MUFF POTTER- Potthoff

1. Single der Band. 2 Songs, die zuvor von der Bordsteinkante gerutscht waren u. nicht mehr auf den letzten Longplayer passten. Oder nicht dort drauf sollten. Melodie u. Melancholie in den Songs harmonieren fast noch besser miteinander als die Pulli-Farbe der netten jungen Frau auf dem Cover mit den Spiegelei in der Pfanne vor ihr. Als Bonbon bekommt man eine extrem lustige Telefonverarsche serviert. Einem verblüfften alten Mann wird von einem Schlawiner namens Muff Potter ein Hauptgewinn versprochen.

7" . . . . .Nr.: 81-000-3 . . . . . .4 €

MUFF POTTER-same

Nachgepreßt ! Die Debüt-LP.

LP . . . . .Nr.: 81-091-2 . . . . . .8,5 €

MÜLLSTATION -Schläger in der Strassenbahn

Selten hat man MÜLLSTATION so experimentierfreudig erlebt wie in diesen 3 durchgeknallten Songs. Teilweise recht unkonventionelle Stücke mit skurrilem Humor.

7" . . . . .Nr.: 66-881-3 . . . . . .3,5 €

MÜLLSTATION- Auf der Suche

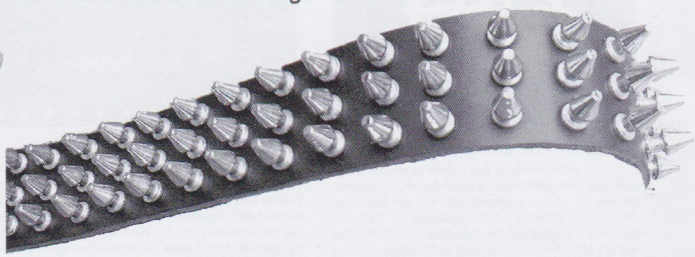
3 neue Sonx auf dem bandeigenem Steve Active Records-Label... gehen zum Teil in die EA80/DIE STRAFE-Richtung....

7" . . . . .Nr.: 66-912-3 . . . . . .4 €

NIETEN

NIETEN NIETEN NIETEN NIETEN NIETEN NIETEN

Alle Gürtel haben eine Länge von 95 cm

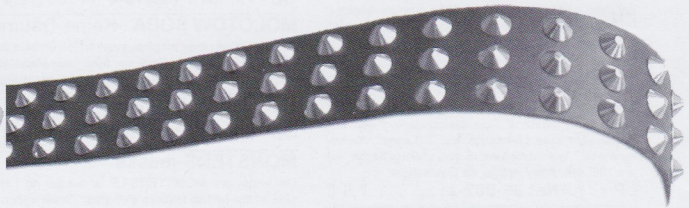


KILLERNIETENARMBAND

3-REIHIG.....NR.: 66-033-9..... 10,7 €
2-REIHIG.....NR.: 66-032-9..... 8,7 €

KILLERNIETENGÜRTEL

3-REIHIG.....NR.: 66-133-9..... 27,0 €
2-REIHIG.....NR.: 66-132-9..... 23,5 €

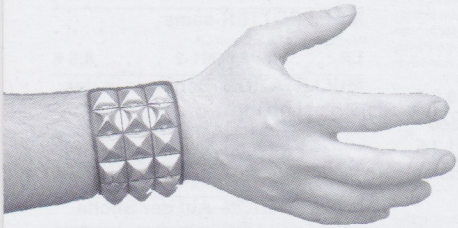


SPITZNIETENARMBAND

3-REIHIG.....NR.: 66-013-9..... 5,5 €
2-REIHIG.....NR.: 66-012-9..... 4,0 €
1-REIHIG.....NR.: 66-011-9..... 3,0 €

SPITZNIETENGÜRTEL

3-REIHIG.....NR.: 66-113-9..... 20,40 €
2-REIHIG.....NR.: 66-112-9..... 13,75 €
1-REIHIG.....NR.: 66-111-9..... 7,20 €



PYRAMIDENNIETENARMBAND

3-REIHIG.....NR.: 66-023-9..... 7,6 €
2-REIHIG.....NR.: 66-022-9..... 5,6 €
1-REIHIG.....NR.: 66-021-9..... 3,5 €

PYRAMIDENNIETENGÜRTEL

3-REIHIG.....NR.: 66-123-9..... 20,40 €
2-REIHIG.....NR.: 66-122-9..... 13,75 €
1-REIHIG.....NR.: 66-121-9..... 10,20 €

MURDERERS / JERKOFFS- Split

Die MURDERERS starten mit schnoddrigem, dreckigem Punkrock u. Attitüde zwischen den SEX PISTOLS & GG ALLIN. 8 Arschtritte ! Die JERKOFFS folgen mit 12 Killersongs, die man nicht vergessen wird. Alleine die Splatterfotos sind schon den Kauf wert. Klasse aussehende Picture-LP u. zudem USA-Import. Eigentlich viel zu billig.

PicLP . .Nr.: 92-005-2 . . . . . .5 €

MY OWN LIES / HOUSES IN TEXAS-Split

Ist das noch Musik? Sind das überhaupt noch Menschen??? Diese beiden Bands läuten mit ihrem unmenschlichen Powerviolence zwar schon etappenweise den viel zitierten Untergang des Abendlandes ein. Aber die teilweise ultratief gurgelnden Vocals der Sänger stossen die Menschheit endgültig über die Klippen. Wenn in deinem Supermarkt um die Ecke mal ein Amokläufer mit 3 Maschinengewehren u. mehreren hundert Schuß Munition in einem Orgasmus ähnlichen Anfall restlos alles zusammenballert, sollte das freundliche Personal so nett sein, und diese 7" als Untermalung laufen lassen. Farbiges Vinyl.

7" . . . . .Nr.: 88-487-3 . . . . . .3,5 €

NAPALM DEATH

- Diatribes

CD . . . .Nr.: 66-001-4 . . . . . .8 €

- Greed Killing

MCD . . .Nr.: 66-009-4 . . . . .6,5 €

- Inside the torn apart

CD . . . .Nr.: 66-002-4 . . . . . .8 €

- Words from the exit Wounds

CD . . . .Nr.: 66-003-4 . . . . . .8 €

- Bootlegged in Japan

CD . . . .Nr.: 66-007-4 . . . . . .8 €

- Breed to Breathe

CD . . . .Nr.: 66-008-4 . . . . . .8 €

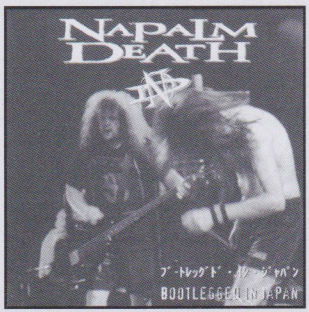
- The Complete BBC Sessions

CD . . . .Nr.: 66-862-4 . . .13,75 €

NATO / ROE DAE WOO-split

Eine der wohl unglaublichsten u. exotischsten Platten überhaupt ! Beide Bands kommen aus Armenien !!! Unter schwierigsten Bedingungen haben sie es geschafft diese 7" mit ungewöhnlichem Punk und Underground-Klängen zustande zu bringen. Genialerweise singen bei Bands auch noch in ihrer Muttersprache. Hier bekommt das Wort Idealismus einen ganz neuen Gehalt. Ein echtes obskures Sammlerobjekt. Vom punkgeschichtlichen Standpunkt eine wichtige Platte, da sie höchstwahrscheinlich die einzige Punk-7" von Bands aus diesem Land ist, die jemals hier zu kaufen war.

7" . . . . .Nr.: 92-010-3 . . . . . .2 €



NEKHEI NAATZA -hail the new regime

Eine echte Rarität. Schneller Punkgeknüppel aus Israel mit heftigem Cover u. persönlichen Gedanken zu "Punk" im Booklet. Texte sind in hebräisch (!) mit engl. Übersetzung. Kurze, schnelle Hc-Punk-Nummern.

LP . . . . .Nr.: 66-683-2 . . . . . .8,9 €

NEKROMANTIX-curse of the coffin

Pulsierender Psychobilly von der allerbesten Sorte ! Mal sind es schnelle, wilde Durchdreher, die dich ausrasten lassen bis du nicht mehr weißt wo oben u. unten ist. Dann holt man bei "S/M" die Peitsche raus, so dass einem kalter Schweiß von der Schulter rinnt. Egal ob "alice in psycholand", "way down to hell", "howlin´ at the moon" o.a. - die NEKROMANTIX verstehen es durch mitreissenden Psychobilly wahre Begeisterungsstürme zu entfachen.

PicLP . .Nr.: 22-571-2 . . . . . .11,9 €

NEUROTIC ARSEHOLES -Angst

Tracks wie "Du Russe", "kein Tag ohne Liebe", "Land in Sicht" u.a. sind wohl am oberen Limit dessen, was man als individuellen, emotionalen, hochkarätigen Punk aus deutschen Landen kennt. Brilliante Melodien, exzellente deutschsprachige Texte, unverwechselbarer Gesang - die 2. u. zugleich letzte Studio-Platte dieser Band gehört wie ihr Debüt zu den Kultscheiben der 80er.

LP . . . . .Nr.: 73-009-2 . . . . . .9,9 €

NEUROTIC ARSEHOLES -bis zum bitteren Ende

Nachpressung des jahrelang völlig vergriffenen Debüt-Albums aus dem Jahre ´83. Texte wie 'cruise missile' o. `gib nicht auf´ gehören nach wie vor zu den krassesten BRD-Streethymnen schlechthin. Inkl. Überhit `Kalte Steine`. Auf der Cd als Bonus: 5 Originaltracks von den 1982er-Compilations `Underground Hits 1´ u. `Soundtracks zum Untergang 2´.

LP . . . . .Nr.: 73-008-2 . . . . . .9,9 €

CD . . . .Nr.: 73-008-4 . . . . . .12,9 €

NEWTOWN NEUROTICS-punk collection

23 Track Collection: das komplette Album "Beggars Can't Be Choosers", plus die Hitsingles "Kick Out The Tories", "Licensing Hours", "Blitzkrieg Bop" und "Suzi". Detaillierte Linernotes + alle Texte. Bester kämpferischer + bisweilen melancholischer Punkrock von der Insel. Großartige, aussagestarke, politische Texte.

CD . . . .Nr.: 21-788-4 . . . . . .12,9 €

NO EXIT -das Letzte von die besten 10 Jahre

Anspruchsvoller Punkrock mit durchdachten, intelligenten Texten außerhalb der Klischees. Musikalisch entdecke ich Parallelen zu N.O.E., während textlich zarte Bande an TON STEINE SCHERBEN geknüpft werden. Statt auf Parolenbolze setzt man auf Gefühle und Differenzierungen mit Tiefgang. Jeder Song ist ein kleiner Hit für sich. Alle stehen für Qualität, Individualität & eine Menge Punkrock. Ohne Zweifel eine herausragende Platte mit das Letzte von die besten 10 Jahre, wie der Titel so schön formuliert ist. Limitiert auf 600 Stück.

LP . . . . .Nr.: 49-608-2 . . . . . .9,5 €

NO MURDER / FAZED -Split

Polit-Punk aus deutschen Kellern. FAZED gefallen durch 2 Sängerinnen, besitzen durchaus Gemeinsamkeiten HARUM SCARUM u. spielen richtig guten, schnelleren Polit-Punk. Die deutschen Texte über belanglosen Smalltalk, die Vergänglichkeit u. einen Staat, der Leben, Vielfalt, Abschiebung, Stillstand & Selbstentfaltung unterdrückt, sind erstklassig. NO MURDER aus Leipzig gehen in dieselbe Richtung u. erinnern manchmal an den KORRUPT-Nachfolger ALARM. Auch hier riecht es eher nach besetzten Häusern als nach Punkrock-Fashion. Bei beiden Bands merkt man sofort, dass hier eine Menge Leute mitwirken, die Punkattitüde u. echten Widerstandswillen besitzen. Respekt !

LP . . . .Nr.: 66-160-2 . . . .8,5 €

NONCONFORMIST -Touch Reality

Polen-Geballer für kleines Geld...

10" . . . .Nr.: 88-156-1 . . . . .3,9 €

NO RESPECT-excuse my smile

Nachdem die Erstauflage dieses Meilensteins von 1997 als Vinyl rasend schnell vergriffen war, wurde es wirklich Zeit für eine Nachpressung. Zumal die Nachfrage auch nach all den Jahren noch ungebrochen ist. NO RESPECT entsprangen früher bekanntlich der Punk-Szene u. sind durch diese Debüt-LP mit stimmungsvollem, tanzbarem Ska-Punk eine der Ausnahmeerscheinungen ihres Genres in Deutschland geworden. Ihren Background haben sie natürlich behalten, was sich in den intelligenten, politischen u. klar antifaschistischen Texten widerspiegelt. Songs wie "Human scum", "anarchy", "no nazi´s friend" o. "black + white world" sprechen deutliche Worte. Auf 1.000 Exemplare limitierte Nachpressung. Also greift schnell zu bevor es wieder zu spät ist !

LP . . . . .Nr.: 10-030-2 . . . . . .8,9 €

NO RESPECT -dukes of decline

2.Platte. Noch vielfältiger u. spieltechnisch besser als ihr Debüt. Anspruchsvoller, antifaschistischer Ska-Punk mit Ideen u. dem nötigen Kick. Tolle Platte, die Massstäbe neu definiert u. die hochgesteckten Erwartungen erfüllt !

LP . . . . .Nr.: 16-902-2 . . . . . .8,9 €

CD . . . .Nr.: 16-902-4 . . . . . .12,9 €

NY Rel-X - paranoia

Beki Bondage von VICE SQUAD lässt grüssen. Sängerin Erika (ex-BANNER OF HOPE) schafft es hervorragend in ihre Fussstapfen zu treten. Auch musikalisch orientieren sich die N.Y. REL-X am britischen Nietenpunk der frühen 80er. Alle 5 Songs wissen durch hymnisches Feeling, exzellente Melodien, mitreissend hinreissenden Gesang u. die Vorliebe für ohrwurmkompatible Melodien zu überzeugen. Selten so was Geiles gehört, was einen problemlos & authentisch auch ohne Zeitmaschine ins Jahr 1982 zurückkatapultiert. Das hervorragend interpretierte AVENGERS-Cover "open your eyes" kommt ziemlich nah ans Original. Diese Frau kann einfach singen !! Das knallige, extrem punkige Cover gibt den letzten Kick: 100% two-fingers-in-the-air punkrock !! CD + 1 Bonussong.

10" . . . .Nr.: 62-214-1 . . . . .7,5 €

MCD . . .Nr.: 62-214-4 . . . . .7,5 €

OBSOLETE /FASTARD-Split

Die finnische Version von EXTINCTION OF MANKIND trifft auf schottische Bastarde, die exzellenten Fastcore spielen. Limitiert auf nur 300 Exemplare. Da ist Eile geboten !

7" . . . . .Nr.: 88-371-3 . . . . .3,5 €

OHEISVASARA- vapaan likkumisen kirous

Energiegeladener finnischer Crust mit weiblichem & männlichem Gesang, der an NAUSEA o. HOMO MILITIA erinnert. Gewinner !!

7" . . . . .Nr.: 92-011-3 . . . . . .2 €

OHEISVASARA -pilaat huomisen...

Knallharter HC-Punk mit schnellern, straighten Brachialsongs mit gelegentlichen manischen, dichten Midtempo-Passagen. Die Stücke werden in exzellen-

tem Sound allesamt mit Macht nach vorne gepeitscht. Die tolle weibliche Stimme treibt die Songs in Sachen Aggressivität zu neuen Höchstleistungen u. wird dabei von ihrem männlichen Gegenspieler wirkungsvoll unterstützt. Schweinegeile, gut durchdachte u. umgesetzte HC-Punksongs ohne jegliche Mängel, die, wie so oft bei dieser großartigen Band, auf dem Plattenteller etliche Sonderschichten drehen dürfen.

7" . . . . .Nr.: 88-987-3 . . . . . .3,5 €

OI-GENZ!- Neues Jahrhundert, altes Problem

Eine phänomenal gute Oi!-Punk-Scheibe von einem Haufen Punx und Skins aus Stuttgart. Die Stücke knallen ohne Ende und beinhalten haufenweise geile Mitgröhl-Passagen. Auch textlich steckt man die meisten deutschen Oi!-Bands locker in den Sack. Man merkt, dass hier trotz einfacher, einprägsamer Lyrics Leute mit Grips am Werk sind, was nicht zuletzt durch die Kommentare zu jedem einzelnen Song deutlich wird. "Raus aus unserer Szene" ist eine unmissverständliche Absage an rechte Schwachmaten u. erinnert vom Inhalt stark an "unpolitisch macht hirntot" von PSY-CHISCH INSTABIL. Geil !!!

LP . . . . .Nr.: 66-298-2 . . . . . .8,5 €

OI POLLOI - thc

Neben den typischen radikalen Anarcho-Songs findet man in "Thc" u. "Sex with strangers" diesmal auch 2 geile, lupenreine Oi!-Streetpunk-Hymnen, die alles wegblasen. Also keine bierernste Polit-Platte, sondern es zeigt sich auch eine humorvolle, selbstironische Seite der Band. Super Veröffentlichung !!!

7" . . . . .Nr.: 79-018-3 . . . . . .3,5 €

OI POLLOI- Fuaim catha

Neben sehr schönem Cover u. umfangreichen 20-seitigen Booklet hagelt es wieder knallharte Anarcho-Bomben. Sehr radikale, politische Texte über Polizeigewalt, Jagdsabotage, Religion u. ähnliche Themen.

LP . . . . .Nr.: 13-049-2 . . . . . .8,5 €

OI POLLOI - fight back

Die Aufnahmen stammen von 2 im Original längst ausverkauften Split-LPs. Klasse A-narcho-Punk !!

LP . . . . .Nr.: 79-020-2 . . . . . .8,5 €
CD . . . .Nr.: 88-115-4 . . . . . .11,9 €

OI POLLOI -the Oi! Years

Im Gegensatz zu ihrem heutigen Anarcho-punk spielen OI POLLOI hier noch kernigen, hymnischen Oi!-Punk. Songs wie "punx´n´skins", "nuclear waste", "pigs for slaughter", "boot down the door", "punx picnic" o. "unite & win" gehören zum besten Material der Band. Kein typischer England-Oi!, sondern ein eigener Stil mit kämpferischen, politischen Texten.

CD . . . .Nr.: 84-792-4 . . . . . .11,9 €

OIRO- oi spießer gib ma feuer

Passend zur neuen Währung die Band aus Düsseldorf.

7" . . . . .Nr.: 50-115-3 . . . . .3,5 €

OI! THE ARRASE -anarchoi!

Anarchistischer, derber Oi!-Punk aus Mallorca !!! Großartige Hymnen mit brachialem, bösartigem Gesang. Inkl. einer ANGELIC UPSTARTS-Coverversion ("solidarity") mit spanischen Texten. Diese 21 Songs gehören zum Besten, was die Oi!-Szene

jemals hervorgebracht hat !!! Unbedingter Pflichtkauf!

CD . . . .Nr.: 84-197-4 . . . . . .11,9 €

OMA HANS- O. Hans

Mr. BLUMEN-AM-ARSCH-DER-HÖLLE-ANGE-SCHISSEN-DACKELBLUT-Jensen läßt mit Unterstützung alter Weggefährten u. einer BRAUT-HAUT-INS-AUGE-Frau seinem Wahnsinn ein weiteres Mal freien Lauf. Ein bißchen frickeliger manchmal, aber noch genauso böse u. angepisst. Vielleicht sogar noch etwas finsterer. Als wenn der Blick auf´s Meer o. in die unendlichen Weiten des Fernsehschnees überhaupt nicht mehr helfen würde u. das Leben mächtig an den Eingeweiden frisst. Diese Platte brennt. Aber nicht wie eine bekackte Kerze. Eher wie der letzte Schluck Spiritus vor dem Amoklauf o. McDonalds, wenn´s endlich reicht!

MLP . . .Nr.: 76-606-2 . . . . . .8,9 €

OMEGA TRIBE-make tea not war

Anarcho-Punk aus dem CRASS-Umfeld. Alle Aufnahmen sind von ´82/´83/´84 u. natürlich Kult !

LP . . . . .Nr.: 13-592-2 . . . . .8,5 €

OPERATION -Destruktiv Utveckling

Der tolle weibliche Gesang ist kraftvoll u. wechselt sich gekonnt mit der männlichen Stimme ab ohne ins genreübliche Gekeife & Geschreie abzudriften. Kämpferischer, extrem politischer Anarcho-Punk mit schwedischen Texten. Mal spielt man einen derbe wummernden Sound in mittlerem Tempo. Dann bricht man urplötzlich nach vorne aus. Inkl. fettem Poster.

12" . . . .Nr.: 13-072-2 . . . . . .7,5 €

Les ORDURES IONIQUES-se soulagent !

Diese Band orientiert sich stark am England-Punkrock der 80er-Jahre, besitzt aber auch verwandtschaftliche Nähe zu französischen Punkbands wie CHARGE 69 u. PKRK. Besonders klasse harmonieren der weibliche u. der männliche Gesang miteinander. Die vielen starken Chöre, die sehr eingängigen Melodien u. die vielen ohoho´s lassen ein hymnisches Feeling aufkeimen, welches über die gesamte Spielzeit anhält. LES ORDURES IONIQUES spielen treibenden Punkrock, der einfach jede Menge Spaß & Optimismus verbreitet. Hier kommen Punkrocker und Skinheads gleichermaßen auf ihre Kosten.

CD . . . .Nr.: 75-006-4 . . . . . .11,9 €

OUTCOLD -s/t

Alle, die diesen genialen, alten Hardcore-Punk mit seinen kurzen, schlichten, schnellen Sonx lieben, sollten bei dem Namen OUTCOLD neugierig werden. Die Australier sind von einem ähnlichen Kaliber wie alte POISON IDEA, D.O.A., GANG GREEN usw. Auf dieser Scheibe sind satte 16 Hits - einer besser als der andere ! Kann man nur empfehlen !

LP . . . . .Nr.: 66-996-2 . . . . .8,5 €

OUTCOLD -Permanent Twilight World

Als Vergleich müssen immer wieder die alten POISON IDEA herhalten. Und das völlig zurecht. Denn auf dieser LP gehen OUTCOLD verdammt stark in diese Richtung. Erzählt mir nichts von billig tätowierten, peinlichen Macho-Bodybuildern wenn ihr über Hardcore sprecht. Hört euch OUTCOLD an u. ihr wisst wer das Synonym Hardcore verdient !14 schnelle, aber nie stupide los bretternde Songs, von denen kein einziger die 2 Minuten Schallmauer durchbricht. That´s it !!

LP . . . . .Nr.: 66-999-2 . . . . .8,5 €

OXYMORON -Best Before 2000

Dieses Album beinhaltet 18 Songs von der "beware poisonous"-7" (ausverkauft), "crisis identity"-7" (ausverkauft), der Split-7" mit BRAINDANCE (ausverkauft), von diversen alten Helen Of Oi!-Samplern (alle ausverkauft), sowie Songs der "tribute to Cock Sparrer"-7", der Split-7" mit DROPKICK MURPHYS u. der "tribute to the real oi!"-LP. Manche Songs wurden neu eingespielt. Enthält ausserdem ihren 1.Videoclip.

CD . . . .Nr.: 14-497-4 . . . . . .12,9 €

OXYMORON /DROPKICK MURPHYS -Split

Die 1.Garde des Streetpunk. Beide Bands sind in Hochform. Je 2 Sonx, hoher Mitgröhlfaktor & uneingeschränktem Hitpotential.

7" . . . . .Nr.: 14-382-3 . . . . . .4 €

OXYMORON - Fuck The 90´s - Here´s Our Noize !

Der Klassiker ! Ihre legendäre 1.Platte schlug ein wie eine Bombe. 1A Oi-Punk zum Mitgröhlen, Bier spritzen & abpogen !

LP . . . .Nr.: 14-383-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 14-383-4 . . . . . .12,5 €

OXYMORON The Pack Is Back

2. Scheibe aus der süddeutschen Hitfabrik. Toller Oi!-Punk, bei dem sich Hit an Hit reiht.

LP . . . . .Nr.: 14-011-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 14-011-4 . . . . . .12,9 €

OXYMORON -feed the breed

An den unvergesslichen Klassiker "Fuck the 90´s" kommt diese Platte nicht ran. Aber dieses Meisterwerk zu toppen scheint auch fast unmöglich. Hier findet man von Deutschlands bester Streetpunk-Band 14 Songs aus den Jahren ´99 -´01, darunter wirklich gutes Material wie "hit the road", "psychopath" o. "bullet-proof". Alles in allem gewohnt gutklassiger, gekonnter Streetpunk im typischen Oxy-Stil.

LP . . . . .Nr.: 14-460-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 16-460-4 . . . . . .12,9 €

P.A.I.N. -the campaign continues

Die beste Dub-Reggaue-Punkband über-haupt. 2 Songs von ihrer "ouch"-CD, die auf der LP-Version nicht drauf sind. "grow more weed" u. "M6 style" schaffen eine kompakte, dichte Atmosphäre, in die man sich vollends fallen lassen kann. Harmonische, homogene u. extrem tanzbare Stücke.

7" . . . . .Nr.: 62-107-3 . . . . . .3,5 €

PAINDRIVER-...is all that matters

"not crust, not grind. Just hardcore". Abgesehen davon, dass einer auf der Coverrückseite lustigerweise original wie Che Guevara aussieht, machen PAINDRIVER rasend schnelle Hardcore-Sonx, die sich fast gegenseitig überholen. Die Bandmitglieder kanalisieren ihre Aggressionen in einfache, kurze, prägnante Wutausbrüche. Frei nach dem Motto: Tritt forsch auf, mach´s Maul auf und verschwinde wieder.

7" . . . . .Nr.: 88-672-3 . . . . . .3 €

PEEPSHOWS -surrender my love

Der Titelsong gehört zu den Highlights der "today we kill..."-Scheibe, während sich auf der Rückseite 2 unveröffentlichte Stücke befinden.

7" . . . . .Nr.: 42-661-3 . . . . .3,5 €

PESTPOCKEN-Virus BRD

PESTPOCKEN sind wohl DIE deutsche Paradepunk-Bands der Nieten- u. SpikePunk-Fraktion. Deutschpunk total mit 6 Songs wie "Virus BRD", "Geldgier", "Deutschland", "Pestpocken" etc. Inkl. fettem Comic-PunkZine & schön gestaltetem Textblatt. Wegen der teueren Aufmachung auch im Endverkauf etwas teurer.

7" . . . . .Nr.: 66-124-3 . . . . . .4 €

PETER & THE TEST TUBE BABIES -the best of...

Diese engl. Punkrockband veröffentlicht seit 1980 Platten. Und hier findet man all ihre Klassiker. Das Cover wurde von Peter persönlich kreiert, inkl. "Möped Lads"-Videotrack. Mit "banned from the pubs", "getting pissed for christmas", "jinx", "september", "pissed punks" usw.

CD . . . .Nr.: 21-7874 . . . . .13,5 €

PETROGRAD / DADDY LONGLEG-Split

Die Songs der Luxemburger Kultband besitzen wieder ihren unverkennbaren Stil: treibender, melancholischer wie auch melodischer Punk mit Frau/Mann am Gesang. Dazu neue Stücke der Münsterander Punkband DADDY LONGLEG zwischen Malancholie, Melodie und Abkotz. Beide Bands treffen sich in ihren persönlichen bis politischen Texten u. dem Titel "todo para todos!" ("Alles für Alle!").

LP . . . . .Nr.: 66-916-2 . . . . .8,5 €

PHOBIA / PLUTOCRACY -Split

US-Grind trifft auf Powerviolence. PLUTOCRACY attackieren mit zerstörerischen, oft schrägen Vorschlaghämmern das Nervensystem. Geschwindigkeitsbolzerei der härtesten Sorte wechselt sich ab mit durchgedrehten, entarteten Psychometzeleien. PHOBIA sind eine wilde, zuckende Masse. Schweres, höllisch intensives Ultrageballer mit der Kraft eines Bulldozers. Eine Platte, die deinen Verstand mit Vollgas gegen die Wand fährt.

LP . . . . .Nr.: 88-113-2 . . . . .8,5 €

PIGDESTROYER -prowler in the yard

Wüstes Ultraschall-Geknüppel trifft mit der Intensität von Flugzeugangriffen auf Wolkenkratzer gegen metallisches Brutalo-Gegurgel. Hektisch, krank, entartet u. mit geschmacklosem Splatter-Artwork. Ein höllisches Inferno in 22 Akten. Eine Kreuzung aus HELLCHILD u. NAPALM DEATH. An insane musical attack!

CD . . . .Nr.: 88-972-4 . . . . . .12,5 €

PKRK-the worst of...

Garantiert nicht das Schlechteste, sondern die besten Songs ihrer 4 Longplayer fassen die franz. Streetpunk-Heroes auf dieser LP zusammen. Feinster Pogo-Punkrock in franz. Sprache. Hammerplatte !!

LP . . . . .Nr.: 62-108-2 . . . . . .8,9 €

POISON IVY -cheap thrills

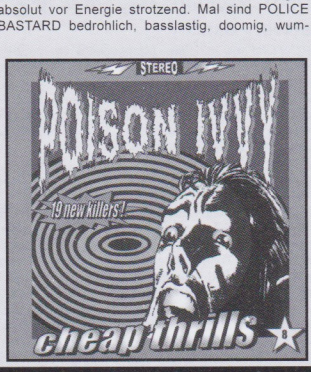
Die inzwischen 3.CD der Schweizer besticht mit ausgezeichnetem, treibendem Punkrock, gemixt mit genialem Surfsound, staubigem Trash, Achsel nässendem Rock´n´Roll u. der Atmosphäre kultiger B-Movies. Erinnert mich manchmal an FRANKENSTEIN DRAG QUEENS u. auch mal an CAVE 4. Man merkt einfach, dass die Jungs an ihren Stücken gearbeitet haben bis unterm Strich ausschliesslich lupenreine Hitsongs den Schädel wegknocken. Eine echte PunkSexTrash-Walze in perfektem Sound und mit extrem viel Charme.

CD . . . .Nr.: 66-865-4 . . . . .7,9 €

POLICE BASTARD -cursed earth

Dieser Sound ist tonnenschwer, enorm wuchtig u. absolut vor Energie strotzend. Mal sind POLICE BASTARD bedrohlich, basslastig, doomig, wummernd u. unheilverkündend. Dann wieder schnell, Hals über Kopf geradeaus polternd. In jeden Fall besitzen die 4 Songs ihren eigenen Stil und vermögen es absolut den Hörer mitzureissen.

7" . . . .Nr.: 66-782-3 . . . . . .3,5 €



POLICE SHIT -Diagnose Punkrock

Getrieben vom Hass auf den Staat schreien POLICE SHIT aus Frohburg in Sachsen 5 gnadenlose Attacken ins Universum. Nicht sonderlich filigran, dafür ziemlich durchschlagend. Der Gesang ist ultrabrutal & bitterböse. Nichts für zarte Gemüter. Rumpelnder, anklagender Oi!/Deutschpunk spricht Klartext u. beherrscht die rohe Sprache der Gosse. Ziemlich lange Spielzeit.

7" . . . . .Nr.: 66-995-3 . . . . .3,5 €

POLICE SHIT -Noch Fragen?!

5x finster, rumpelnder Oi!-Punk mit brutal-bösem Gesang. Das könnte glatt die erste Bulldogge sein, die in ´ner Oi!-Band spielt. Die Texte sind gesellschaftskritisch, aber auch von Gewalt durchsetzt u. von unbändigem Hass auf die Gesellschaft sowie Unterdrückung durch selbige gekennzeichnet. Gegen Nazis, Bullen etc.

7" . . . . .Nr.: 66-995-3 . . . . . .3,5 €

POPPERKLOPPER -keine Geheimnisse

Den Anfang macht der Titelsong "Keine Geheimnisse", der zugleich der Hit der Single ist. Bester deutsprachiger Punk mit einem prägnanten Text. Die übrigen 3 Songs sind in englischer Sprache. Die GIRL-SCHOOL-Coverversion "emergency" kommt ziemlich klasse. Insgesamt eine gute Single mit gewohnt gradlinigem Punk.

7" . . . . .Nr.: 54-310-3 . . . . . .3,5 €

POPPERKLOPPER -learning to die

Geboten werden dem Hörer satte 12 Songs, 4 in deutsch u. 8 in englischer Sprache verfasst. Musikalisch gibt es das gewohnte Punkrock-Brett in einer glasklaren Produktion, die einfach Spass macht beim hören. Von mir aus hätten sie ruhig alles in deutsch verfassen können. Aber wie heisst es doch so schön? Man kann nicht alles haben! Auf jeden Fall solltet ihr euch das Teil mal besorgen bzw. reinschnuppern, denn ein Fehlkauf ist diese Scheibe garantiert nicht.

LP . . . . .Nr.: 66-369-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 54-648-4 . . . . . .12,5 €

POST REGIMENT -Tragedija

Schneller Punk politischer Prägung aus Polen mit männlich/ weiblichem Gesang. Besonders die Stimme von Sängerin Nika ist schön + kraftvoll zugleich. Die harte, polnische Sprache gibt dem Ganzen einen genialen Kick. Kraftvoller Anarcho-Punk.

LP . . . . .Nr.: 13-076-2 . . . . . .8,9 €

PRETTY GIRLS MAKE GRAVES 4Song

Europa-Lizenz der auf Sound Virus erschienenen Scheibe um AREA 51- und DEATH WISH KIDS!-Andrea. Andere Bandmitglieder spielen MURDER CITY DEVILS und KILL SADIE

12" . . . .Nr.: 66-413-2 . . . . .7,5 €

PSYCHO GAMBOLA -heute war gestern morgen

Psycho Gambola präsentieren ein Album voller Energie u. Geschwindigkeit. Härter + aggressiver als zuvor, werden die anspruchsvollen deutschen Texte mit deutlichem Sarkasmus gewürzt. Reflexion im Wandel der Zeit: Erinnerungen von gestern treffen auf das Selbstbild von heute. Aus bunt wird grau, aus Spaß wird Müdigkeit, aus Liebe wird Resignation. Melodischer Punkrock voller Traurigkeit u. Tiefgang. Diese Band berührt Deine Seele. Als Bonus befindet sich auf der CD ein Multimedia-Track mit dem Video zu "Erlebnispark".

LP . . . . .Nr.: 25-600-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 25-600-4 . . . . . .12,5 €

PUNKENSTEIN -andere Zeiten, andere Sitten

11 Song-LP der Hamburger Punklegende, Aufnahmen von 77-81, enthält ihre rare Single von 81 sowie 2 Songs aus den Teldec-Studios 1980 produziert von Udo Lindenberg (!) + 2 Tracks von 1977.

LP . . . . .Nr.: 66-194-2 . . . . . .9,9 €

RAMONES -teenage lobotomy

Collection rarer Demos u. Outtakes aus den Jahren 1976-1979 (von den ersten 4 Alben) wie "I Don't Care", "I Can't Be", "I Don't Wanna be Learned / I Don't Wanna Be Tamed", "Slug", das Live-Medley von "Rock'n'Roll Highschool" und vieles mehr. Exzellente Soundqualität !!! Und ein großartiges Coverartwork.

LP . . . . .Nr.: 62-385-2 . . . . . .9,5 €

RAMONES / NEW YORK DOLLS-Split

Gezackte Sägeblatt-Single, Vollfarbcover, halb rotes, halb blaues Vinyl - eine echte Sammlerscheibe. Optisch unglaublich geil u. deswegen natürlich auch nicht billig. "judy is a punk" von den RAMONES u. "human being" von den NEW YORK DOLLS.

7" . . . . .Nr.: 82-320-3 . . . . . .7,5 €

RAMONES -gabba gabba hey

17 unveröffentlichte Demo- u. Studioaufnahmen sowie spezielle vorher nur auf Singles erhältliche Versionen. Endlich mal nicht ausschliesslich Titel, die man eh immer hört, sondern auch unbekanntes Material wie "Ramones" (Motörhead), "surfin safari", "smash you", "chatterbox", "I can´t be", "streetfighting man", "life goes on" u. andere. Im Gedenken an den verstorbenen Joey Ramone.

LP . . . . .Nr.: 66-801-2 . . . . .9,5 €

RASTA KNAST -bandera pirata

RASTA KNAST spielen sehr graden, eingängigen Punk voller schlichter Schönheit u. bauen unglaubliche, hymnische Melodien ala´ ASTA KASK perfekt ein. RASTA KNAST sind enorm vielseitig, mal schnell, mal melancholisch, aber immer geradeaus mit direktem Drang nach vorne. Die durchdachten, bissigen bis zynischen Texte sind prägnant u. besitzen stets einen hitverdächtigen Refrain. Ohne jegliche Klischees u. Parolen erzählen sie mit viel Herz kleine Alltagsgeschichten u. Widerstandslieder. Gerade textlich erinnern sie etwas an die späten SLIME (z.B. "bandera pirata"). Bei "3:30" hört sich der Gesang ein wenig nach EA80 an... RASTA KNAST hissen die Fahne der Freiheit, machen Mut u. ballen die Faust. Mit Enthusiasmus, Spaß, Energie u. Punkrock reissen sie den Hörer mit, um einer zunehmend gefühlskalten, sich selbst auffressenden Gesellschaft zum Abschied gemeinsam den ausgefahrenen Mittelfinger entgegenzurecken. Egal ob "Das Ende der Welt", "Räuberstaat", "Einer mehr oder weniger" oder... Eigentlich ist jeder Song für sich ein Baustein zum Meisterwerk. Wer auf klischeelosen, rotztigen Pogopunk mit deutschen Texten steht, kommt an "bandera pirata" nicht vorbei. Eine fantastische Platte einer großen Band !!! LP im Klappcover

LP . . . . .Nr.: 10-032-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 49-032-4 . . . . . .11,9 €

RASTA KNAST -Die Katze beisst in Draht

Sie sind noch aggressiver, noch schneller und direkter geworden, verlieren dabei aber nie ihre genialen Melodien. Wie immer kombinieren sie einzigartigen Schweden-Punk ala´ ASTA KASK mit kräftigem Deutsch-Punk. Textlich springt man fröhlich & kämpferisch in den Abgrund. Pogo bis zum Un-tergang, Leute !!! Einfach nur geil !

LP . . . . .Nr.: 54-309-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 54-309-4 . . . . . .10,5 €

RASTA KNAST -Turistas Alemanos Asesinos

Kult-Single mit 5 in spanisch (!) gesungenen Songs mit Gastsängern aus Mallorca !! Nicht überlegen - zugreifen !!

7" . . . . .Nr.: 54-247-3 . . . . . .3,5 €

RASTA KNAST -Legal Kriminal

Die Hannoveraner bieten allergenialsten Pogo-Punk, der ohne Übertreibung alles andere übertrumpft. Der erwartete Killer mit Liebe zum Detail. Schon ein Klassiker!

M-LP . . .Nr.: 54-164-2 . . . . . 8,9 €
CD . . . .Nr.: 54-164-4 . . . . . .9,9 €

RATOS DE PORAO -sistemados pelo crucifa

Mit das Beste, was die brasilianischen Kultpunk-Band veröffentlichte ! Sehr punkiges Coverartwork, interessante alte Fotos u. natürlich schweinegeile, harte Punksongs vom Allerfeinsten !!

LP . . . . .Nr.: 42-662-2 . . . .10,5 €

RAW POWER -trust me!

Die Italo-Hardcore-Legende hat viele großartige Songs hervorgebracht. Auf dieser Platte geht es Schlag auf Schlag, folgt ein fulminanter, unglaublich harter & energiegeladener Kracher dem nächsten. Wer hätte gedacht, dass RAW POWER ihrem Namen mit derartiger Vehemenz Nachdruck verleihen?!! "Trust me!" ist ein wütender, wilder Kraftausbruch u. auch verbal ein Rundumschlag ! Titel wie "Hey, bastard", "we hate you" o. "take your hands off me" verdeutlichen, daß man nicht gewillt ist sich den Missständen des Alltags widerstandslos zu ergeben.

LP . . . . .Nr.: 66-466-2 . . . . . .8,9 €

RAZZIA -Tag ohne Schatten

Zusammen mit der ersten SLIME u. der ersten TOXOPLASMA hat diese Platte die deutsche Punkgeschichte maßgeblich beeinflusst wie sonst niemand. Inklusive einzigartiger Songs wie "Kriegszustand", "Schatten über Geroldshofen", "Nacht im Ghetto", "BRD & Co.KG" und und und... Auf der CD als Bonus: "Arsch im Sarge" u. "B-Alarm" vom "Underground Hits"

LP . . . . .Nr.: 73-010-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-010-4 . . . . . .12,9 €

RAZZIA-Augenzeugenberichte

Vertraute Aggressivität u. liebgewonnener Wahnsinn wechseln sich ab. Mal sind RAZZIA relativ punkig, mal folkig o. psychotisch. Schöne Melodien sind geblieben, die Texte sind ironisch, politisch & boshaft.

Ragt 2 Schornsteine weit aus der Reihenhaussiedlung des Durchschnitts-Irokesen raus.

LP . . . . .Nr.: 27-432-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 27-432-4 . . . . . .12,9 €

REAL McKENZIES -clash of the tartans

Die REAL McKENZIES pflegen neben gutem Streetpunk auch traditionelle schottische Klänge mit Akkordeon & Dudelsack. Das kommt nicht von ungefähr, sind die Kanadier doch allesamt schottischer Abstammung. Wer bisher immer dachte, die DROPKICK MURPHYS wären die Originale dieses Sound, muss sich umorientieren. Gehüllt in Schottenröcke spielen die REAL McKENZIES bereits seit Mitte der 90er erstklassige Ohrwürmer wie "mainland" (mit grossartigem Akkordeon) oder klassische Dudelsack-Hymnen wie "auld lang syne","king of glasgow", "macLeod" oder das geniale "will ye be proud". Von dieser Band mit ihrer Individualität, dieser Ver-knüpfung von Punk mit traditionellen schottischen Klängen und Songs, die derart viel Atmosphäre und Emotionen ausströmen, wird man noch viel hören. Zum ersten Mal auf Vinyl erhältlich !!

LP . . . . .Nr.: 11-002-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 11-002-4 . . . . . .11,9 €

REAL McKENZIES-same

Die Songs der rauhbeinigen, aber herzlichen kanadischen Punkrocker vereinen sowohl einen hohen Punkrock-Faktor als auch ans Herz gehende schottische Traditionals mit tiefgehenden melancholischen Untertönen. Hier sind sie noch wilder als auf "clash of the..."; der Dudelsack kommt noch häufiger zum Einsatz. Nicht wenige halten die REAL McKENZIES für die besseren DROPKICK MURPHYS !! Ihr Debüt von 1995 ist erstmals überhaupt in Europa erhältlich. Und erstmals auf Vinyl !!

LP . . . . .Nr.: 11-001-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 11-001-4 . . . . . .11,9 €

REAL McKENZIES-loch´d & loaded

Die Kanadier schottischer Abstammung haben 12 Songs eingespielt; allesamt Überhits mit dem Zeug zum Klassiker. Hier wird das Wort "Hymne" - sonst oft überstrapaziert - mit neuem Leben gefüllt. Fröhlicher, überschwenglicher Punkrock mit Dudelsack, genialen Chören u. einem wie gewohnt ausge-zeichneten Sänger bringen Schwung & Spaß in den Alltag. "Loch´d & loaded" ist perfekter Partypunk !!! Fragt mich nach meinem Anspieltip der Platte, und ich könnte euch mindestens 7-8 gleichwertige Songs nennen. "Nessie" gleich zu Beginn, "raise the banner", "GI us a dam", "swords of a thousand men" o. beispielsweise die ergreifenden Hymnen "wild cattieyote" u. "scots ´round the world" sind einfach fantastische Stücke.

LP . . . . .Nr.: 46-300-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 46-300-4 . . . . . .14,9 €

RECHARGE / EXTERNAL MENACE -Split

Nach langer Zeit wieder lieferbar. In rotem Vinyl ! Knallharter Punk von RECHARGE miot Songs wie "Wasserwerferfahrer", "Menschenschlächter" u. "nur Gelaber" treibt das auf die Spitze, was DISCHARGE einst begonnen haben. Nur noch dreimal härter & brutaler. EXTERNAL MENACE sind eine Punkrock-Truppe von der Insel. Sie sind eher auf soliden, klar englisch geprägten Punkrock in mittlerem Tempo fixiert.

7" . . . . .Nr.: 66-162-3 . . . . .3,3 €

RECKLESS -time for demolition

Saugeiles, einmaliges Projekt mit Sängerin Patti Pattex von SCATTERGUN am Gesang !!! Den Rest der Band stellen die Leute der kultigen Anarcho-Oi!-Band OI! THE ARRASE aus Mallorca. 6 extrem geile Punkrock-Songs !!

M-LP . . .Nr.: 49-191-2 . . . . . .7,9 €

RED FLAG 77 -Short Cut to a better World

Die T-Shirts der Bandmitglieder deuten die musikalische Ausrichtung von RED FLAG 77 schon recht deutlich an: CLASH, 999, U.K. SUBS. England-Punkrock ist angesagt, und zwar richtig guter ! Das exzellent gewählte BOYS-Cover "sick on you" setzt zusätzlich noch mal eine deutliche Marke. Insgesamt fette 20 Punkrock-Songs, die zum besten gehören, was momentan von der Insel so auf den Kontinent schwappt.

CD . . . .Nr.: 75-161-4 . . . .11,9 €

REJECTED YOUTH -not for phonies

8 fulminante Kracher, die sich anhören wie eine Mischung aus US-Streetpunk u. ´82er-UK-Punk. Bodenständiger Singalong-Punk von der Basis. Hier wird der Punk nicht neu erfunden. Vielmehr bedient man sich auf traditionelle Art & weise seiner charakteristischen Elemente. Auf der CD ist als Bonus die "screwballs"-7" drauf.

10" . . . .Nr.: 72-431-1 . . . . . .7,9 €
CD . . . .Nr.: 72-431-4 . . . . . .11,9 €

RESISTANCE 77 -retaliate first

Nach mehr als 15 Jahren wieder ein neues Studioalbum. 12 Song-Album der Punkpioniere, ihr erstes seit 1983. Kraftvoller Punk mit Melodien, eine solide Mischung aus COCK SPARRER u. STIFF LITTLE FINGERS. Die Vinylversion enthält 2 Bonustracks, darunter die Streetpunk-Hymne "hooligan".

LP . . . . .Nr.: 14-804-2 . . . . . .9,9 €

RESTARTS / LEFT FOR DEAD-Split

Die RESTARTS liefern 2 mordsmäßig geile englische Anarcho-Punksongs mit richtig fiesem, wütendem Gesang. Hammer ! Was für eine Band?!! LEFT FOR DEAD spielen wilden Punk, sprechen sich textlich radikal gegen eine allzu pazifistische Haltung aus u. raten dazu lieber zurückzuschlagen, wenn du unterdrückt wirst. Wake up in a fucked-up world !

7" . . . . .Nr.: 13-525-3 . . . . . .3,5 €

REVOLVERS -rock´n´roll babylon

Ex-HAPPY REVOLVERS / PUBLIC TOYS schlagen eine Brücke zwischen dem melodischen Punkrock der späten 70er u. aggressivem Schwedenrock ala´ BONES u. TURBONEGRO. Jeder einzelne Song ist ein verdammter Hit mit Ohrwurmcharakter, großartigen Chören u. allem, was dazugehört.

7" . . . . .Nr.: 53-005-3 . . . . . .3,5 €

RIFU -Revolutionary tango (the slavery dance)

RIFU sind aus Trondheim / Norwegen u. überzeugen mit unglaublich druckvollem Hardcore-Punk im Stile von Bands wie REFUSED u.a. Energiegeladener, wütender & powervoller Sound, wahnsinnig gut produziert u. mit politischen Texten weit weg von Klischees. Diese Platte hat Power, Drive, Intensität & unbändige Wut - Revolution rock at it´s best!

LP . . . . .Nr.: 66-958-2 . . . . .8,9 €

RIISTETYT -kuka valehtelee...?

Nagelneue Scheibe der legendären Finnen ! Knüpft nahtlos an ihre äusserst geniale EP an, die nach der Reunion rauskam. Sie klingen definitiv wie früher zu ihren besten Zeiten ! Also in den 80ern als sie noch auf ROCK-O-RAMA waren. Schnelle wilde Wutausbrüche mit Texten in finnischer Sprache. Teilweise auch langgezogene, langsamere Nummern wie sie KAAOS früher auch mal gemacht haben. Das kommt dann auch ziemlich intensiv. Aber die geilen schnellen

Prügelsongs sind es, die einen in ihren Bann ziehen. So eine begnadete Platte hätte ich RIISTETYT ehrlich gesagt gar nicht zugetraut. Holt euch das volle Brett !!

LP . . . . .Nr.: 66-382-2 . . . . .9,9 €

ROCKS -Combat Zone

Diese australische Truppe weiss mit 1A-Pogo-Punkrock absolut zu gefallen. In der Kürze liegt die Würze, und in einfachen, simplen Pogo-Songs eines der gar nicht so geheimen Geheimnisse für deine ganz private Punkrock-Party. Und dass man für ´ne gute Platte nicht mehr als verlauste 3 Akkorde braucht, ist den ROCKS auch bekannt. Titel wie "I don´t care", "I don´t need ya", "she´s alright" könnten auch von den RAMONES stammen. Pogo with attitude.

LP . . . . .Nr.: 66-998-2 . . . . .8,5 €

ROSETTES - s/t

Das Quartett aus Münster rotzt 12 geile Punk Smasher raus, die vor allem dank des gewaltigen Reibeisen-Organs von Sängerin Betty Brat direkt an die leider verblichenen AEROBITCH erinnern. Songs wie "Listen to your ass", "Chucky's bride" u. "Ready to burnout" verbinden rotzigen 77er Punk mit dreckigem Rock'n'Roll, einer kleinen Prise Garage u. powern gnadenlos nach vorne. 110% Kick Ass Punk Rock!!!

LP . . . . .Nr.: 42-558-2 . . . . . .8,9 €

ROBOCOB KRAUSS- Tiger

Kein Punk, eher ungewöhnlicher, leicht verrückter Sound bemüht sich sämtliche gängigen Konventionen über den Haufen zu werfen. Teilweise rockig, dann wieder mit kalten elektronischen Spielereien ausgestattet, verbreiten ROBOCOP KRAUS stets die Aura des Besonderen, des Unnahbaren, des unterkühlten Genies. Die Songs wirken in sich geschlossen & kompakt, ideenreich & experimentierfreudig. Wer Neuem gegenüber nicht verschlossen ist und mal Abwechslung sucht, liegt hier richtig. Inkl. Poster.

LP . . . . .Nr.: 66-032-2 . . . . . .7,9 €
CD . . . .Nr.: 66-032-4 . . . . . .9,9 €

ROT -your lie has gone - your day has come

28x heftigstes Crust-Gebolze aus brasilianischen Hinterhöfen. Hammerharte Songs mit brutalem Gesang. Die Songs sind teilweise von der Split-CD mit SUBLIME CADAVERIC DECOMPOSITION, einige stammen von der 3"-Live CD "screaming in Leverkusen" (guter Sound !), die allerdings nie erschien. Aber alle Stücke sind bisher auf Vinyl unveröffentlicht.

LP . . . . .Nr.: 88-081-2 . . . . . .8,9 €

RUTS-it was cold in HH (live ´80)

Abgesehen von THE CLASH gab es Ende der 70er keine andere Band, die in ihren Punksound derart gekonnt Reggae-Elemente einbaute. Ihre Studiosachen geniessen immer noch eine immense Popularität. Und bei diesem 1979 aufgezeichneten Konzert wären sicher viele gerne dabei gewesen. Grossartige, individuelle Punksongs einer bedeutenden Band, die sicher auch Live ein Erlebnis war.

LP . . . . .Nr.: 62-351-2 . . . . .9,5 €

SCATTERGUN - Le Destin

Dank der großen Nachfrage wurde der Silberling noch einmal aufgelegt. 13 Punkrock-Smasher von der ausverkauften "Bombshell"-10" sowie der ebenfalls nicht mehr erhältlichen "I don´t fuckin´ care Do"-EP.

CD . . . .Nr.: 49-607-4 . . . . . .12,5 €

SCATTERGUN -dead or alive

Nach längerer Wartezeit wegen bandinterner Schwierigkeiten ist diese grandiose 7" endlich mal wieder ein erstes Lebenszeichen. 3 ausgesprochen gelungene Streetpunk-Tunes der Berliner Band, die in Deutschland weiterhin ihres Gleichen sucht und ihre Führungsposition mehr als eindeutig untermauert. Der Gesang von Patti ist rotziger und dreckiger denn je, musikalisch ist man schwer auf hymnischem Kurs. Klasse Teil mit gewohnt punkigem Cover.

7" . . . . .Nr.: 49-193-3 . . . . .3,9 €

SCATTERGUN -Sick Society

Wie immer begeisternder, ideenreicher Punkrock der Berliner um Sängerin Patti Pattex mit ihrer einzigartigen Stimme. Inkl. Cover "nice boys don´t play rock´n´roll". Pflichtkauf natürlich !!

CD . . . .Nr.: 49-189-4 . . . . . .12,5 €

SCHLEIM-KEIM -abfallprodukte der gesellschaft

DER Ost-Kultpunk schlechthin !!! DIE Ost-Punk-Band überhaupt. Sorgten mir ihrem derben kompromisslosen Punk schon in der DDR für Aufruhr. Harter, drekkiger, schonungsloser Deutschpunk von ganz unten. Ein Stück Punk-Geschichte.

CD . . . .Nr.: 49-619-4 . . . . . .12,5 €

SCHLEIM-KEIM - Drecksau

3 Sonx mit total derbem antifaschistischen Cover. "Vogelfrei" ruft auf zur Faschojagd, "Rausch" plädiert für die Freigabe von harten Drogen, u. bei "Bullenterror" weiß eh jeder worum es geht.

7" . . . . .Nr.: 54-387-3 . . . . . .3,5 €

SCHLEIMKEIM -nichts gewonnen, nichts verloren Vol.1

Alte, allesamt unveröffentlichte (!) Aufnahmen aus der Zeit zwischen 1984 u. 1987 wurden von dieser kompromisslosesten & kultigsten alter alten DDR-Bands wieder ausgegraben. Teilweise wurden die rohen, wilden Stücke im Proberaum mit Hilfe eines Radio-Rekorder aufgenommen ! Die Texte sind mit einer seltenen, für DDR-Verhältnisse schonungslosen, offenen Ehrlichkeit. Sie spiegeln den schier aussichtslosen Kampf gegen ein übermächtiges System wieder, welches einen ständig kriminalisiert, einschüchtert u. verhaftet. Mit allen Texten, alten Bandfotos usw. Inkl. Bonus-7" mit den Songs der alten Split-LP mit ZWITSCHERMACHINE im original Cover. Essentiell !!

LP+7" . .Nr.: 54-388-2 . . . . . .10,5 €

SCREAMER-79-81

SCREAMER ist die Wiege vieler später mehr o. minder erfolgreicher HH-Punkbands wie PUNKENSTEIN, NAPALM u. SLIME. Die klaren politischen Aussagen von SCREAMER sind von SLIME konsequent weitergeführt worden. Auch die SLIME-Klassiker "Demokratie" u. "Karlsquell" wurden aus dem Repertoire von SCREAMER übernommen. Die Band wurde 79 von Christian Mevs (SLIME), Ulrich Mevs, Michael Meng (PUNKENSTEIN) u. Michael Glinka gegründet, der allerdings schnell durch Martin Witte (TOPEDO MOSKAU, RAMONEZ 77 etc.) ersetzt wurde. Die Songs lassen an Intensität, Spielwitz u. Authentizität nichts vermissen !!!

LP . . . . .Nr.: 66-192-2 . . . . . .9,9 €

SEEIN RED / VUUR-Split

Die holländischen Knüppel-Punks von SEEIN RED geben wieder hemmungslos Gas u. jagen mit Vehemenz durch ihre Songs. Ihre Texte sind wieder ein Manifest gegen Homophobie, Apathie, Ignoranz u. das kapitalistische System. Großartig wie eh u. je. VUUR sind schnell, hart, ekstatisch u. selbstbewusst. 2 Bands, 1 Aussage: Join the resistance !!

7" . . . . .Nr.: 88-451-3 . . . . . .3,5 €

SENSA YUMA -every day´s your last day

Mit Stu von POLICE BASTARD am Mikro. Der Titelsong geht auch ein wenig in die Richtung von POLICE BASTARD, allerdings weniger düster. "Waste away" erinnert dann vom Refrain & Chor etwas an die ENGLISH DOGS. Auf der B-Seite bekommt man mit "funky moped" die lustigere Seite der Band präsentiert. Spass beseelter Ciderpunk mit typisch britischem Humor.

7" . . . . .Nr.: 66-465-3 . . . . .3,5 €

SEVERED HEAD OF STATE - black blood world

Brachialer, schreiender Polit-Punk/Hardcore, wie man ihn aus Portland gewohnt ist. Hier sind Ex-Mitglieder von DETESTATION u. HIS HERO IS GONE am Werk. Und genau-so klingt das auch. Ein ziemlich geiles Teil.

7" . . . . .Nr.: 13-122-3 . . . . . .3,5 €

SHOWCASE SHOWDOWN -soothing ..

So einfach kann Punkrock sein. Such dir ein paar Kumpels, such dir ein paar Instrumente u. rotz die 3 erstbesten Akkorde raus, du finden kannst. Das hier ist Sound für all diejenigen, die einfachen, durchschlagenden PogoPunkrock der Marke ANGRY SAMOANS, STITCHES o. SLOPPY SECONDS bevorzugen. Punk in seiner ureigensten Form. Inkl. Aufkleber.

7" . . . . .Nr.: 92-014-3 . . . . . .2 €

SICK OF IT ALL -yours truly

SOIA schaffen es ein ums andere Mal eine frische, lebendige, erdige Hardcoreplatte zu veröffentlichen. Im Sumpf der vielen billigen Kopien sind all diejenigen gut bedient, die sich lieber an die Originale, wie z.B. SICK OF IT ALL, halten. 16 beinharte, punkige Hardcore-Tracks ohne Allüren & Machogehabe. Eine durchweg positive Platte.

LP . . . . .Nr.: 46-208-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 46-208-4 . . . . . .14,9 €

SICK SICK SIX- No Circo da real!

Aus Portugal stammt diese aufregende Ska-Punkband. Ihre Texte u. das Booklet strotzen nur so vor politischer Attitüde. Die Band erweist sich als extrem kämpferisch, was sich in beinhartem Antikapitalismus, gesundem, kritischen Anti-Amerikanismus u. in der Ablehnung sämtlicher Autoritäten äussert. Musikalisch eine Mischung aus Punk, Ska u. Dub.

CD . . . .Nr.: 88-167-4 . . . . .8,9 €

SICK TERROR -peste católica

Wüste Mischung aus knüppelndem Crustcore u. schnellem altem Hardcore aus Brasilien. Mit kritischen portugiesischen Texten über die Kirche, christliche Doppelmoral, Ausbeutung der Arbeiter etc., die auch auf Englisch abgedruckt wurden. Teilweise recht schnelles Geballer, aber niemals stumpf. Klasse auch, dass die Sänger zwar schreien wie die Wilden, aber nicht in so ´ne Grunzorgie ausufern. 9 Songs, inkl. OLHO SECO-Cover. Musikalisch wie optisch gute Single.

7" . . . . .Nr.: 66-579-3 . . . . . .3,5 €

SIN DIOS / APATIA NO-Split

7" . . . . .Nr.: 13-588-3 . . . . . .3,5 €

SIN DIOS / INTOLERANCE-Split

7" . . . . .Nr.: 13-590-3 . . . . . .3,5 €

10-96 - no retreat
CD..Nr.: 92-001-4.....5 €

SHOWCASE SHOWDOWN -soothing moments
7"..Nr.: 92-014-3.....2 €

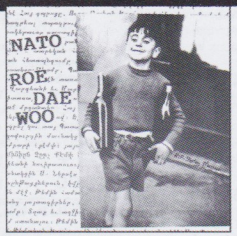
OHEISVASARA-vapaan...
7"...Nr.: 92-011-3.....2 €

SPIDER CUNTS-stuck up...
CD...Nr.: 66-682-4.....10,5 €

BEER CITY

Angebote Angebote Angebote Angebote Angebote Angebote

NEKHEI NAATZA-hail the...
LP...Nr.: 66-683-2.....8,9 €

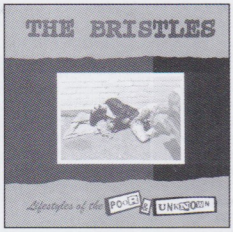


NATO / ROE DAE WOO-Split
7"...Nr.: 92-010-2.....2 €

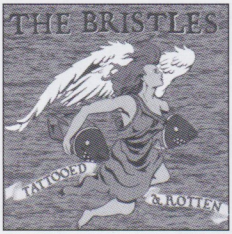
FEED THE MACHINE-s/t
CD...Nr.: 92-004-4.....5 €

TOE TO TOE-southpaw
7"...Nr.: 92-015-3.....2 €

BRISTLES-pogo til you puke
7"...Nr.: 92-012-3.....2 €



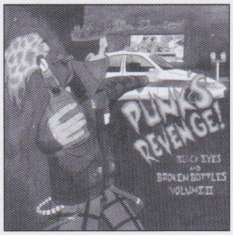
BRISTLES-lifestyles of the poor & unknown **3 €**
LP...Nr.: 92-003-2.....



BRISTLES-tattooed & rotten
CD...Nr.: 92-002-4.....5 €

BRISTLES-generation...
7"...Nr.: 92-013-3.....2 €

DISRUPT YOUTH-s/t
7"...Nr.: 92-008-3.....2 €



V.A.: BLACK EYES & BROKEN BOTTLES Vol.2
CD...Nr.: 92-006-4.....5 €

SIN DIOS -ingobernables

5.Longplayer einer der besten spanischen Anarcho-Punkbands heutzutage. Die Songs knüpfen nahtlos an ihre vorherigen Scheiben an: wütend, stark und noch schneller. LP kommt mit englischer Übersetzung u. dickem, klaren roten Vinyl.

LP . . . . .Nr.: 66-126-2 . . . . . .7,5 €

SKINT alive and kicking in Dublin

Die Livepower kommt ausgesprochen gut rüber. Die Stücke sind druckvoll, gut gespielt u. wie im Rausch rausgerotzt. Die Stimmung wird hervorragend transportiert, so dass diese CD sehr authentisch und hauptnah wirkt. Es ist nicht die Hölle los, aber eine gute Club-Atmosphäre ist in jedem Fall vorhanden. Zusätzlich verleiht die ausgezeichnete Aufnahmequalität zusätzlich positive Aspekte. Eine Platte wie aus einem Guss. Nach einem Singalong-Acapella zu Beginn darf sich der geneigte Hörer über 13 erstklassige Punkrocksongs des irischen Punk- und Skin-Quintetts freuen.

CD . . . .Nr.: 75-160-4 . . . .11,9 €

SKIT SYSTEM - enkel resa till rännstenen

Ihr Debüt war ein Killer, der gnadenlos alles, was man unter konventioneller Musik versteht, in Grund und Boden rammte. Auf ihrer 2.LP walzen SKIT SYSTEM mit ihrem Panzer den vorbetonierten Weg nochmals gründlich platt. Ein hartes Schweden-Massaker in 12 Akten, welches höchstens von der "progression / regression"-LP von WOLFBRIGADE übertroffen wird. SKIT SYSTEM bleiben sich treu u. liefern der gierigen Meute genau das, worauf alle gewartet haben.

LP . . . . .Nr.: 88-373-2 . . . . .9,5 €

SLAUGHTER & THE DOGS - beware of...

Nach 184 Jahren ein neuer Tonträger dieser legendären englischen Punkrockband, die mit den SEX PISTOLS begannen. Rockig, sauber produziert.

LP . . . . .Nr.: 42-663-2 . . . .10,5 €
CD . . . .Nr.: 42-663-4 . . . .12,9 €

SM 70- Discography

Der Schrecken nimmt kein Ende. Hier das Vermächtnis der Berliner Melodic- äh Knüppelpunker. Alle Singles zum Ich Ertrag Nicht Mehr -Preis.

DoCD . .Nr.: 88-222-4 . . . . . .7,5 €

SOCIAL COMBAT -First Strike

Die harte, gnadelose Seite der Gesellschaft zeigen SOCIAL COMBAT aus Valencia / Spanien auf. Knallharter, richtig guter & derber Oi!-Punk ala´ LAST RESORT, OPPRESSED, WARRIORS u. Konsorten. Leute von bekannten Bands wie WALLRIDE, ALTA TENSION u. LAST WARNING haben sich zusammen getan, um eine der besten Platten auf BRONCO BULLFROG zu veröffentlichen. Es liegt ein Hauch von Gewalt, von geballten Fäusten u. wütenden Refrains zum Mitbrüllen in der Luft. Inkl. ROSE TATTOO-Cover. "We want revenge. This time we´ll fuck you up !"

CD . . . .Nr.: 84-797-4 . . . .11,9 €

SOCIAL DISTORTION -somewhere between heaven and hell

SOCIAL D. haben in all den Jahren nie eine schlechte Platte veröffentlicht. Auch "somewhere between..." ist ein Meisterwerk u. besitzt u. a. den Superhit "cold feelings". Essentieller Stoff !

LP . . . . .Nr.: 62-352-2 . . . . . .10,5 €

SOCIAL DISTORTION -mommy´s little monster

DER Klassiker !!! Ihre erste LP ist der Einstieg zu einer beispiellosen Karriere. Punkige Songs, die schon hier bereits durch die genialen Gesangsmelodien von Mike Ness Kultstatus erlangen. Eine zeitlose Hitscheibe, deren Songs noch in 100 Jahren genauso frisch, schön u. selbstbewusst sein werden wie damals in den 80er !! No more words...

LP . . . . .Nr.: 66-803-2 . . . . .9,9 €

SOLD OUT SWEETHEARTS -the glamorous bubblegum

Schwedischer Punkrock erinnert ziemlich an alte Helden wie die LURKERS, SLAUGHTER & THE DOGS, CHELSEA u. Konsorten. Neben kernigem, eingängigen Punkrock legt man viel Wert auf prägnante Melodienbögen. Der Sänger hat eine sehr markante Stimme u. produziert Gesangsharmonieren, die einfach im Gedächnis bleiben. 4 rockende Punkrocks, die es in sich haben. LETZTE CHANCE !!!

7" . . . . .Nr.: 66-594-3 . . . . . .3,5 €

SOUL BOYS -Fuck You! We Are The Boys !

Stimmgewaltiger Punk, der zum Teil an Streetpunkbands von TKO ala´ BELTONES erinnert. Die Hamburger spielen eine verdammt gute Mischung aus Punk, Oi! & Streetpunk zum Mitsingen, Pogen & Feiern. Klasse.

7" . . . . .Nr.: 69-395-3 . . . . . .3,5 €

SOULS ON FIRE-collars up !

Astreiner Streetpunk aus deutschen Landen, der sich hinter amerikanischen Kollegen nicht verstecken muss.

LP . . . . .Nr.: 14-805-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 14-805-4 . . . .13,9 €

SPERMBIRDS-something to prove

Die legendäre erste Scheibe entwickelte u. prägte Hardcore in Deutschland wie keine andere Platte. Mit Sicherheit ein Meilenstein und immer noch das Beste, was Lee Hollies je gemacht hat. Die CD hat die ‚Nothing is easy'-LP als Bonus.

CD . . . .Nr.: 50-113-4 . . . .13,9 €

SPERMBIRDS -nothing is easy

Auch die zweite Scheibe hat einige Hits zu bieten.

LP . . . . .Nr.: 50-114-2 . . . . .9,9 €

SPIDER CUNTS -stuck up N mean

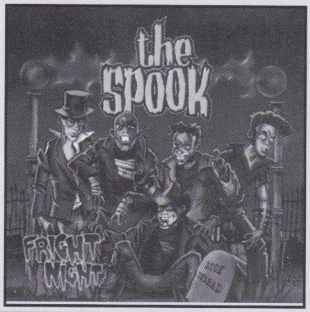
Eine zeitlang hiess es mal aus Brooklyn, New York würden nur tätowierte, peinliche Hardcore-Heinis kommen. Ein übles Vorurteil, wie wir z.B. durch die CASUALTIES längst wissen. Und auch die großartigen SPIDER CUNTS sind ein perfektes Gegenbeispiel. 4 Punkrock-Frauen füllen ihren geilen PogoPunk mit allerlei szeneüblichen Charakteristika - schnell, rotzig, böse, laut & unerbittlich. Ein paar zusammengesammelte Akkorde werden mit der Gitarre geradewegs in die Ohren genagelt. 14x versoffene All-Girl HC-Punk-madness mit Songs über Sex, Bier & gewalttätige Situationen. Pogo, Pogo, Pogo !!

CD . . . .Nr.: 66-682-4 . . . . . .10,5 €

SPOOK -fright night

Frisch aus der Gruft steigen 5 untote Gestalten, schnappen sich die erstbesten Instrumente u. legen derart los, dass selbst die abgebrühten MISFITS hinter ihrer Schminke doch leicht blaß werden. Denn THE SPOOK spielen hervorragend produzierten Singa-long-Hitpunk, der jede Menge guter Melodien besitzt, treibend nach vorne rausgerotzt wird u. von der Songstrukturen wie auch vom Gesang schon sehr an die MISFITS erinnert. Horror-Punk vom feinsten !

10" . . . .Nr.: 18-047-1 . . . . . .7,5 €
MCD . . .Nr.: 18-047-4 . . . . . .10,5 €



SPRINGTOIFEL -Lieder aus 2001er Nacht

Doppel-Album mit tonnenweise neuen Stücken, favorisierten alten, neu aufgenommene Songs u. gute Livetracks. Mit dieser Platte feiern sie ihren 20.Geburtstag. Die Platten ist das aufwendgiste, was man sich überhaupt vorstellen kann. Aufklappbares Vollfarb-Cover, schwarzes u. weisses Vinyl, auf der CD sind diverse Videos u. CD-ROM-Tracks etc. Schweineteuer, aber von der gesamter Aufmachung eine unglaubliche Granate u. schon jetzt ein echtes Sammerstück.

2xLP . . .Nr.: 82-321-2 . . . . .17,9 €
2xCD . .Nr.: 82-321-4 . . . . .17,9 €

SPRINGTOIFEL -weihnachten & silvester

Lieder, Gedicht, Gedanken zum Fest der Liebe u. zum Jahreswechsel. Heiteres u. Besinnungsloses. Auf 500 Stück streng limitierte 10" in multicoloured Vinyl ! Ein echtes Sammlerstück, das schon in Kürze vergriffen sein dürfte. Jetzt zuschlagen.

10" . . . .Nr.: 82-071-1 . . . . . .8,5 €

SPRINGTOIFEL -Weck, Worst & Oi!

Das erste komplette Album der Oi!-Skinband seit Jahren hat das Zeug zum Klassiker. Lustiger, beschwingter, feucht-fröhlicher Oi!-Punk vom feinsten.

LP . . . . .Nr.: 82-318-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 82-318-4 . . . . . .12,5 €

SS ULTRABRUTAL -Monstren Mumien Mutationen

Derber 1983er Ur-Punk im 77er-Stil von berüchtigten Party-Animals um Old Erwin (später PHANTASTIX). Natürlich hatten SS UB mit rechtslastigem Liedgut nix am Hut, sondern waren HH-Streetpunks wie sie im Buche stehen. Wieder neu aufgelegt, nachdem die Platte jahrelang im Original zu horrenden Preisen gehandelt wurde.

LP . . . . .Nr.: 73-003-2 . . . . . .9,9 €

STAGE BOTTLES -I´ll live my life

Eins gleich vorweg: Diese Platte ist ein Hammer u. toppt sogar ihr großartiges Debüt "corruption & murder". Jeder Song ist ein Hit für sich. Besonders "I´ll live my life", "you never know", "too young to die" u. "come together" sind gnadenlose Ohrwürmer. Die STAGE BOTTLES verbreiten ein 1A-Strassenfeeling. Das Saxophon wurde gekonnt eingebaut, u. die Attitüde stimmt natürlich auch. Die Texte sind knallhart aus dem Leben gegriffen. In unmissverständlichen Worten lässt man dem Unmut und der Wut gegen eine verrückte, kranke Welt mit Gewalt freien Lauf. 11 Songs - 11 Hits !!!

CD . . . .Nr.: 16-728-4 . . . . . .11,9 €

STAGE BOTTLES-1993-2001

Rares Material, ausverkaufte 7"s u. Liveaufnahmen. Über 70 Minuten Spielzeit, einige dieser Songs sind zum ersten Mal überhaupt auf CD erhältlich. Die Message der Band ist ständig allgegenwärtig: fight fascism, fight racism, fight sexism.

CD . . . .Nr.: 16-729-4 . . . . . .12,5 €

STAGE BOTTLES / NO RESPECT - Split

NO RESPECT erfreuen das Herz mit 2 ebenso furiosen wie tanzbaren Ska-Songs, die zu ihren besten

gehören. Da steigt der Adrenalinspiegel. Die STAGE BOTTLES zeigen sich 2x von ihrer besten Seite und überzeugen vor allem mit ihrem "Skinhead Reggae".

7" . . . . .Nr.: 16-664-3 . . . . . .3 €

STAGE BOTTLES / SCRAPY-Split

Bands, 1 Message - "fight fascism". Diese Platte trägt den Untertitel "The Riot EP" u. beinhaltet dementsprechend 4 verbale u. musikalische Aufrufe zur Rebellion. Hier riecht es gewaltig nach Schlägerei, gebrochenen Nasen & Alkohol. Der ideale Soundtrack zum Wutausbruch. Der Song "streetpolitics" von SCRAPY ist eine Singalong-Hymne der allerersten Kategorie u. zugleich der uneingeschränkte Herrscher dieser Platte ! Did they ever say that they´re against violence? Ein Muß !

MCD . . .Nr.: 16-728-4 . . . . .4,5 €

STAGE BOTTLES -Sometimes Antisocial, Always Antifascist

Brilliante Platte der schlagkräftigen, absolut antifaschistischen Oi!-Skinband ! Die Stücke sollen der totale Hammer sein.

7" . . . . .Nr.: 16-722-3 . . . . . .3,5 €

STEAKKNIFE / CRAVING-Split

2 Bands, 2 Hymnen. STEAKKNIFE lassen "eye of the tiger" in einer gnadenlosen Zeitlupen-Rocklawine richtig Ohrmuschel rollen. Während CRAVING bei "born to be wild" ihren Abgang bekommen. Witzige Idee, gekonnte Umsetzung - ergo: Klasse Single !

7" . . . . .Nr.: 88-675-3 . . . . . .3,5 €

STEROIDS -sous produit

Wenn eine Platte optisch bereits so gut aussieht, wie die der STEROIDS, dann ist die Musik in 95% aller Fälle garantiert nicht schlecht. So auch bei den STEROIDS. Vollfarbiges-Hochglanz-Klappcover mit sehr geilen Zeichnungen. Bis an die Zähne bewaffnete Spacepunks zeigen den Ruinen der Zivilisation die Zähne. Die STEROIDS sehen aus wie eine Horde abgefuckter, verlebter Saufpunk-Assis u. spielen durchaus ereignisreichen Hardcore-Punk, der mit den MASS MURDERERS das Beste ist, was ich aus Frankreich in dieser Richtung kenne. Ein ganzer Schwung gut gespielter, auch vom Sound druckvoller Straight-ahead-Punksongs mit ´nem gut funktionierenden Flammenwerfer im Arsch.

LP . . . . .Nr.: 66-383-2 . . . . .8,9 €

STOMPER 98 / DEVILSKINS-Split

STOMPER 98 sind zurück um zwei Tracks zu dieser Split-7" beizusteuern. Die DEVILSKINS singen Italienisch u. kommen aus der italienischen Schweiz. Diese 7" markiert den Abscheid zweier Bandmitglieder von STOMPER 98. Die Songs wurden bereits bei der Studiosession zur ersten LP aufgenommen u. speziell "Kumpelkokolores" ist eines der besten STOMPER 98-Lieder in der alten Besetzung. Die DEVILSKINS spielen typischen italienischen Oi!, haben sie in ihrer Besetzung doch Ivano, der frueher ein Mitglied von ASOCIALE war, einer der ersten italienischen Oi!-Bands.

7" . . . . .Nr.: 69-625-3 . . . . . .3,5 €

STRESSFAKTOR -unter Tag

Knallharter, grader D-Punk/Core, der spielerisch über dem Durchschnitt liegt. In den Texten thematisiert man den Überlebenskampf Alltag. Zombies, die an ihrer Arbeit hängen, aber bei lebendigem Leib eigentlich schon tot sind. Das Gefühl sind endlich einen Ruck zu geben, um etwas positiv zu verändern. Das zu ignorieren, was andere von dir halten, sondern dein eigenes Ding durchzuziehen. Inkl. Aufkleber, limitiert auf böse 666 Stück in wunderschönem schwarz-weissen Splattervinyl.

7" . . . . .Nr.: 66-383-3 . . . . .3,5 €

SUBSTANDARD -Consuming need... consuming greed

Heftiger, bedrohlicher Anarcho-Punk aus England mit korrekten politischen Texten, zum Beispiel über den Konsumwahn u. mit dem ausgestreckten Mittelfinger in Richtung aller Bastarde dieser Welt. Knallharter, un-gehobelter Punk mit textlichem Anspruch (auch wenn man die Texte aufgrund des zu dunklen Drucks kaum lesen kann...) SUB-STANDARD gehen ohne Schnörkel musika-lisch wie textlich vollkommen geradeaus.

7" . . . .Nr.: 88-453-3 . . . . . .3,5 €

SUPERNICHTS -Chaosübersehgenie

Das Umfeld zu KNOCHENFABRIK und jetzt auch Einstieg des Schlagzeugers Achim, läßt die neue SUPERNICHTS Scheibe immer mehr in Richtung der Helden gehen. Promillehaltiger Deutsch-Punk mit Biss! Titel wie "Pik As in Aspik" , "Ein Königreich für ein paar Blümchen Docs" oder "Ich möchte Teil einer Seniorenbewegung sein" sprechen doch für sich!

CD . . . .Nr.: 25-602-4 . . . . . .12,5 €

SUPERPUNK- Wasser Marsch

Auf dem 2.Album geben sich die jungen Männer aus HH/München energischer und selbstbewußter. Ganz so wie der melancholische Held aus ihrem aktuellen Album-Opener, der die Lebensphilosophie aller unkaputtbaren Charaktermenschen auf den Punkt bringt : "Denn man kann einen ehrlichen Mann nicht auf seine Knie zwingen." In diesem Sinne: "Da wiehert der Amtsschimmel!" Lado-Pop-Punk mit Garagenfeeling bzw. White Northern Soul mit Social Awareness, wie ihn vielleicht die Redskins im Thatcher-England vormachten... Eine unglaubliche Hitscheibe. Leider zu einem etwas teuren Kurs, weil das ganze nur über einen Großvertrieb zu haben ist. Trotzdem ein Muß!

LP . . . . .Nr.: 66-781-2 . . . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 66-781-4 . . . . . .15,5 €

SWARRRM / EDGE OF SPIRIT -Split

Japan-Import. EDGE OF SPIRIT erinnern mit ihrer kompakten, wilden Mischung aus Hardcore u. Heavy Metal an legendäre Japan-Bands wie GASTUNK. Eine verrückte Kombination jenseits gängiger Konventionen. SWARRRM sind schneller, straighter u. entfachen einen Orkan, der von Japan aus eine Spur der Verwüstung bis Deutschland zieht. Rasend schnelle Songs mit keifendem u. bedrohlich tief brüllenden Sängern. Diese Single ist die Zündschnur an deinem Verstand !

7" . . . . .Nr.: 88-126-3 . . . . . .3,5 €

SZMB -wuhan punk

Diese 7" ist schon alleine wegen der Herkunft der Band eine echte Sensation !! Denn SMZB kommen tatsächlich aus China ! Diese 7" besitzt eine wirklich sehr beachtenswerte Soundqualität. Schneller, recht facettenreicher Pogopunk mit fernöstlichem Charme. Diese Single atmet, schwitzt u. verkörpert einfach puren Punk-Underground. Sie stellt den Beweis dar, dass Punk überall auf der Welt lebendig ist und sich allen Widrigkeiten zum Trotz seine Wege & Kanäle durch die Seitengassen der Gesellschaftsordnungen bahnt. Kommt mit einer Bandstory + geilen Fotos.

7" . . . . .Nr.: 49-192-3 . . . . . .3,5 €

TAGTRAUM -Augen auf u. durch

Die Texte drehen sich in gewohnten Tagtraumstil um Weltschmerz, Liebe, Wut, Politik, Szeneleben, Revolution u. viel Sehnsucht... !! Die Stücke wirken absolut ausgereift - geplant, strukturiert u. umgesetzt. Die Songs strotzen jeweils vor Melancholie, Nachdenklichkeit, Ohnmacht, Wut, Melodien und Gefühlen, ohne jedoch die Türe zum Jammerland aufzustossen. Dass man die BOXHAMSTERS mag, ist in den Stücken unterschwellig auch ab u. zu herauszuhören u. wird besonders bei "hölle muss warten" offensichtlich. Die Texte bedienen sich einer blumigen Sprache, was ihnen sehr gut steht. "Augen auf und durch" besitzt genug Substanz, um auch nach mehrmaligem Hören noch genügend Frische aus den Boxen zu pusten. LP im Klappcover & farbigem Vinyl ist limitiert auf 666 Stück.

LP . . . . .Nr.: 66-185-2 . . . . . .12,5 €
CD . . . .Nr.: 25-601-4 . . . . . .12,5 €

TEN BUCK FUCK -cockroach

Diese 5 Verrückten verbrechen die beste Mischung aus Punkrock, Surf u. Boogaloo, die du je gehört hast. Wild, intensive, energiegeladen... und extrem tanzbar. Jeder Song besitzt dieses gewisse Potential sich wie eine Nadel in den Kopf einzustechen u. dort für immer drin zu bleiben. Jede Menge Sing-a-longs, grossartige Chöre ... und viele Hits !. 16 Stück an der Zahl.

LP . . . . .Nr.: 53-007-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 53-007-4 . . . .12,9 €

TERRORGRUPPE -Tresenlied

Anstatt euch ein echtes Live-Album zu präsentieren, haben sie allerlei Sachen eingebaut, die es live leider nie gibt. Live-Atmosphäre vom Schlage SCORPIONS, CHEAP TRICK o. auch KISS in jeder Menge lustiger Einspielungen... das Ganze ist auf 21 Minuten eine höchst spassige Angelegenheit u. als Bonus gibbet ja sogar noch das gleichnamige Video. Viel Spass für wenig Geld.

MCD . . .Nr.: 66-402-4 . . . . .5,9 €

TERVEET KÄDET -mi enthalvan

Die beste Phase dieser finnischen Kult-Punkband lag zwischen 1980 u. ´84. Genau aus dieser Zeit stammen die 44 (!!) Songs, die von diversen Singles, 12"s, einer LP u. einem Demo gezogen wurden. Essentieller Stoff für alle, die auf harten finnischen HC-Punk ala´ RIISTETYT u. KAAOS stehen.

LP . . . . .Nr.: 62-036-2 . . . . . .9,5 €

TILT- Been where ? Did what ?

Eine Compilation von Demos, Outtakes, Samplern etc.. Hits, Hits u. nochmals Hits ... Das Schöne an dieser CD ist, dass es nicht alles schon veröffentlichtes Material ist. Und das ist gut so. So kann man sich das Warten auf ein neues echtes Studioalbum wirklich vertreiben. Recht so.

LP . . . . .Nr.: 46-200-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 46-200-4 . . . . . .14,9 €

TOCOTRONIC -Nach der verlorenen Zeit

Die Debüt-LP zum fairen Kurs, die CD zum erträglichem Kurs.

CD . . . .Nr.: 66-854-4 . . . .11,9 €

TOCOTRONIC -Wir kommen uns beschweren

Damit sind sie bekannt geworden. Leider nur zum Zomba-Schweine-Kurs. Billiger geht's nicht.

LP . . . . .Nr.: 66-856-2 . . . .11,5 €

TOD UND MORDSCHLAG: Ratte sich wer kann CD

Abschiedsplatte der autonomen Tanzkapelle. 18 Stücke, vielfältig wie nie. Es gibt Ska (einmal sehr RANTANPLAN-like), Punk, Rockiges, eine Ballade u. 2 gesprochene Texte. Klasse Live-Versionen von veröffentlichten Sachen ("Soldaten sind Mörder"), ebenso wie bisher nie auf Platte erschienene, nur auf Konzis zu Gehör gebrachte Klamotten (z.B. die Version vom SCHERBEN-Hit "Alles wird sich ändern") u. überarbeitete Quetschmän-Lieder. Texte meistens politisch, immer mit Herz, manchmal etwas Nonsens (ja ihr dürft auch lachen).

CD . . . .Nr.: 66-668-4 . . . . . .9,9 €

TOD UND MORDSCHLAG -Der Stand der Dinge

Soli-Konzert u. CD für kriminalisierte Antifas, die nach einer Demo (Wehrmachtsausstellung) mit krassesten Anschuldigungen konfrontiert waren. 7,5 € von dieser CD gehen für Prozesskostenhilfe weg.

CD . . . .Nr.: 66-403-4 . . . .11,5 €

TOD & MORDSCHLAG -Soldaten sind Mörder

14x Politisches mit der Berliner autonomen Tanzkapelle von ´96/97, darunter "Soldaten sind Mörder", "Autonome", "Außer Kontrolle", "Deutschnationale Possen" u.a. Schönes Booklet.

CD . . . .Nr.: 66-616-4 . . . . . .9,9 €

TOD & MORDSCHLAG -die Wildnis ruft...

4 Stücke (ca. 20 Minuten), von denen 2 Songs nirgends anders veröffentlicht sind. "Die Wildnis ruft", "Scheisse passiert", "im Frühtau zu Grünau", "alles wird bleiben wie bisher".

7" . . . . .Nr.: 66-617-3 . . . . . .3 €

TON STEINE SCHERBEN -keine Macht für Niemand

Legendäre 2.LP der linken Hausbesetzerband von 1970, die vor allem textlich als Vorläufer des Punk gehandelt wird u. deren Einfluss bis weit in die Gegenwart reicht. Kämpferische, rebellische Texte, die zum Widerstand aufrufen, die viel Mut & Hoffnung verbreiten u. Kraft geben.

2xLP . . .Nr.: 66-807-2 . . . . . .15,5 €
CD . . . .Nr.: 66-807-4 . . . . . .16,9 €

TON STEINE SCHERBEN - warum geht es mit so dreckig?

Ebenfalls ein Klassiker aus alten Tagen als die Jugend noch kämpferischer & politischer war statt mit Markenklamotten u. Handy ins näxte Erlebnis-Einkaufsparadies zu rennen.

LP . . . . .Nr.: 66-808-2 . . . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 66-808-4 . . . . . .16,9 €

TORPEDO MOSKAU -malenkaja rabota

Das kurzlebige Trio aus ex- bzw. späteren SLIME-, NOISE ANNOYS-, ARM- u. NAPALM-Leuten veröffentlichte nur dieses eine Album, doch welch ein Killer?! Ausgefeilte deutsche Texte treffen auf harten, WIPERS-inspirierten Punk. Jahrelang ein hochbezahltes Sammlerstück, hier als reguläre Wiederveröffentlichung im Original-Artwork.

LP . . . . .Nr.: 73-012-2 . . . . . .9,9 €

TOTALITÄR -spela bort ditt liv

Neuste EP der Schweden, bei denen sich nichts geändert hat. DISCHARGE Crust in bester Manier.

7" . . . . .Nr.: 88-378-2 . . . . . 3.5 €

TOXPACK -Stadtgeflüster

Brutaler Streetrock, den Bands wie die TROOPERS stark geprägt haben. Die Durchschlagskraft, auf die man bei der letzten TROOPERS-Platte vergebens erhofft hatte, bringen hier nun TOXPACK rüber! Geradlinige schnörkellose Songs, die stampfend daher kommen und alles mitreißen. Dazu kommt noch der Gesang, der typisch für Berlin ist. Ich sage das gerade deshalb, weil mich der Gesang sehr an alte geile 80er Jahre Berlin-Bands wie ZERSTÖRTE JUGEND o. VKJ erinnert. Klassischer Berlin Punk Rock!

CD . . . .Nr.: 77-159-4 . . . . . .12,9 €

TRAGEDY -s/t

Hammer auf SKULD RELEASES. Diese Band ist in beeindruckender Art & Weise in der Lage die eigene Energie & Aggression mittels ihrer Musik zu kanalisieren, sie in einem unaufhörlichen Tobsuchtsanfall explodieren zu lassen. Man baut geschickt Spannungen auf u. ab, reisst den Hörer in einen Strudel der Emotionen, in ein eigenes Universum, in welchem die draussen zurückgelassene Realität an Bedeutung verliert. Brutaler, intensiver HC-Punk mit frappierender Nähe zu Bands ala´ FROM ASHES RISE setzt Massstäbe.

LP . . . . .Nr.: 13-800-2 . . . . .8,9 €

TRINKERKOHORTE-haben wollen

Schönes Comiccover u. Songs über Horst Hrubesch u. trinkfeste Trinkerkohorten. Lustiger Oi!-Punk.

7" . . . . .Nr.: 66-965-3 . . . . . .3,5 €

TROOPERS -Verdammt & gehaßt

Das lange Warten hat sich 100% gelohnt Die verrükkten Berliner mit altbewährtem rockigen Punksound. 10 Songs, wovon MINDESTENS fünf ABSOLUTE HITS sind, ich schwör.

LP . . . . .Nr.: 77-111-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 77-111-4 . . . . . .13,9 €

TROUBLEMAKERS -för snygg för popp

"Best Of..." der schwedischen Kultband. 2/3 der 18 Songs gibt es zum ersten Mal überhaupt auf Vinyl. Enthält neben allen Hits ihrer 4 CDs 2 rare Samplerstücke. Die ersten 300 Stück in farbigem Vinyl.

LP . . . . .Nr.: 54-648-2 . . . . . .9,9 €

TUMULT -22 song LP

Muß zuerst mal nachschauen ob mein Plat-tenspieler mit der richtigen Geschwindigkeit läuft...hm, tatsächlich ... 33rpm. O.K.: TUMULT knüppeln auf dieser Scheibe sage u. schreibe eben mal 22 Songs runter, ohne auch nur einmal dabei vom Gaspedal zu gehen. Feistes Grindcoregeballer.

LP . . . . .Nr.: 88-999-3 . . . . . .8,5 €

TURBO AC`s -fuel for life

Nachpressung der begehrten Platten dieser ausgezeichneten Band, die Punk & Rock´n´Roll auf einfache, aber äußerst gelungene Weise verknüpft.

LP . . . . .Nr.: 59-670-2 . . . . . .10,5 €

TURBONEGRO -hot cars contraceptives

Original 1992 veröffentlicht. Treibender Punk, beinharter Rock u. sogar eine fette Kelle alter HC. Die Platte besitzt zwar ein scheisse-hässliches Cover, aber verdammt viele gute Songs, die z.B. "never is forever" locker in den Schatten stellen. Zu den 11 Songs der Originalscheibe kommen 4 Bonustracks - total 78 min. Spielzeit. Erstmals überhaupt auf LP.

LP . . . . .Nr.: 59-792-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 59-792-4 . . . . . .12,9 €

TURBONEGRO -Darkness Forever

Die norwegischen Rock´n´Roll-Pussies nehmen eine Liveschei-be als würdigen Abschluss ihre Bandgeschichte mit ins Grab. Vor einem enthusiastischen Publikum spiel-ten sie einen schweisstreibenden Hit nach dem anderen. "Denim demon", "rock against ass", "just flesh" u. das göttliche "I got erec-tion". Viele Ansagen, ein Publikum, das jede Textzeile auswendig kennt - ein 50-minütiges Rock´n´Roll-Gewitter der Extraklasse. Erstauflage der Doppel-LP mit 5 Bonustracks inkl. Poster (beeilen). Teuer, aber es lohnt sich. Ist nirgendwo billiger.

2xLP . . .Nr.: 59-730-2 . . . . . .15,5 €
CD . . . .Nr.: 59-730-4 . . . . . .13,9 €

TURBONEGRO -Ass Cobra

Der Klassiker !

LP . . . . .Nr.: 59-789-2 . . . . . .9,5 €
CD . . . .Nr.: 59-789-4 . . . . . .12,9 €

TURBONEGRO -Apocalypse Dudes

Damit schafften die Norweger endgültig ihren Durchbruch. LP im Klappcover u. deshalb etwas teurer. Ist längst kult.

LP . . . . .Nr.: 59-790-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 59-790-4 . . . . . .12,9 €

TURBOSTAAT -flamingo

Wenn man hinterm Ende der Welt links wohnt, muss man wohl wie DACKELBLUT klingen. Also ähnlich wie UNABOMBER u. EXIL oder auch STRAHLER 80 u. BITUME. Textlich kommen TURBOSTAAT aber lang nicht so altklug & übertrieben neben der Kappe wie DACKELBLUT rüber. Frischer, direkter u. auch lebendiger. Nicht so der ‚ich geh' jetzt in den keller zum lachen"-Humor.

LP . . . . .Nr.: 76-596-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 76-596-4 . . . . . .12,5 €

TURUN TAUTI-neljä palikkaa

Hier werden augenblicklich Vergleiche mit KAAOS, RIISTETYT u. alten "Propaganda"-Bands lebendig. TURUN TAUTI spielen den für Finnland typischen Hardcore-Punk. Allerdings versteifen sie sich nicht auf das sonst so beliebte, stumpfe Tempobolzen, sondern mischen ihren Stücken auch einige Melodien bei, was sich vorteilhaft auswirkt. Teilweise auch etwas düsterer, langsamer u. insgesamt irgendwie punkiger als die oben genannten Finnen-Trasher. Die harte finnische Aussprache, die sich anhört als würde jemand die Worte geradezu ausspucken, verleiht den Sonx diese raue, punkige Flair.

LP . . . . .Nr.: 88-374-2 . . . . .8,9 €

TURUN TAUTI -laumasielut

Eine Band, die aus der finnischen Hardcore-Norm herausbricht u. ihr eigenes Ding durchzieht. Der Opener ist ein sehr individuelles poppiges Reggae-Punklied mit Orgel u. ´ner richtig schönen Melodie. Tanzbar, alle Achtung ! Ebenso einzigartig wie gelungen !! Texte sind löblicherweise in Finnisch. In den folgenden Songs beschreitet man den finnischen Hardcoreweg, ist aber stets auf eine gewisse Melodienvielfalt u. Eigenständigkeit bedacht. Ausgezeichnete Platte ! Empfehlenswert !!

7" . . . . .Nr.: 88-374-3 . . . . .3,5 €

TUT DAS NOT -Bildfänger

Nach ihrem beeindruckenden Debüt legen TUT DAS NOT ein 2.Album vor, welches das Debüt noch um Längen überflügelt. Der Bandname führt den Hörer leider etwas in die Irre, da man meinen könnte es handele sich hier um eine typische D-Punkband. Aber diese Band schafft es einfach hervorragend ihren eigenen Stil zu kreieren. Sie verknüpfen Text und Musik zu einer Einheit aus Emotionen, Nachdenklichkeit u. mitreissenden Melodien. Über allem schwebt eine leicht düstere, aber angenehme Melancholie. Somit befinden sich TUT DAS NOT auf demselben Weg wie MUFF POTTER, auch wenn sie musikalisch nur sporadisch Parallelen besitzen. "Bildfläche" ist eine intensive Platte mit ausgesprochen kompakten, durchdachten Songs u. Lyrics.

CD . . . .Nr.: 66-119-4 . . . . . .11,9 €

TV SMITH & PUNK LUREX OK - the future used to be better

Der Sänger der ADVERTS dieses Mal nicht solo, sondern mit PUNK LUREX OK aus Finnland als Backingband. In farbigem Vinyl, Vierfarbcover u. -beilage bietet 5 melodi-sche, kraftvolle Songs: 2 ADVERTS-Cover sowie 3 neue, mindestens genauso gute.

7" . . . . .Nr.: 32-000-3 . . . . . .3,5 €

TYPHOON MOTOR DUDES / FYREDOGS -Split

Sagenhafte, liebevolle Aufmachung dieser 10", mit einem aufwendigen, 4-farbigen Klappcover (!) allen Vinyl-Junkies garantiert die Freudentränen in die Augen treibt. Denn das Auge hört ja bekanntlich mit. Zu hören sind 2 phänomenal gute Rock´n´Roll-Monster auf ihrem Siegeszug in den Rock´n´Roll-Himmel. Druckvolle Produktion, schneller & ausgefeilte Smash-Hits u. viel viel Ausstrahlung. In vielerlei Hinsicht ist die Split-10" eine echte Offenbarung !

10" . . . .Nr.: 88-157-1 . . . . .7,9 €

U.K. SUBS-the revolution´s here

Das Duo Infernale Harper und Garrat schafft es immer wieder ein paar richtig gute Punkrock-Songs aus dem Nichts zu schnitzen. "Reclaim the streets" ist ein sehr offensiver Songs. Allgemein gibt man sich stark revolutionär & energisch, was nicht nur beim Titeltrack "the revolution´s here" auffällt. Kraftvoller Punkrock zum Tanzen, Mitsingen o. als Untermalung eigener revolutionärer Aktivitäten. Eine überzeugende Single !!

7" . . . . .Nr.: 75-010-3 . . . . . .3,5 €
MCD . . .Nr.: 75-010-4 . . . . . .4,5 €

ULTIMO ASALTO -nuestro orgullo pasado

Knallharter, waschechter Oi!-Skinsound aus Barcelona lässt die Muskeln spielen. ULTIMO ASALTO erweisen sich als beinharte Die-hard-Skinheads, die keine Gefangenen machen. Ein brutaler Sänger treibt die einfachen , rauen Oi!-Songs mit dem Geschmack der Strasse u. dem Geruch von frisch polierten 12-Loch-Docs aggressiv nach vorne. Der perspektivlose Skin

von der Strasse o. in seinem 2 Zimmer-Arbeiterklasse-Apartment kann mit diesen 11 Lieder in spanischer Sprache über Hooligans, Gewalt, Skinheads wahrscheinlich eine Menge Lebensgefühl & Gemeinsamkeiten teilen. ULTIMO ASALTO sind die raue Seite des Oi! mit der Wut es allen zu zeigen.

CD . . . .Nr.: 84-798-4 . . . .11,9 €

ÜMLAUT -Havoc Wreakers

Supergeiler rasanter Hardcorepunk mit metallischen Einflüssen, die den Sound enorm vorwärtstreiben. Wilde Prügelorgien dominieren diese ziemlich spektakuläre Platte. Titel wie "mass graves for the victims of the capitalist machine" wechseln sich ab mit Coverversionen von DRI, SOD (speak finnish or die... !) u. BETTE MIDLER (?!). Für Humor ist also auch gesorgt. Sehr abwechslungsreiche Platte, mit vielen Variationen im Tempo u. auch mal mit vehementem Double Bass-Einsatz. Endlich mal eine Band, die ihren eigenen Stil kreiert hat, die zwar mal zu anderen Bands rüberschielt, aber im Grunde genommen ebensoviel Wert auf individuelle Entfaltung wie auf den kollektiven Wutausbruch legt. Klasse !

LP . . . . .Nr.: 88-150-2 . . . . .8,5 €

UNDERTONES -s/t

Die komplette, überaus legendäre LP der Kult-Punkrocker aus den späten 70´s. Alle Klassiker wie "jimmy jimmy", "here comes the summer", "get over you" sowie einer der meist gecoverten Punksongs überhaupt, nämlich "teenage kicks", sind mit an Bord. Zusätzlich 10 Bonustracks aus späteren Tagen, teilweise sehr poppig. Gehört in jede verdammte Plattensammlung !!

CD . . . .Nr.: 66-853-4 . . . .11,5 €

UNGUNST -Köpfe der Nation

Es ist schön zu sehen, dass es noch richtig gute Deutschpunk-Bands in diesem Sumpf aus pubertierenden Zopfträgern mit Che Guevara-Aufnäher auf dem Bundeswehr-Rucksack gibt. UNGUNST spielen astreinen, beinharten PogoPunk ala´ POPPERKLOPPER mit korrekten, kritischen Texten, in denen auch der Humor nicht zu kurz kommt ("hanz-peter"). Mit dem gemeinen ufta-ufta-Punk haben sie nichts gemeinsam. Im Gegenteil. Mit einem wachsamen Augen rudern UNGUNST volles Rohr voraus. Unverfälschter, klassischer Punk, wie er auch aus den 80ern hätte kommen können. Handnummeriert, inkl. Aufkleber.

LP . . . . .Nr.: 66-113-2 . . . . . .8,9 €

UNKIND / SAWN OFF -Split

Die Engländer SAWN OFF spielen schnellen, furiosen Hardcore-Punk mit Ecken & Kanten. 4 rasante, absolut gradlinige Trasher im HERESY-Stil. UNKIND aus Finnland sind morbider, düsterer u. mehr Richtung Crustcore. 2 Bands mit demselben Background, aber unterschiedlichen musikalischen Herangehensweisen.

7" . . . . .Nr.: 88-150-3 . . . . .3,5 €

UNSEEN -the anger and the truth

Schneller Anarcho-Punk, musikalisch in der Tradition von G.B.H., AUS-ROTTEN, CONFLICT + CASUALTIES.

LP . . . . .Nr.: 22-581-2 . . . . . .11,5 €

URKO-Motherfuckingthrashcrustpunk

Mit dem Titel ist eigentlich schon alles gesagt. Wem das noch zu ungenau ist, der kann sich ja mal die Cover-Rückseite durchlesen: NOT ChristianStraightEdgeEmoPostHardcoreMachoTough-GuyPhatBeatDownMetalRap.... usw.

7" . . . . .Nr.: 88-573-3 . . . . . .3,5 €

US BOMBS -Tora! Tora! Tora!

Beide Songs stammen von ihrem "back at the laundrymat"-Album. Eine hitverdächtige, äußerst prägnante, würdige Single-A Seite. "Yer country" ist ein schwungvoller, eben-falls typischer US BOMBS-Songs. Schönes Artwork - Bush mit Hitlerbart, yep. Eine Single, mit der das Leben 5 Minuten lang etwas leichter von der Hand geht.

7" . . . . .Nr.: 57-530-3 . . . . . .3,5 €

US BOMBS - Back at the Laundromat

Die Mannen um Sympathieträger Mr. Peters rotzen wie immer soliden Punk Rock raus, für den man sie schätzt & liebt. Manche behaupten, es wäre das Beste, was die US BOMBS bislang gemacht haben. Aber die Platte wird unbestritten allen Freunden der Band wieder ein paar schöne Minuten bringen.

LP . . . . .Nr.: 47-101-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 47-101-4 . . . . . .14,9 €

US BOMBS -lost in america

Die US BOMBS halten die Erinnerungen an den Punk der späten 70er lebendig. Sie kümmern sich einen Scheiss um Trends, Fashion und MTV. Ihr erstes Livealbum überhaupt basiert auf den 2 bestimmenden Elementen der Band: Fun & Chaos. Laut, krachig, intensiv u. mit Attitüde.

LP . . . . .Nr.: 42-664-2 . . . .12,5 €
CD . . . .Nr.: 42-664-4 . . . .13,9 €

VARUKERS -Murder

Derber England-Punk. Knallend, brachial & 100% punkig. Eine Killerplatte mit DISCHARGE beeinflußtem Hardcore-Punk!

LP . . . . .Nr.: 74-082-2 . . . . . .8,9 €

VERSAUTE STIEFKINDER - Die Zeichen stehen auf Krieg

Total genialer Deutsch-Punk !! Noch schneller, noch härter, als die 1.LP. Völlig radikal & politisch. Kein Rumgejammern, sondern mit der geballten Faust gegen Politiker- u. Faschopack.

CD . . . .Nr.: 49-302-4 . . . . . .12,5 €

VICTIMS FAMILY -apocalicious

.. und jetzt sind die herren frickelkönige zwar langsamer geworden.. normal... aber grandiosen sogenannten jazz-core machen sie immer noch. Unverwechselbar der bass, der gesang und die gitarre. Einfach brillant. Dass ganze so humorvoll und intelligent, dass ich mich frage, warum ich diese band über all' die jahre nicht vermisst habe.

LP . . . . .Nr.: 35-400-2 . . . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 35-400-4 . . . . . .14,9 €

VIIMEINEN KOLONNA - onnellisuus ahoistaa

Wer Bandnamen u. Plattentitel am Stück ohne zu Stottern aussprechen kann, kriegt von mir ´n Bier... Klassischer Hardcore aus Finnland, der soundtechnisch eine tiefe Verneigung vor TERVEET KÄDET vornimmt. Mit Leuten von UUTUUS u. WASTED. Die Band steht musikalisch klar in der Tradition alter Finnenkracher. Und das ist auch verdammt gut so...

7" . . . . .Nr.: 88-377-3 . . . . .3,5 €

VOICE OF A GENERATION -hollywood rebels

Druckvoller Streetpunk der Schweden-Punx. Ein weiter Geniestreich u. zugleich "Muß" für Freunde von US BOMBS, DROPKICK MURPHYS u. BOMBSHELL ROCKS.

LP . . . . .Nr.: 47-156-2 . . . . . .11,5 €
CD . . . .Nr.: 47-156-4 . . . . . .14,9 €

VOICE OF A GENERATION -police story

Der Titelsongs stammt vom Album "hollywood rebels", beide B-Seiten Tracks sind neu & unveröffentlicht. Mit einfachen, gradlinigen Punkrock-Anthems voller großartiger Melodien erinnern sie an ihre Labelkollegen von BOMBSHELL ROCKS.

7" . . . . .Nr.: 42-556-3 . . . . . .3,5 €

VOICE OF A GENERATION-equality

3 Song-7", von der 2 Stücke unveröffentlicht sind. Gewohnt hymnischer, melodischer, scharfer Punkrock. Die Einflüsse reichen vom 77er-Punkrock bis zu SOCIAL DISTORTION.

7" . . . . .Nr.: 66-780-3 . . . . . .4 €

VOICE OF A GENERATION-oddville perservers

Werden immer besser u. vielseitiger, dieser Streetpunks aus Schweden. Hier bieten sie ausserhalb ihres Burning Heart-Stalles ein PeopleLikeYou-Exklusiv-Release mit 7 Songs, teilweise neue eigene, teilweise Coversongs, u.a. von ANTISEEN u. JOHNNY CASH. Macht voll Spass, viel Power & Abwechslung.

MLP . . .Nr.: 18-052-1 . . . . . .7,5 €
MCD . . .Nr.: 18-052-4 . . . . . .10,5 €

WALLRIDE -old ways for the new times

Frischer Hardcore-Punk aus Spanien mit begnadeter Sängerin. WALLRIDE stehen mitten im Leben. Ihr Sound macht einfach Spaß, steck voller Enthusiasmus, Ideale, Melodien, Gefühl & Härte. Erinnert etwas an TILT. Inkl. einer BLITZ-Coverversion + Videoclip.

CD . . . .Nr.: 84-796-4 . . . . . .11,9 €

WASTED / STAKEOUT-Split

Nach der großartigen "supress & restrain"-LP hauen die Finne soundtechnisch exakt in dieselbe Kerbe, in welche auch schon Bands wie WASTED, US BOMBS, VOICE OF A GENERATION und Kollegen reingesemmelt haben. 3 exzellente, hymnische Streetpunksongs von internationalem Standart. STAKEOUT spielen 4x bodenständigen, richtig geilen HC-Punk, wie ihn alte US-Bands ala´ NEGATIV APPROACH, FAITH oder MINOR THREAT spielten. Schnell, kompakt und stets bemüht voll geradeaus zu gehen. Gute Single in hervorragender Aufmachung.

7" . . . . .Nr.: 88-297-3 . . . . . .3,5 €

WHISKY PRIESTS

Beschwingter, fröhlicher Irish-Folk mit verdammt viel Ähnlichkeiten zu den POGUES. Texte handeln oft von der Arbeiterklasse u. dem Leben der einfachen Leute. Jede ihrer Scheiben ist empfehlenswert u. ein Hit für sich, da die Qualität sich auf einem gleichbleibend hohen Niveau ansiedelt.

- The Power and the Glory

CD . . . .Nr.: 66-174-4 . . . . .8,9 €

- The first few Drops

CD . . . .Nr.: 66-173-4 . . . .10,9 €

- Timeless Street

CD . . . .Nr.: 66-172-4 . . . .10,9 €

- Bleeding Sketches

CD . . . .Nr.: 66-171-4 . . . .10,9 €

WIDOWS -balls´n´bollocks

Diese finnische Punkrockband trieb in Skandinavien zwischen 1979 u. ´80 ihr Unwesen. Hier findet man die Lieder ihrer 3 Singles, ihrer "Fun?"-LP sowie als Bonus einige Livesongs von 1980 aus Helsinki. Die Zusammenstellung kann sich hören lassen. Die WIDOWS spielen typischen, gutklassigen, aber etwas schnelleren Punkrock als zu dieser Zeit üblich. Die Band war hierzulande nie groß bekannt, hat aber einige wirklich sehr gute Songs produziert, welche die Liebhaber traditionellen alten Punkrocks garantiert ´ne feuchte Hose bescheren. Mit dieser LP will niemand groß Geld verdienen. Sie ist ein Liebhaberstück

LP . . . . .Nr.: 62-211-2 . . . . . .9,5 €

WILDE 13 -alle$ und noch mehr...

Die erste echte Veröffentlichung der bayrischen Punkrocker mit Melodic-Herz offenbart ganz klare Parallelen zur TERRORGRUPPE, aber kann auch deutliche WTZ-Anleihen aufweisen. Und was die 4 an Abwechslung bei diesen 6 Songs bieten, ist kaum zu überbieten. Tolles debut.

7" . . . . .Nr.: 66-388-3 . . . . .3,5 €

WIPERS -is this real

Wiederveröffentlichung des 1980er US-Punk-Meilensteins. Bis heute eine der wichtigsten US-Underground-Alben schlechthin. Die CD-Version enthält zusätzlich die 3 Songs der seltenen "alien boy"-7".

LP . . . . .Nr.: 73-014-2 . . . . . .11,9 €
CD . . . .Nr.: 73-014-4 . . . . . .14,9 €

WIPERS -youth of america

Unübertroffenes Meisterwerk der Formation um Greg Sage, erstmals erschienen 1981. Gegenüber der kompakten, straighten "Is this real"-Scheibe finden die WIPERS hier im Grenzbereich zwischen Punk u. Indiesound zu einer unglaublich dichten Atmosphäre, deren teilweise 10-minütige Tracks den Hörer wie in ein tiefes, schwarzes All ziehen.

LP . . . . .Nr.: 73-013-2 . . . . . .11,9 €

WOLFBRIGADE / AUDIO KOLLAPS - Split

Gnadenloses Schwedengeballer von Ex-WOLFPACK, die nun WOLFBRIGADE heissen. Gewohnt guter, derber Stoff. AUDIO KOLLAPS sind ein RECHARGE-Nachfolger u. mit derbem Death-Metal zersetztem Hardcore-Punk mit finster grunzendem Gesang am Start.

7" . . . . .Nr.: 66-814-3 . . . . . .3,5 €

WOLFBRIGADE -progression / regression

Der Superhammer ! WOLFBRIGADE gehen wieder zurück zu ihren Wurzel u. spielen phantastischen Schweden-HC, der nicht so stumpf durchholzt wie auf ihrer letzten Scheibe. Viel mehr sind sie wieder etwas metallischer, rockiger, was den Songs mehr Spielraum gibt. So sind die Stücke vielseitiger u. knallen ohne Ende. Diese Platte ist völlig wuchtig u. brachial noch vorne gedonnert, dass man die Dimensionen kaum fassen kann. Erstmals singt bei 2 Songs auch eine Frau mit. Diese Picture-LP ist das Beste was die Schweden je rausgebracht haben !!!

Pic.LP . .Nr.: 88-015-2 . . . . .9,5 €

WOLFPACK -All Day Hell

Der neue Sänger hat ein unwahrscheinlich derbes Organ u. röhrt wie ein angeschossener Hirsch. WOLFPACK bleiben ihrem Sound absolut treu u. sind besser denn je. Sie metzeln auf Teufel komm raus u. beserken sich mit atemberaubender Intensität durch ein teuflisches Gebräu aus DISCHARGE, SKIT SYSTEM u. heftigstem Crust-Punk. Die 13 Songs rollen wie ein unaufhaltsame Lawine aus den Boxen !

LP . . . . .Nr.: 88-026-2 . . . . . .7,5 €

WORLD / INFERNO FRIENDSHIP SOCIETY-international smashism

Diese Mini-LP ist eine wahre Wucht von Lebensfreude, Zynismus u. Energie. Die New Yorker sind das was früher mal CHUMBAWAMBA von der Wertigkeit waren. Aber nicht so weinerlich, sondern voller Elan & Humor. Tolle Songs, die man immer wieder anmacht.

MLP . . .Nr.: 66-402-2 . . . . .8,9 €

WTZ -Deutschpunk-Revolte

Die Platte könnte original 1981 auf den damaligen Deutschpunk-Labels AGR u. ROCK-O-RAMA erschienen sein !!! Spielt das junge Stachelgemü-se doch denselben kompromisslosen Punk wie CANAL-TERROR, OHL, COTZBROCKEN & TOXOPLASMA. An einem Tag wurden die 16 Songs gemischt u. gemastert. Das Ergebnis ist echtes, authentisches 81er-Pogofeeling wie man es heutzutage nicht mehr zu hören bekommt: mitreißend rauh, wild u. herrlich altmodisch! Viele ihrer Themen u. Riffs wurden später gnadenlos von anderen Deutsch-Punk-Legenden verbraten. Diese Veröffentlichung ist Deutsch-Punk-Geschichte !!!

LP...Nr.: 10-025-2 . . . . . .8,5 €
CD..Nr.: 10-025-4 . . . . . .9,9 €

X-RAY SPEX -the anthology

Eine DER Kult-Punkbands der späten 70er mit einem umfassenden Einblick in ihr Schaffen. Auf der ersten CD befindet sich die grossartige LP der Engländer um Sängerin Poly Styrene mit all ihren Hits wie "oh bondage up yours", "identity" o. "artificial" sowie 10 sehr sehr seltene Demosongs. CD 2 beinhaltet Livesongs von einem Auftritt der Band im legendären Londoner "Roxy".

2xCD . .Nr.: 66-782-6 . . . .15,9 €

ZAUNPFAHL -Gesicht

Der erwartete Wink zwischen 3.WAHL u. den DÖDELHAIEN. Insgesamt aber eher straighter, kein Metalgewichse, u. der Sänger zieht glücklicherweise seine Stimme nicht. Das ist sehr zum Vorteil. Deutschpunk wie er für die 90er typisch war.

CD . . . .Nr.: 35-165-4 . . . .12,9 €

ZEMEZLUC-davola psychoza

Die beste tschechische Punkrockband ! 8x lupenreiner Up & Down-Punkrock, stark 77er orientiert, aber schnell & pogotauglich. Die tschechischen Texte sind klar anti-amerikanisch, wenden sich gegen jedwede Autorität, sind alles in allem hochpolitisch u. kommen mit englischer Übersetzung. In dieser Band steckt mehr Substanz als in den meisten anderen 77er-Bands, denen es nur um Spaß, Biersaufen u. Oberflächlichkeit geht.

7" . . . .Nr.: 88-114-3 . . . . . .3,5 €

ZERO TOLERANCE -drugs runner

Typisch britischer Punk wie ihn die Bands von der Insel seit 1982 immer wieder gerne hervorzaubern. ZERO TOLERANCE spielen einfach Punk ohne Allüren, dafür mit wech-selnd männlichem, gelegentlich auch weibli-chem Gesang. Früher hätten sie mit ihren Songs vielleicht gemeinsam mit Bands wie EJECTED, EXPELLED oder ONE WAY SYSTEM an Samplern wie "Punk & disor-derly" beteiligt sein können.

7" . . . .Nr.: 75-000-3 . . . . . .3,5 €

BILLIG!

1 MAI ´87 - Fohlenwurst

CD . . . .Nr.: 66-529-4 . . . . . .5 €

1 MAI ´87 - Wurzel

CD . . . .Nr.: 66-206-4 . . . . . .5 €

10-96 -no retreat

Wilder, chaotischer, schneller HC-Punk atmet ´ne Menge POISON IDEA, F.U.`s & VIOLENT SOCIETY aus. Punk as fuck mit Songs wie "riot squad", "teenage slut", "police assisted suicide", "wankers" etc.

CD . . . .Nr.: 92-001-2 . . . . . .5 €

BAD DREAMS ALWAYS -another body murdered

4x schneller, explodierender Killerpunk mit einem wirklich großartigen DISCHARGE-Cover ("hear nothing, see nothing..").

7" . . . . .Nr.: 13-583-3 . . . . . .2 €

BAMBI MOLESTER- Wanganui

Selbst in den USA keine unbekannte. Kein Punk, aber toller, traditioneller Surfsound der yugoslawischen Surfband.

7" . . . . .Nr.: 10-008-3 . . . . . .2 €

BIG BANDERS & the Hoccitus

Supergeniale Sak-CD. Zwischen NO RESPECT, SPECIAL GUESTS u. der COURT JESTERS CREW.

CD . . . .Nr.: 66-410-4 . . . . . .6,5 €

BOMBSHELL ROCKS-Radio control

Perfekt inszenierter Punkrock mit all den "2 gichtfingers in the air"-Refrains u. Hooks. Frische, beeindruckende Songs einer der besten Streetpunkbands !!!

7" . . . . .Nr.: 42-550-3 . . . . . .2 €

BRISTLES- tatooed and rotten

Schlichter Midtempo-US Punkrock mit rotzigem Gesang u. stark ´77 orientierten Texten. Wer auf Streetpunk ala´ DUANE PETERS & THE HUNNS steht, kommt an dieser Platte kaum vorbei.

CD . . . .Nr.: 92-002-4 . . . . . .5 €

BRISTLES- lifestyles of the poor...

Einfacher, dreckiger Punkrock von der Strasse mit Texten über Armut, Alkohol, Pillen, Arbeitslosigkeit u. Intoleranz. Klappcover, weisses Vinyl u. durch & durch klasse Punkrock ! Zum supergünstigen Preis u. eigentlich viel viel zu billig. Get it !!!

LP . . . . .Nr.: 92-003-2 . . . . . .3 €

BRISTLES- generation annihilation

Simpler, verrotteter 77-styled Pogo-Punk zum Bierspritzen & Rumrotzen. Schnelle, chaotische Abgeh-Nummern, die in Richtung BLANKS 77 gehen.

7" . . . . .Nr.: 92-013-3 . . . . . .2 €

BRISTLES -pogo till you puke

Der kotzende, Bomben werfende Punk auf dem Cover deutet es an - Pogo bis zum Untergang ! 5x schneller, radikaler "Fuck You"-PogoPunk mit weit empor ragendem Mittelfinger.

7" . . . . .Nr.: 92-012-3 . . . . . .2 €

CAPITOL PUNISHMENT- messiah complex

Sehr eigenwilliger, intelligent gespielter HC politischer Prägung von extrem netten Leuten. Leicht schräger Spielwitz.

CD . . . .Nr.: 66-413-4 . . . . . .4,5 €

CITIZEN FISH -life size

Die 12 Songs sind im Gegensatz zu den Vorgängern eher punkig geprägt. Ska-Elemente treten etwas in den Hintergrund, werden aber immer wieder gekonnt eingebaut. "Life size" gehört ganz sicher zu den besten 2 Alben der Band.

LP . . . . .Nr.: 46-111-2 . . . . . .6,5 €
CD . . . .Nr.: 46-111-4 . . . . . .7,9 €

COMPLICITE CANDIDE -mrtvi ha vlove

Sehr eigenständiger Mix dieser tschechischen Band aus HC-Punk-Nummern u. intelligenten Breaks. Der Sänger erinnert derweil etwas an Jello Biafra u. besitzt seinen eigenen Stil. Wie die ganze Band übrigens, der etwas Verrücktes, Neues u. Interessantes anhaftet. Die LP besitzt übrigens eine aufklappbare Innenhülle (sowas hab ich auch noch nicht gesehen).

LP . . . . .Nr.: 66-948-2 . . . . . .5 €

DIALTONES -playing the beat on the radio

Rotziger, Gitarren lastiger Punk-rock´n´Roll sorgt in diesen kurzen, prägnanten Gassenhauern für einen akuten Sauerstoffmangel in Konzerträumen u. heimischen Wohnzimmern.

7" . . . . .Nr.: 66-118-3 . . . . . .2 €

DISRUPT YOUTH -s/t

Wilder, schneller HC im Stile der Mid-80´s. Textlich beweisen sie, dass sie politisch denkende Menschen sind, die soziale Missstände an den Pranger ketten.

7" . . . . .Nr.: 92-008-3 . . . . . .2 €

DISRUPT YOUTH -will not be served

Songs wie "$49 for a sex pistols gig" sind eine gnadenlose Abrechnung mit dem Punk-Establishment, dem Konsumverhalten u. dem Trendverhalten mancher Leute. Kurze, kurzweilige Punksongs aus dem Herzen der australischen Punkszene. DISRUPT YOUTH - they don´t give a fuck!

7" . . . . .Nr.: 92-009-3 . . . . . .2 €

D.O.A. - the lost tapes

Sehr gute, unveröffentl. Aufnahmen von ´79-´84. Canadian HC-Punk at it´s best !!

CD . . . .Nr.:21-352-4 . . . . . .5 €

EISENPIMMEL - Die 10 Gebote des Punk Vol. 1

Feine Wundertüte wie es sie sonst nur bei Siggi am Kiosk um die Ecke gibt. Voller Überraschungen: 1 CD , 1 A2-Poster, 1 Postkarte u. 1 Button. Liebevolle Aufmachung. Was Besonderes halt. Volle Schwarte Ruhrpott-Assipunk.

MCD . . . .Nr.: 38-497-4 . . . . . .4 €

EISENPIMMEL -Die 10 Gebote des Punk Vol.2

Feine Wundertüte mit exquisitem Inhalt voller Überraschungen: 1 CD , 1 Aufkleber, 1 Original-EISENPIMMEL-Tattoo u. 1 Stück Seife (Damit Punk mehr ist als Gegröhle, tu Seife in die Achselhöhle). Liebevolle Aufmachung. Was Besonderes halt. Volle Schwarte Ruhrpott-Assipunk.

MCD . . . .Nr.: 38-198-4 . . . . . .4 €

FEHLFARBEN & THOMAS SCHWEBEL -Popmusik + Hundezucht

80er-Jahre Pop, Rock, Disco, ein wenig New Wave... Textlich ragen FEHLFARBEN mit intelligenten politischen wie persönlichen u. auch gesellschaftskritischen Tönen aus dem dumpfem Allerlei des Popbusiness meilenweit heraus.

CD . . . .Nr.: 66-800-4 . . . . . .5 €

FEED THE MACHINE -s/t

Geil, geil, geil ! Hammergeile HC-Trash-Band, die verdammt stark nach SEPTIC DEATH klingt. Rasend schnell, unbändig wild & hart. 11 unfassbare Trash-Punkattacken in nur 16 Minuten.

CD . . . .Nr.: 92-004-4 . . . . . .5 €

GOOD RIDDANCE -symptoms of a leveling spirit

GOOD RIDDANCE gehören schon seit langem zu den intelligenteren Köpfen des US-Hardcores neueren Datums u. ragen zusammen mit PROPAGANDHI meilenweit aus den Melody-Sumpf heraus.

LP . . . . .Nr.: 46-109-2 . . . . . .6,5 €

HARD ONS - this terrible place

Melodiös waren die australischen Punkrocker ja schon immer. Hier sind sie sehr sehr poppig u. ruhig.

CD . . . .Nr.: 66-752-4 . . . . . .5 €

HELLBENDERS -Pop Rock Suicide

Punkrock bis zur Ekstase ! Die HELLBENDERS spielen Straight-forward-Punkrock, der auch mal gut abrockt. Rock´n´Roll-Einflüsse sind unverkennbarl.

LP . . . . .Nr.: 66-985-2 . . . . . .5,5 €

H.K.K. -Damned!

Feinstes Alte-Schule-HC-Brett aus der heimlichsten aller heimlichen Hardcore-Hauptstädte: Euskirchen !

7" . . . . .Nr.: 66-528-3 . . . . . .2 €

INKOMPLEX -Ikarus INKOMPLEX -Das Leben saugt

Beide Singles im Doppelpack zum absoluten Sonderpreis !!! Insgesamt 10 unverbrauchte, eingängige Hit-Songs mit hohem Wiedererkennungswert und deutschen Texten.

2x7" . . .Nr.: 10-015-3 . . . . . .2,5 €

JUGGLING JUGULARS - propaganda immunity

Tolles Album der finnischen Punks, mit Sängerin. Kurze, knallige u. prägnante Sonx mit politischen Texten, unglaublicher Power u. toller Aufmachung.

LP . . . . .Nr.: 66-428-2 . . . . . .6,5 €

KICK JONESES - A Vanishing Girl

Melodiegötter mit WALTER 11 u. SPERMBIRDS-Leuten. Beppo & Kollegen schaffen es immer noch einen drauf zu setzen.

7" . . . . .Nr.: 66-014-3 . . . . . .2 €

LAG WAGON- Hoss

Offizielle Kaufkassette des letzten regulären Longplayers. Gilt bisher als das Nonplusultra der Melodic-Könige.

MC . . . .Nr.: 65-022-8 . . . . . .4 €

LIFE`S A RIOT -s/t

Finnische Anarcho-Punkband mit Ex-Mitgliedern von DIASPORA. Sie haben denselben starken weiblichen Gesang u. genauso exzellente Texte. Schönes Klappcover.

7" . . . . .Nr.: 13-121-3 . . . . . .2,5 €

LES PARTISANS - Planet Marx

Genialer Streetpunk aus Frankreich mit Hymnen am Fliessband. Eigentlich viel zu billig !

CD . . . .Nr.: 32-123-4 . . . . . .5 €

MAD CADDIES-rock the plank

Das Dixieland-Element wurde nicht überreizt, sondern gezielt zur Abwechslung eingesetzt. Weiterer Meilenstein in ihrer Geschichte. Dixie-Punk !!

CD . . . .Nr.: 46-213-4 . . . . . .7,9 €

MAJOR ACCIDENT / FOREIGN LEGION -Cry of the Legion

Schöner, gediegener Mid-Tempo-Punkrock u. klassisches Clockwork-Artwork.

LP . . . . .Nr.: 66-400-2 . . . . . .6 €

MISCONDUCT- One last try

Grandioser alter HC. Da schwingt eine Menge GORILLA BISCUIT u. echter HC-Lifestyle mit. Fetter Sound & mitreissende, schnelle Songs katapultieren den Hörer in eine Zeit zurück als HC noch keine konsumgeile Modebewegung pubertierender Kids war.

CD . . . .Nr.: 66-751-4 . . . . . .6,5 €

MOOD -rockin´ the reggae steady

Altgediegener, traditioneller Ska u. Rocksteady aus Stuttgart. Der Groove ihres Sound hat ganz klar seine Ursprünge im Jamaika der späten 60er. Mit dieser EP bringen sie eure Füße zum Tanzen.

7" . . . . .Nr.: 69-329-3 . . . . . .2 €

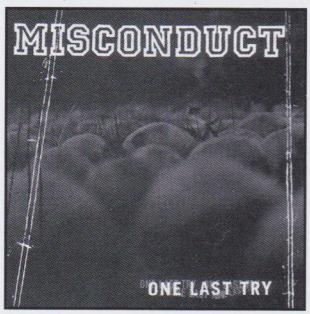
MURDERERS / JERKOFFS- Split

Die MURDERERS starten mit schnoddrigem, dreckigem Punkrock u. Attitüde zwischen den SEX PISTOLS & GG ALLIN. 8 Arschtritte ! Die JERKOFFS folgen mit 12 Killersongs, die man nicht vergessen wird.

PicLP . .Nr.: 92-005-2 . . . . . .5 €

DIE MUSKELN-Abstieg in den Ruhm

Eigenständiger Punkrock mit Melodie & Melancholie, klaren Statements gegen Rechts u. völlig grandiosen Songs wie "Titanic", "Choleriker", "Denk ich an



Deutschland..." o. "Versager". Volltreffer !!
CD . . . .Nr.: 66-170-4 . . . . . .5 €

NATO / ROE DAE WOO-split

Beide Bands kommen aus Armenien !!! Genialerweise singen bei Bands auch noch in ihrer Muttersprache. Ein echtes obskures Sammlerobjekt. Vom punkgeschichtlichen Standpunkt eine wichtige Platte.
7" . . . . .Nr.: 92-010-3 . . . . . .2 €

NOISE DISTRACTION -die a peaceful death

Richtig schneller HC, aber auch mit Melodien, der stellenweise an BEYOND DESCRIPTION erinnert.
LP . . . . .Nr.: 21-520-2 . . . . . .6,5 €

NONCONFORMIST -Touch Reality

Polen-Geballer für kleines Geld...
10" . . . .Nr.: 88-156-1 . . . . . .3,9 €

NOTDURFT -Same

Ein Klassiker in Sachen D-Punk. Viele Hits !
CD . . . .Nr.: 51-333-4 . . . . . .5 €

NOTDURFT- Junge Liebe in Gefahr

Tolles Comeback mit frischem D-Punk & guten Songs.
LP . . . . .Nr.: 51-334-2 . . . . . .5 €
CD . . . .Nr.: 51-334-4 . . . . . .5 €

NRA -access only

Einfache, bewusst simple gehaltene Punk/Hardcore-Songs, deren Emotionen & Melodien eine unheimlich verspielte Leichtigkeit ausströmen. Damit erinnern sie stark an Bands wie HÜSKER DÜ o. DOWN BY LAW. Phantastische Platte !
10" . . . .Nr.: 66-833-1 . . . . . .5,5 €

NULA / EMS -Split

Schön, daß es noch Bands gibt, die ihren Kopf einschalten u. mit Hirn wie auch Herz bei der Sache sind. NULA kommen aus KROATIEN, während EMS aussem Ösiland heraus lärmen. Beide Bands stehen musikalisch wie textlich für mal feinfühligen, dann aber auch widerborstigen Hardcore-Punk. Und beide beherzigen für die Devise: "it´s more than music".
LP . . . . .Nr.: 66-508-2 . . . . . .5 €

OHEISVASARA -vapaan likkumisen kirous

Energiegeladener finnischer Crust mit weiblichem & männlichem Gesang, der an NAUSEA o. HOMO MILITIA erinnert. Gewinner !!
7" . . . . .Nr.: 92-011-3 . . . . . .2 €

PARANOIA KOLECTIVA -El reflejo de las sin rostro

Sehr politischer, vielseitiger Hardcore-Punk aus spanischen Kellern. Einfache, aber sehr abwechslungsreiche Songs mit nachdenklicheren Momente, aber auch mit schnellerem Straight-forward-Punk. Die geistigen Brüder von SIN DIOS.
CD . . . .Nr.: 66-502-4 . . . . . .6 €

PLUTOCRACY -sniping pigs

Brutaler Doom-Grind mit Kultfaktor. PLUTOCRACY wurden beeinflusst von NAPALM DEATH, SORE THROAT o. CARCASS.
LP . . . . .Nr.: 42-651-2 . . . . . .6,5 €

PSYCHOTIC YOUTH -stereoids

PSYCHOTIC YOUTH waren in Sachen PopPunk stets eine Ausnahmeband. Sie verstehen es großartige, unglaublich eingängige Stücke zu schreiben, die das gewisse Etwas besitzen. Melodisch bis ins Mark, lassen sie mit dem Meilenstein "stereoids" mindestens 99,8% aller Pop-Punk-Bands mit ´ner Heizung in der Wüste stehen.
CD . . . .Nr.: 34-328-4 . . . . . .5 €

RANK MIASM- Conditioning drug

Nach der enttoischenden 10" jetzt wieder was ganz großes von den Gorolzhofener Blitz Babies /Bambix. Tolle melodien u. stimmige songs.
CD . . . .Nr.: 66-416-4 . . . . . .5,5 €

RASKAIPIKA -Unete al Kaos

Facettenreicher, anspruchsvoller, aber stets eingängiger Punk aus Spanien mit DEAD KENNEDYS-Einflüssen. Interessant, wild, pogotauglich.
CD . . . .Nr.: 66-054-4 . . . . . .6 €

R.D.T. -El Culto a la mierda

Anarchistisch geprägter, wütender Hardcore-Punk bemüht sich musikalisch wie textlich Ketten & Konventionen zu sprengen. Meist schnellere Songs.
CD . . . .Nr.: 66-504-4 . . . . . .6 €

RED FRIEND -only if you call me jonathan

Nanu? Sehr ruhiger, gediegener Gitarren-rock meets Emocore hat sich in unseren Mailorder verirrt. Für ruhige, entspannte Stunden zum Abschalten nicht schlecht geeignet.
LP . . . . .Nr.: 66-956-2 . . . . . .5 €

RED WITH ANGER-s/t

Derber, roher HC-Punk aus Göttingen mit illusionslosen Texten ala´ "flag of hate", "grenzenlos" o. "slaughterhouse blues" wie hartem Gesang, der etwas an KORRUPT erinnert.
7" . . . . .Nr.:66-183-3 . . . . . .2,5 €

REIZIGER -grab & nailed

Ruhiger, nachdenklicher Emocore aus Belgien mit viieelll Gefühl. Sehr schönes oranges Vinyl.
7" . . . . .Nr.: 88-298-3 . . . . . .2 €

SAFETY PINS /HELLBENDERS-Split

Zielstrebiger 3 Akkorde-Sound punkrockt sich durch insgesamt 10 Sonx. Sehr geil ist "I want sex" von den SAFETY PINS; mit weibl. + männl. Gesang.
LP . . . . .Nr.: 66-970-2 . . . . . .6,5 €
CD . . . .Nr.: 66-970-4 . . . . . .7,9 €

SCALLY -que fue de las dos

Gnadenloser HC-Punk aus der Schweiz ! Texte sind in spanisch, was wie im Fall LOS CRUDOS ziemlich geil kommt. Diese Songs ziehen dir deine Ohren von innen nach aussen !
7" . . . . .Nr.: 66-911-3 . . . . . .2 €

SCHMUTZIGE TATEN / DIPSOMANIA -Split

Beide Bands spielen deutschsprachigen Punk. SCHMUTZIGE TATEN besitzen trotz gesellschaftskritischer Texte auch Funpunk-Tendenzen. Während DIPSOMANIA etwas trauriger sind.
CD . . . .Nr.: 66-473-4 . . . . . .5 €

SHOWCASE SHOWDOWN -soothing ..

Sound für all diejenigen, die einfachen, durchschlagenden PogoPunkrock der Marke ANGRY SAMOANS, STITCHES o. SLOPPY SECONDS bevorzugen. Punk in seiner ureigensten Form. Inkl. Aufkleber.
7" . . . . .Nr.: 92-014-3 . . . . . .2 €

SO WHAT!- turn away

Höchstleistungen in Sachen Melodic-Power-Punk.
LP . . . . .Nr.: 25-112-2 . . . . . .4,5 €
CD . . . .Nr.: 25-112-4 . . . . . .4,5 €

STATIC 84 -the servants are rising

Diese Band schlägt eine prima Brücke zwischen gefühlvollen HC-Klängen aus den 80ern ala´ DAG NASTY u. emotionaleren, melancholischen Passagen. Sehr gerade Sonx, die ans Herz gehen, sich aber weder in Selbstgefälligkeit noch in Mitleid suhlen, sondern durchaus auch mal die Faust ballen.
LP . . . . .Nr.: 66-012-2 . . . . . .6,5 €

TAGTRAUM / USELESS ID -Split

Gewohnt korrekter Punk mit guten Texten von TAGTRAUM. Hinzu kommt Exoten-Punk von USELESS ID aus Israel, die coolen Melodic-HC-Punk fabrizieren.
10" . . . .Nr.: 25-227-1 . . . . . .5 €

TOKEN TANTRUM -cancer of life

Crust aus Schweden mit diversen Tempowechseln u. einer weiblichen Stimme, die... puh... nur was für absolute Hardcore-Masochisten ist.
10" . . . .Nr.: 88-158-1 . . . . . .3,9 €

TV KILLERS -splosh you up

"You stupid asshole" ist nicht nur eine treffende Beschimpfung für alle, die dem Garage-Punkrock der Franzosen nichts abgewinnen können. Es handelt sich auch um eine hochkarätige Coverversion der ANGRY SAMOANS, die einem hier die Brocken aus den Ohren spült. Dazu gesellen sich 2 lockere, lässige Garage-Songs aus der eigenen Fabrik. Sehr souverän, meine Herren...
7" . . . . .Nr.: 66-862-3 . . . . . .2 €

TVTV$-we the sheeple

Eine der Lieblingsbands vom Maximum Rock´n´Roll.
CD . . . .Nr.: 80-628-4 . . . . . .3,5 €

UNSILENT MINORITY -death reggae

Wie der Bandname bereits ankündigt, ist die Minderheit hier gar nicht leise. Allerdings spielt sie auch keinen "death reggae", wie uns das der Titel weiss machen will. Eher schon düsteren, atmosphärischen Endzeit-Emo-Sound mit einem manisch schreienden Sänger. Ein engmaschig gestricktes, dichtes Netz musikalischer, experimenteller Innovationen. Sehr vielseitiger, kopflastiger, aber dennoch leidenschaftlicher Output vom Rande der Zivilisation.
LP . . . . .Nr.: 88-654-3 . . . . . .5 €

VENDETTA -same

Die Punkrock-Songs siedeln sich alle im Midtempo-Bereich an. Das die Songs ihre Härte behalten, liegt vor allem an dem Tier Marco, der für den Gesang verantwortlich ist. Marco ist nicht nur ein Urgestein der Szene, sondern auch noch Duett-Partner der Sängerin Kirsten. Insgesamt kommt ein leichtes NAUSEA-Feeling rüber. 4 Songs. Absolut geile 7"!!!
7" . . . . .Nr.: 66-781-3 . . . . . .2 €

VOODOO GLOW SKULLS-symbolic

Das Meisterwerk der Ska-Punk-Heroes toppt die Erwartungen. Ein Haufen gelungener Kombinationen aus schwungvollem Ska, kräftigem Punk u. straightem HC.
CD . . . .Nr.: 47-226-4 . . . . . .7,9 €

WORLD WAR XXIV -No Luck

Australischer Hardcore, der locker auch in den Jahren ´85-´88 in den Staaten hätte erscheinen können. Mal ist

ein starker DEAD KENNEDYS-Touch rauszuhören, kann geht´s wieder schneller u. kompromissloser geradeaus. Jeder Songs besitzt eine einprägsame Melodie. Straighter Pogo-Hardcore mit eigenen Charakter !

LP . . . . .Nr.: 66-997-2 . . . . . .5 €

ZAKARRAK -the early years

Traditioneller Skinheadsound aus Spanien mit span. Texten. 19 Sonx von den beiden Demos der Band + 4 Livestücke. Inkl. einer spanischen Version von "if the kids are united" !!

CD . . . .Nr.: 84-795-4 . . . . . .6,5 €

V.A.: ANOTHER ROUND OF GOLF Vol.3

7 SECONDS, REAL McKENZIES, YOUTH BRIGADE, LESS THAN JAKE, MIDTOWN, GET UP KIDS...

CD . . . .Nr.: 21-789-4 . . . . . .5 €

V.A.: A TRIBUTE TO COCK SPARRER

SHOCK TROOPS, DROPKICK MURPHYS, MADCAPS, LOKALMATADORE, WALLRIDE, SOUL BOYS, VOICE OF A GENERATION, ARGY BARGY, BERRZONE etc.

LP . . . . .Nr.: 69-801-2 . . . . . .6 €

V.A.: BARBED WIRE LOVE -a tribute to Stiff Little Fingers

DROPKICK MURPHYS, VOICE OF A GENERATION, 59 TIMES THE PAIN u. BOMBSHELL ROCKS covern eine der besten Punkrockbands aller Zeiten.

7" . . . . .Nr.: 69-802-3 . . . . . .2,5 €

V.A.: BLACK EYES & BROKEN BOTTLES Vol.2

Nachfolger der legendären 1.Teils. US BOMBS, ACTIVE INGREDIENTS, FEED THE MACHINE, BORIS THE SPRINKLER, TRASH DEBUTANTS u.a.

CD . . . .Nr.: 92-006-4 . . . . . .5 €

V.A.: DANCE TO THE REVOLUTION

SCATTERGUN, NO RESPECT, H-BLOCK 101, EXCATHEDRA, BLAGGERS ITA, SCRAPY, TOXIC REA-SONS, APC, KLASSE KRIMINALE, ARGIES...

CD . . . . Nr.: 16-197-4 . . . . . .5 €

V.A.: DIRTY FACES Vol.1

DIE WUT, MARIONETZ, KASSIERER, DISTRICT, BAD NEWS, DAILY TERROR, ALPHA BOY SCHOOL, NY REL-X, ANTIDOTE, AGROTOXICO, PAIN, BLIND PIGS, PKRK, COLERA u.a. -20 Stücke.

CD . . . .Nr.: 62-212-4 . . . . . .5 €

V.A.: DSS COMPILATION

24 Oi!-Punk-Ska-Songs: SOUL BOYS, JUDGE DREAD, TROOPERS, TRINKERKOHORTE, STOMPER 98, MADCAPS, SUBWAY THUGS, SKARFACE u.a.

CD . . . . 69-494-4 . . . . . .4,5 €

V.A.: EMPTY SKULLS Vol.2

Legendärer Sampler von ´86 mit COLERA, PANDEMONIUM, CRUSE SS, CORROSION OF CONFORMITY, LEGIONS OF PARASITES u.a.

LP . . . . .Nr.: 66-165-2 . . . . . .6 €

V.A.: FAT MUSIC Vol. 4 -life in the fat lane

LAG WAGON, STRUNG OUT, NOFX, SICK OF IT ALL, GOOD RIDDANCE, AVAIL, NO USE FOR A NAME, SCREECHING WEASEL, WIZO, SNUFF, TILT, MAD CADDIES etc.

LP . . . . .Nr.: 46-100-2 . . . . . .5 €

V.A.: FIN DE SIECLE

Sehr geiler Punk- u. Skinhead-Sampler aus Frankreich, der schon alleine durch die tolle Aufmachung Eindruck schindet - Vierfarb-Klappcover, punkige Aufmachung, nette Fotos, viele Infos & Adressen.

LP . . . . .Nr.: 66-578-2 . . . . . .6 €

V.A.: GIVE EM THE BOOT Vol.3

DISTILLERS, DROPKICK MURPHYS, US BOMBS, RANCID, AGNOSTIC FRONT, LARS FREDERIKSEN, SLACKERS, DUANE PETERS & THE HUNNS, NEKROMANTIX, TIGER ARMY, PIETASTERS, JOE STRUMMER, F-MINUS u. einige andere sowie 2 Bonus-Video von TIGER ARMY u. den D. MURPHYS.

CD . . . .Nr.: 47-230-4 . . . . . .7,5 €

V.A.: HIMMEL, HAST DU KEINE FLINTE?

Dem schlechten Geschmack sind keine Grenzen gesetzt. Deshalb lauscht der musikalischen Apokalypse. Diese Platte beheimatet bewusst grausame Stücke von EA80, SCHLIESSMUSKEL, DIE FERTIGEN VIER, EISENPIMMEL, DIE PISSFLITSCHEN, DIE SCHMUDDELS, JAMMERLAPPEN etc. Mit dem richtigen Humor ist die Platte ein Brüller für jung u. alt.

CD . . . .Nr.: 38-190-4 . . . . . .5 €

V.A.:KINDER DES VOLKES Vol.2

KLAUS APFEL, VEHLFERHALTEN, ANAL OHG, WERTLOS, SCHUPPENDAILS, F.U.C.K., COMPANEROS COMPASOS, LAURENZ, N8, FRUSTKILLER, BLUMENKINDER. In multicoloured Vinyl, mit Beiheft.

LP . . . . .Nr.: 66-242-2 . . . . . .5 €

V.A.: KNOCK OUT IN THE 5th ROUND

CHARGE 69, WRETCHED ONES, MOLOTOW SODA, VANILLA MUFFINS, OXYMORON, EVIL CONDUCT, BOLLOCKS, FORGOTTEN

CD . . . . Nr.: 14-471-4 . . . . . .5 €

V.A.: KNOCK OUT IN THE 4th ROUND

DROPKICK MURPHYS, LOIKAEMIE, OIMELZ, 4 PROMILLE, RED LONDON, OXYMORON, KLASSE KRIMINALE, WRETCHED ONES, BOMBSHELL ROCKS, VOICE OF A GENERATION

CD . . . .Nr.: 14-328-4 . . . . . .4 €

VA: KNOCK OUT IN THE 3rd ROUND

OXYMORN, RED LONDON, ANTI NOW-HERE LEAGUE, BRAINDANCE, BOLLOCKS, STAGE BOTTLES, CHARGE 69, LOIKAEMIE, OPPRESSED, ...

CD . . . .Nr.: 14-411-4 . . . . . .4 €

V.A.: KOB vs. MAD BUTCHER 2.Round

74 Minuten - 24 Bands. ANGELIC UPSTARTS, STAGE BOTTLES, H-BLOCK 101, LOS FASTIDIOS, SKARFACE, DEROZER, SWOONS, DR. RAJU, NO RESPECT, REAZIONE, KLASSE KRIMINALE

CD . . . . Nr.: 16-194-4 . . . . . .5 €

V.A.: LA DOLCE VITA

Vitaminepillen-Labelsampler mit fast ausschliesslich unveröffentlichtem Material. BITUME, BAMBIX, WOHLSTANDSKINDER, CASANOVAS SCHWULE SEITE, PSYCHO GAMBOLA, CREETINS, TAGTRAUM, BASH!, SUPERNICHTS etc.

CD . . . .Nr.: 25-605-4 . . . . . .5 €

V.A.: LA LOTTA CONTINUA

Das Genua-Benefit: ADJUSTERS, INCITERS, BARNSTORMER, PSYCHO GAMBOLA, KING PRAWN, LOS FASTIDIOS, COREY DIXON, STAGE BOTTLES u. PLANET SMASHERS.. sowie noch Tonnen andere mit ihren Hits. Als Bonus gibt es ein Video von KLASSE KRIMINALE zum Thema.

CD . . . .Nr.:16-506-4 . . . . . .5 €

V.A.: LIFE IS CHANGE Vol.3

Exklusive Tracks von YOUTH BRIGADE, BLUMEN AM ARSCH DER HÖLLE, NOMEANSNO, SCHERZO, YOUTH TRIBE... LETZTE CHANCE !!!

CD . . . .Nr.: 80-630-4 . . . . . .6 €

V.A.: MÖRDERPARTY

CHUZPEE 7, BÖSLINGE und ßEICH gelten als Mitbegründer des Ösipunks. Hier haben sie sich als MÖRDERPARTY zusammengefunden u. alte Lieder einzeln & gemeinsam wieder eingespielt. Dabei ist absolut Kultverdächtiges rausgekommen.

CD . . . .Nr.: 66-375-4 . . . . . .6 €

V.A.: PUNCH DRUNK Vol.3

GENERATORS, US BOMBS, FORGOTTEN, PARTISANS, SIXER, BODIES, HARD SKIN, ANGELIC UPSTARTS, ANTISEEN, BONECRUSHER, GUITAR GANGSTERS, STITCHES, WORKIN` STIFFS etc. Viele bisher unveröffentlichte Songs !

CD . . . .Nr.: 18-053-4 . . . . . .6,5 €

V.A.: ROCK`n`ROLL HELL YEAH

Frankie-Boy / Wolverine-Records-Labelsampler mit: HUMAN HAMSTER HYBRIDS, GARLIC BOYS, CHEEKS, BULLOCKS, ZSK, SUBZERO, HIPSTER-DADDY-O, HAMMERHAI, FRAU DOKTOR, ACROSS THE BORDER, GERM ATTACK...

CD . . . .Nr.: 34-329-4 . . . . . .5 €

V.A.: SEARCHING FOR THE YOUNG SOUL REBELS

Eine brilliante Sammlung von First Class-Skabands aus der ganzen Welt ! Gemeinsam haben sie alle die musikalische Inspiration im Ska- & Rocksteady der 60s und dem Reggae der frühen 70er. Nicht nur guter Sound, sondern auch noch ein guter Preis. 69 Rec.

CD . . . .Nr.: 69-625-2 . . . . . .4 €

V.A.: SKANIBAL PARTY

Ska-anthems feat. AMPHETAMEANIES, BIM SKALA BIM, SKALINERS, REGATTA 69, SKAFERLATINE, DY-NAMO SKA, KINGPINS, SCRAPY, ENJOINT, DR. RAJU, PLANET SMASHERS and many more. 21 Bands / 10 Länder.

CD . . . . Nr.: 16-033-4 . . . . . .5 €

V.A.: STRENGTH THRU OI!

Ursprünglich 1980 veröffentlichtes Oi!-Kultalbum mit INFA RIOT, COCK SPARRER, TOY DOLLS, LAST RESORT, THE STRIKE, 4 SKINS etc...

CD . . . .Nr.: 14-536-4 . . . . . .6,9 €

V.A.: TOMORROW WILL BE EVEN WORSE Vol.2

MK ULTRA (Usa), 9 SHOCKS TERROR (Usa), KRIGSHOT (Swe), REAL REGGAE (Jap), UNCURBED (Swe), MUKEKA DI RATO (Brazil), RUIDO (Usa), SCALPLOCK (UK). International HC-Punk-Trash at it´s best ! Je 1-4 unveröffentlichte Songs.

LP . . . . .Nr.: 46-233-2 . . . . . .6,5 €

CD . . . .Nr.: 46-233-4 . . . . . .7,9 €

V.A.. TRE VENEZIE SKINS & PUNX UNITED

Superbrillanter Sampler aus der Region Venezien in Italien. Alles unter dem Banner Punks und Skins United gegen Rechts. JURASSIC PUNK, 16 VAL VOLE, INSULTO, PETER PUNK, LOS FASTIDOS u. DEROZER. Das Ganze zum Spezialpreis.

CD . . . . Nr.: 16-144-4 . . . . . .5 €

V.A.: VITA PILS

Früher Vitaminepillen-Sampler mit KNOCHENFABRIK, 1.MAI 87, AMOK, SUPERNICHTS, AM I JESUS etc.

LP . . . . .Nr.: 25-116-2 . . . . . .4,5 €

CD . . . .Nr.: 25-116-4 . . . . . .4,5 €

V.A.: VIVA LA VINYL Vol.4

BONECRUSHER, GEE STRINGS, PUFFBALL, TV KILLERS, HELLRIDE, DIALTONES, HELLBENDERS...

LP . . . . .Nr.: 66-118-2 . . . . . .5 €

SAMPLER

7"

Irgendwie hat diese 7" keinen Titel. Macht aber gar nichts, denn die Musik ist dafür umso grandioser. Je ein Song von EX-CATHEDRA, WAT TYLER, WASTED u. MANIFESTO JUKEBOX. Und ich sag euch eins: Jeder dieser 4 Songs gehört zur absoluten Extraklasse ! Und das ist auf einer Comp.7" verdammt selten. Bei Titel wie "pacified (by war)", "give me tomorrow" o. "new labour new chumbawamba" kann man die Wut, Ohnmacht u. Hoffnung deutlich spüren. Das ist Punk, dass ist Engagement, das ist kritisches, politisches Denken.

7" . . . . .Nr.: 88-902-3 . . . . . .3,5 €

100% PUNK ROCK COMPILATION Vol.1

Preisgünstiger Hammersampler mit RED ALERT, PKRK, THE SECT, MAJOR ACCIDENT, CHARGE 69, SHOCK TROOPS, RED LONDON.... Über 60 min. engl. & franz. Punkrock !!!

CD . . . .Nr.: 75-001-4 . . . . . .3,5 €

100% PUNK ROCK COMPILATION Vol.2

Auch der 2.Teil ist schweinegeil. LOWER CLASS BRATS, CHARGE 69, DISTRICT, RED LONDON, MÄDELS NO MÄDELS, PKRK, MAGIC SPLATTERS, SHOCK TROOPS... Über 60 min. klasse Punkrock für wenig Geld !!

CD . . . .Nr.: 75-002-4 . . . . . .3,5 €

ABOUT LIFE IN A DEAD WORLD

Emo-u. Powerviolence von Bands mit seltsamen Namen wie KATE MOSH, CHEERLEADERS OF THE APOCALYPSE (klingt gut!), LOUISE CYPHRE, HATE MATE, HOUSES IN TEXAS, THE APOPLEXY TWIST ORCHESTRA, THE KINETIC CRASH COOPERATION u.a. Der Soundtrack zum Kopfschuss. Musik, die mir die Frage stellt, wer nun kranker ist: Die vermeintlich tote Umwelt o. die Hirnrinden der hier aktiven Kollegen...

LP . . . . .Nr.: 88-119-2 . . . . . .8,9 €

ABSOLUTE DESTRUCTION

Sampler vom BESK-label Arson Records. Mal wild geknüppelt, mal gerotzt.. meist auch politisch... mit dabei natürlich BESK, FALLOUT, SELF, SPAZMZ, VENDETTA, DISGRUNTLED... nur sehr wenige da.

CD . . . .Nr.:88-168-4 . . . . . .8,9 €

ALLE 24 GOED!

Auch Belgien hat seine landeseigene Punk/Hardcore-Geschichte mit diversen einflussreichen Kultbands. Bands wie CAPITAL SCUM, ZYKLOME A, WAR RISK 3, VORTEX + 2 weitere geben mit insgesamt 24 im Original sehr gesuchten & teuren Songs einen schönen Einblick in die belgische Punkgeschichte. Und wie steht´s so schön im Titel: "alle 24 goed !"

LP . . . . .Nr.: 66-154-2 . . . . .8,9 €

ALPHA MOTHERFUCKERS

TRIBUTE TO TURBONEGRO. Ca. 25 Bands mit exklusiven Aufnahmen, z.B.: BELA B.. & DENIM GIRL (aka Blümchen!), REAL McKENZIES, NASHVILLE PUSSY, MOTORPSYCHO, SUPERSUCKERS, ZE-KE, ADZ, RATOS DE PORAO, DWARVES, PEEPSHOWS... Für das Coverartwork konnte Oberturbonegro-Fan Frank Kozik gewonnen werden. Die Erstauflagen werden limitiert sein: Die CD erhält eine Bonus CD.

2xLP . . .Nr.: 59-666-2 . . . . . .15,5 €
2xCD . .Nr.: 59-666-4 . . . . . .14,5 €

A MONUMENTAL DESTRUICAO DA VIDA...

Unglaublich obergeniale Singles von KAAOS, RIISTETYT, SVART AGGRESSION u. SICK TERROR auf dieser Brasilien-Import-CD !! Insgesamt 20 kultverdächtige HC-Punk-Sonx.

CD . . . .Nr.: 88-374-4 . . . .11,5 €

A TRIBUTE TO BATMOBILE

Vinyl Japan präsentiert eine Ansammlung klassischer BATMOBILE-Songs, inkl. "Amazons From Outer Space", "Transylvanian Express" u. "Gimme Some Pussy". Man darf sich über gute Interpretationen von ausgezeichneten Bands wie OS CATALEPTI-COS, NOTORIOUS DEAFMEN, VOODOO MONKEYS, MAD HEADS, SPIKE, MONSTER A GO GO´s u.a. freuen. Psychobilly vom feinsten ! Eine bessere Compilation für eine ca. 2 Dekaden existierende Band, die unzählige psychotic + demented Bands / Fans beeinflußt hat, hätte man kaum zustande bringen können.

LP . . . . .Nr.: 21-922-2 . . . . . .10,5 €

BALD REGIERT DIE APPD!

Die ultimative CD zu Rückverdummung der Gesellschaft ! Eine Benefiz-CD für die APPD. Die teilnehmenden Bands sind ebenso erlesen wie hochkarätig, z.B. TERRORGRUPPE,die Kassierer, VAGEENAS, die ÄRZTE, EISENPIMMEL, FABSI & DER PEANUTS CLUB usw. Das Geniale & Besondere an der CD ist, daß sich zwischen den einzelnen Songs die jeweiligen MinisterInnen des Schattenkabinetts der APPD in voller Pracht dar-stellen dürfen, was meistens schwer lustig ist. Im Booklet werden die einzelnen Personen noch mal ausführlich vorgestellt. Junge Junge, da bekommt das Parteimotto "Asoziale an die Macht" ganz neue Dimensionen. Für Lacher ist also gesorgt. Und für guten Sound ebenfalls. Pflichtstoff für alle pogo-anarchistischen Sozialparasiten !!

CD . . . .Nr.: 10-022-4 . . . . . .10,5 €

BLACK EYES & BROKEN BOTTLES Vol.2

Nachfolger der legendären 1.Teils. US BOMBS, ACTIVE INGREDIENTS, FEED THE MACHINE, BORIS THE SPRINKLER, TRASH DEBUTANTS u.a.

CD . . . .Nr.: 92-006-4 . . . . . .5 €

CLEANSE THE BACTERIA

Einer DER Kultsampler schlechthin. Internationaler HC-Punk von ´85 mit POISON IDEA, MOB 47, INSTIGATORS, CIVIL DISSIDENT, C.O.C. u.a. Lag früher der LP als Bonus-12" bei. Totaler Killer !!!

LP . . . . .Nr.: 88-375-2 . . . . .9,9 €

DIE HÖLLE, DAS SIND DIE ANDEREN

Soli-Sampler für die Inhaftierten des G8-Gipfels in Genua. 2/3 unveröffentlichte Songs von MUFF POTTER, PROPAGANDHI, KETTCAR, GOLDENE ZITRONEN, BAMBIX, SKINNY NORRIS, TURBOSTAAT usw. 100% der Erlöse gehen an einen Rechtshilfefond. Kein Ausfall, durch die Bank erstklassige Sonx.

CD . . . .Nr.: 66-986-4 . . . .12,5 €

DIE ZÄHNE ZEIGT WER DAS MAUL AUFMACHT Vol.2

Antifa-Passau-Soli-CD mit DEAD KENNEDYS, EA80, BAMBIX, PARAGRAF 119, STRAHLER 80, OPERATION, A.O.B., UNABOMBER, HEIMATGLÜCK, KOBAYAS-HI, PETROGRAD, PANKZERKROIZER POL POLTKIN, BAD TASTE, MUFF POTTER, SUBKUTAN, ANGER OF BACTERI-AS, MACHINE GUN ETIQUETTE... 18 Seiten Infotext in spanisch, dänisch, englisch u. deutsch.

CD . . . .Nr.: 66-118-4 . . . . . .11,5 €

END THE WAR ZONE

Straightes Mitte-80er-HC-Geknüppel. Insgesamt 17 Songs von LÄRM, PILLSBURY HARDCORE, ATTITUDE ADJUSTMENT und STRAIGHT AHEAD!

7" . . . . .Nr.: 88-977-3 . . . . . .3,5 €

FAT MUSIC Vol. 4 -life in the fat lane

LAG WAGON, STRUNG OUT, NOFX, SICK OF IT ALL, GOOD RIDDANCE, AVAIL, NO USE FOR A NAME, SCREECHING WEASEL, WIZO, SNUFF, TILT, MAD CADDIES etc.

LP . . . . .Nr.: 46-100-2 . . . . . .5 €

GESCHICHTEN AUS DER ZWISCHENZEIT

Ein Sampler, randvoll mit düsterem Endzeit-Gruftpunk: FLIEHENDE STÜRME, VERBRANNTE ERDE, L.S.K., BLUMEN DES BÖSEN, SERENE FALL...

CD . . . .Nr.: 35-438-4 . . . . . .8,5 €

GIRLS KICK ASS

Einige der weltweit besten Frauen-Punkbands auf einem von Willia van Houdt (BAMBIX) zusammengestellten Sampler: WALLRIDE, BAMBIX, GITS, MENSEN, BRATMOBILE, BULIMIA, FABULOUS DISASTER u.a.

LP . . . . .Nr.: 25-173-2 . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 25-173-4 . . . .12,9 €

I PLEDGE DEFIANCE

3 Bands teilen sich diese CD. KAKISTOCRACY klingen stark nach alten Hardcorebands wie BKG. BESK aus Schweden verbinden derbes Geholze ala´ DISCHARGE mit typisch traditionellem schwedischem Hardcore-Geballer. CITIZENS OPPRESSION PROJECT spielen ebenfalls schnellen HC-Punk. Alle Bands besitzen eine starke politische, kämpferische Ausrichtung u. passen somit gut zusammen. 18 Sonx.

CD . . . .Nr.: 88-377-4 . . . . .9,9 €

KEINE EXPERIMENTE Vol.1

Neben den frühen "Soundtracks zum Untergang" schlicht u. ergreifend die wichtigste Deutsch-Pogo-Compilation. RAZZIA, UPRIGHT CITIZENS, SS ULTRABRUITAL, BOSKOPS, BLUT + EISEN, DEUTSCHE TRINKERJUGEND, BUTTOCKS, DAILY TERROR. 16 weitgehend exklusive Tracks von 1983.

LP . . . . .Nr.: 73-018-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-018-4 . . . . . .12,9 €

KEINE EXPERIMENTE Vol.2

Vol.2 der Deutschpunk-Serie, erstveröffentlicht 1984. CHAOS Z, NEUROTIC ARSEHOLES, EA80, VOLXFRONT, PORNO PATROL, TORPEDO MORKAU, CREETINS, TIN CAN ARMY, AGEN-63. 100% exklusive, anderweitig nicht veröffentlichte Titel.

LP . . . . .Nr.: 73-019-2 . . . . . .9,9 €

LIFE IS A JOKE Vol.3

Zusammen mit der Maximum Rock´n´Roll-Compilation "welcome to 1984" ist dies eine der ersten internationalen Punk-Compilations. Erschien 1987 u. enthält 16 (meist exklusive) Tracks von 18 Bands aus 6 Ländern. FREEZE, HELL`S KITCHEN, CHALLENGER CREW, BRAIN DEATH, INDIGESTI, MIA...

LP . . . . .Nr.: 73-020-2 . . . . . .9,9 €

MADE IN SWITZERLAND

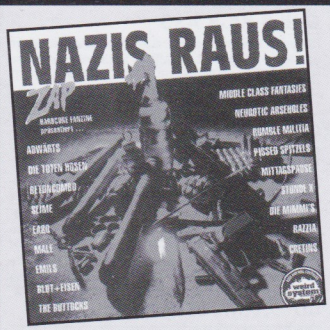
Original Swiss Punk von 1981-83. Die Schweiz stand in Sachen Punk schon immer im Schatten des Nachbarlands Deutschland. Aber auch dort infizierte der Punkvirus einige Leute, die dann Bands wie NDT, CRASH COURSE, VORWÄRTS, BELLEVUE o. DEBILS gründeten. Von all jenen Bands gibt´s hier punkhistorische Tondokumente in sehr guter Qualität. Mit einigen Infos zu den Bands, wunderschönem multi-coloured Vinyl.

LP . . . . .Nr.: 66-222-2 . . . . . .9,9 €

MOB/ URBAN WASTE/ ANTIDOTE/ ABUSED -Split

Diese von vorne bis hinten absolut grandiose LP vereinigt 4 der besten US-Hardcore-Punkbands aus den 80ern. Total geile, schnelle, extrem wilde Songs, unter denen sich etliche wahre Hits tummeln wie z.B. "police brutality" von den unglaublich genialen URBAN WASTE oder "real deal" u. "nazi youth" von ANTIDOTE. Diese Platte ist ein Meisterwerk. Pflichtkauf !

LP . . . . .Nr.: 62-856-2 . . . . . .9,5 €



NASTY VINYL SUCKS 10 Years Of Chaos

Das Chaos-Label NASTY VINYL gibt es tatsächlich schon 10 Jahre. Genaueste Recherchen im Bundespunkrock-Ministerium lassen keine Zweifel aufkommen - Nasty Vinyl wurde im Sommer 1991 gegründet. Aus diesem Grund gibt es einen Jubiläums-Sampler mit vielen Highlights aus 10 Jahren Labelgeschichte. 70 Minuten randvoll mit Punkrock. NO EXIT, RECKLESS, NOE, ICHFUNKTION, NOVOTNY TV, SCHLEIM-KEIM, BETONKOMBO, FUCKIN´ FACES, LOST LYRICS, MÜLLSTATION, NO RESPECT, SCATTERGUN, GIGANTOR, RASTA KNAST, POPPERKLOPPER, WOHLSTANDSMÜLL, HAMMERHAI, APC, VERSAUTE STIEFKINDER, FUNERAL ORATION, SUPERNICHTS... Ausführliches Booklet mit Infos zu den Bands, Labelstory usw.

CD . . . .Nr.: 49-192-4 . . . . . .9,9 €

NAZIS RAUS !

19 Bands mit 19 Anti-Fascho-Statements. MIDDLE CLASS FANTASIES, ABWÄRTS, BLUT + EISEN, EMILS, RAZZIA, EA80, SLIME, MIMMI´S, GOLDENE ZITRONEN, STUNDE X, MITTAGSPAUSE, NEUROTIC ARSEHOLES, BUTTOCKS etc. Ein Teil der Einnahmen geht an angegriffene Häuser u. Anti-Nazi-Projekte. Gelungenes Teil !!

LP . . . . .Nr.: 73-021-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-021-4 . . . . . .12,9 €

NEXT POGO IN JAPAN

Sampler mit Japan-Spike-Punks & Skins u. sehr punkiger Aufmachung. BOLLOCKS, DICK SPIKIE, SPECTATORS, DISCLOSE, OI! VALCANS u. a. Interessantes Teil.

CD . . . .Nr.: 66-386-4 . . . .11,5 €

OFF LIMITS

Die einzige reale Surf-Punk-Compilation überhaupt, die diesen Namen auch konsequent verdient !!! DICKIES, HARD-ONS, the CROWD, RAMONES, PSYCHOTIC YOUTH, AGENT ORANGE, D.I., BADTOWN BOYS... Dazu ein Mega-Info-Booklet mit Linernotes von Jay Lansford (SIMPLETONES) u. eine History der kalifornischen Surf-Szene. Groß !!!

LP . . . . .Nr.: 73-022-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-022-4 . . . . . .12,9 €

OI! MADE IN MALAYSIA

Die malaysische Skin-Szene orientiert sich stark an englische Oi!-Bands wie COCK SPARRER, LAST RESORT etc. Bands wie ACAB, THE OOFICIAL, SUSPECTS, MANIACS u. SATURDAY HEROES haben klangvolle Namen u. singen alle in Englisch, auch wenn man die den Eindruck bekommt, dass sie die Sprache wirklich verstehen. Aber so ist das halt. Solider Oi!-Skin-Sound von anderen Ende der Welt.

CD . . . .Nr.: 84-800-4 . . . .11,9 €

ONSLAUGHT - 20 sonx

"An international hardcore compilation". Im Geiste von Bands wie Gism, Riistetyt u. Kasan Uutiset (werden mit Bilder gehuldigt) liefert ein Haufen Bands derbe Lärmattacken zwischen Hardcore, Krach & Power Violence: RUIDO, MEHR WUT, PRETENSIOUS ASSHOLES, MINUTE MANIFESTO, YACOPSAE, NIETENPUNX, B.S.E., ASMODINA´s LEICHENHAUS, CHOREA, NI-HILIST. Hard stuff !

7" . . . .Nr.: 88-091-3 . . . . . .3,5 €

O PROGRESSO DA REGRESSAO

Brasilianischer Crust- u. Politcore-Sampler mit sage & schreibe 42 Sonx von 42 Bands !! ROT, AGROTOXICO, SCUM NOISE, PROTESTO SUBURBANO, DISARM, SUBVERSIVOS, TERROR REVOLUCIONARIO, CRUEL FACE... Im lebendigem Sumpf des brasilianischen Untergrunds gibt es viel zu entdecken.

CD . . . .Nr.: 66-387-4 . . . . .9,9 €

PARANOIA IN DER STRASSENBAHN

Punk in Hamburg 1977-83 - die komplette Story ohne wenn und aber. 16 Titel auf LP bzw. 22 auf CD mit SLIME (inkl. Ihrer 1.EP), NAPALM, RAZORS, BUTTOCKS, ABWÄRTS, RAZZIA... + tonnenweise Texte, Infos u. Fotos. Absolut lückenlose, exquisite Dokumentation der härtesten, frühen Punkszene in der gesamten BRD.

LP . . . . .Nr.: 73-015-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-015-4 . . . . . .12,9 €

PEACE - WAR

Doppel-CD mit Punk u. HC von Argentinien u. Japan bis Spanien, BRD, Südafrika, USA, Italien, Australien usw. Genialer 80er-Punk. CRASS, NEGAZIONE, VICIOUS CIRCLE, DEAD KENNEDYS, BOSKOPS, SUBHUMANS, REAGAN YOUTH, M.D.C., CONFLICT, MOB 47. Pflichtkauf !!!

2xCD . .Nr.: 74-015-4 . . . . . .11,9 €

PROTEST MEANS ACTION - The Need For A New World Disorder

Einer der einflußreichsten & besten Polit-Punkband aller Zeiten wird hier eindrucksvoll gehuldigt - CRUCIFIX !! Die amerikanischen Stachelhaar-Punks waren ein Orkan an Power & Intensität, die einen Hals über Kopf in einen wütenden Strudel mitzogen wie kaum eine andere Band. Jetzt covern einige sehr gute Bands ihre Kult-Songs und machen das wirklich verdammt gut. Es gibt durchweg ag-gressiven, wütenden Politpunk mit Hirn & Herz. Mit dabei sind klangvolle Namen wie MUFF POTTER, RECHARGE, AUSROTTEN, BAFFDECKS, WWK, BATMAN PUKE, UPRIGHT CITIZENS, HAMMERHEAD, DIAVOLO ROSSO sowie YAMP aus Holland, FALLOUT aus Australien und noch einige andere. RECHARGE und WWK steuern zu ihren Coversongs sogar deutsche Texte bei ! Eine Platte wie eine Faust im Arsch !

CD...Nr: 10-023-4 . . . . . .9,9 €

PUNCH DRUNK Vol.3

GENERATORS, US BOMBS, FORGOTTEN, PARTISANS, SIXER, BODIES, HARD SKIN, ANGELIC UPSTARTS, ANTISEEN, BONECRUSHER, GUITAR GANGSTERS, STITCHES, WORKIN´ STIFFS etc. Viele bisher unveröffentlichte Songs !

CD . . . .Nr.: 18-053-4 . . . . . .6,5 €

PUNK CHARTBUSTERS Vol.4

TOTEN HOSEN, VENEREA, UK SUBS, LIVING END, SKIN OF TEARS, WALLRIDE, FUNERAL DRESS, FACE TO FACE, MAD CADDIES, TERRORGRUPPE, SQUARE THE CIRCLE...

2xCD . .Nr.: 34-327-4 . . . . . .12,5 €

RAGING THRASH FROM BLIND VISION

Sehr rarer Japan Crust/Punk Sampler mit PURGE, VICTIMS, RESIDENT OF CHAOS, EXTERMINATE, SACRIFICE und REALITY CRISIS. Kommt zudem im DIN A-2 Faltcover! LETZTE CHANCE !!!

LP . . . . .Nr. 88-002-2 . . . . . .8,9 €

RUSSIAN PUNK CANNONADE Vol.2

Wer hätte gedacht, dass es in Russland so viele gute Punkbands der unterschiedlichsten Stilrichtungen gibt?!! Von Chaospunk über Hardcore bis zu melodischen Punkrock ist alles dabei. Stets haftet den Bands etwas typisch Russisches an. Die meisten Bands singen in ihrer Landessprache, was ziemlich roh & rau rüberkommt u. für Punk somit denkbar gut geeignet ist. Mit PURGEN, KRISHA, TOXIGEN, NAIVE, ORGASM NOSTRADAMUSA, BELA GORYACHKA usw. Ein hervorragender Einblick in ein weitgehend unerschlossenes Gebiet.

CD . . . .Nr.: 66-494-4 . . . . .8,9 €

SKINS é Punks =TNT -V/A

Italienische Oi!-Punk-Compilation von ´82/83 mit NABAT, SHOCKIN´ TV, DIOXINA, RAPPRESAGLIA (!!), TIRATURA LIMITATA u.a. Klassischer Underground-Punk, wie er seinerzeit überall in Europa zu hören wäre. Rotes Vinyl.

LP . . . . .Nr.: 66-952-2 . . . . . .9,9 €

SKULL -Kangaroo Records Compilation

Sampler mit SEEIN´ RED, YAMP, CREEPING JESUS, TEAR IT UP, REAL SHIT vielen mehr... Hardcore-Punk mit voller Kraft voraus. 12 Bands + Posterbeilage.

7" . . . . .Nr.: 66-999-3 . . . . .3,5 €

SLAM-BRIGADE HAIFISCHBAR

Punk in Hamburg 1984-90. Teil 2 u. Fortsetzung der auf "Paranoia in der Strassenbahn" begonnenen Hamburg Punk-History. 19 Titel - viele selten u. exklusiv. TARGETS, RUBBERMAIDS, SLIME, TORPEDO MOSKAU, JAM TODAY, PHANTASTIX uva. 17 Bands - 19 Tracks (CD + 3). Massig Infos, Fotos, Texte.

LP . . . . .Nr.: 73-011-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 73-011-4 . . . . . .12,5 €

STOP RAPE NOW

24 Track Benefit-LP für eine Organisation in Seattle, die sich Vergewaltigungsopfer u. Gewaltprävention kümmert. Alle Bands besitzen Sängerinnen, u. es gibt einige spoken words zu diesem wichtigen Thema. Es dominieren Punkrocksongs von LA FRACTION, SUBMISSION HOLD, ANTI PRODUCT, STRACONY u.a. Es gibt ein ausgedehntes Booklet, Texte, Informationen u. Kontaktadressen. Good cause, good idea, good punkrock record !

LP . . . . .Nr.: 13-121-2 . . . . . .10,5 €

SUB

In Brasilien wurde nun ein alter Klassiker wieder auf CD aufgelegt, und zwar ist es der legendäre LP-Sampler "Sub" von 1982, auf dem man die ersten geilen HC Bands wie RATOS DE PORAO, COLERA, PSYKOZE und FOGO CRUZADO mit jeweils 5-6 Songs hören kann. Eindeutiger Gewinner sind FOGO CRUZADO, die alles wegballern.

CD . . . .Nr.: 66-657-4 . . . .11,5 €

THE PUNX

War original ´85 ein Tape, jetzt erstmalig auf LP: Japan-Punk, -Oi! u. -Hardcore mit Kultbands wie COBRA, GISM, LIPCREAM, LAUGHIN´ NOSE u.a.

LP . . . . .Nr.: 32-401-2 . . . . . .9,9 €

TRAPPED IN THE TOOTH GEAR

Superrarer Sampler, den es vor Jahren in einer kleinen 700er Auflage gab. Wir haben noch mal wenige davon bekommen, also sofort zugreifen. Definitiv die letzte Chance! DISRUPT, FEAR OF GOD, DISFEAR, CAPITALIST CASUALITIES, RUPTURE, SLAVE STATE... u. einige mehr geben ihre Tracks zum besten!

LP . . . . .Nr.: 88-377-2 . . . . . .9.5 €

TRIBUTO TO OLHO SECO

Eine Huldigung an die größte brasilianische Punklegende von COLERA, FORCA MACABRA, SUBVIVENTES, CRIPPLE BASTARDS, AGROTOXICO u.a., sowie von OLHO SECO selbst.

LP . . . . .Nr.: 62-109-2 . . . . . .8,9 €

WATERKANT HITS

Jetzt als offizielle Nachpressung mit Bonus-Single, auf der 2 Originaltitel von 1983 sind, u.a. das legendäre "Abschaum erwache" von RAZZIA !! HH-Kultsampler mit RAZZIA, PLATZANGST AN DER WATERKANT, KOMA KOMBO, KNALLSCHOTEN, SS ULTRABRUTAL, CHANNEL RATS, HH MILCH, MONDIA u. E-605. Die Erstauflage inkl. 7" ist stark limitiert. Also schnell zuschlagen.

LP+7" . .Nr.: 73-025-4 . . . . . .10,9 €

ADJUSTERS-the politics of style

Die ADJUSTERS mischen Soul, Funk und Ska. Dazu halten sie die roten Fahne der ‚working class' hoch. Das ist ungemein sexy, groovy und intelligent. Musik mit revolutionärem Charakter. Man könnte sagen, dass die ADJUSTERS sozusagen der Part sind, der TiNC den Sex gibt. Dies ist die 1. Scheibe der Jungs.

CD . . . .Nr.: 66-051-4 . . . . . .11,9 €

ADJUSTERS -before the revolution

Die zweite Scheibe erschien in Deutschland auf Grover. Dies ist aber die Moon Ska-Pressung. Um einiges schwungvoller und nicht mehr so ‚schwarz' wie der Vorgänger. Beinahe 60 Minuten Soundtrack zur Revolution im Sound of 69.

CD . . . .Nr.:66-052-4 . . . . . .11,9 €

ALPHA BOY SCHOOL- big fight

Durch Ihre dauerhaufte Livepräsenz im Ruhrgebiet ist diese SKA Kapelle längst zu Lokalhelden aufgestiegen. Man hat sich ganz dem traditionellen Ska, Rocksteady u. Reggae verschrieben. Eine fette Bläsersektion macht die Jungs sowohl Live wie im Studio zu einem echten Ohrenschmaus. Alle Texte sind in Englisch u. behandeln Themen wie Rassismus u. Liebe ohne dabei in Phrasen o. Belanglosigkeit abzudriften.

LP . . . . .Nr.: 62-212-2 . . . . .9,5 €

AMPHETAMEANIES -right line in nylons

Schöner, mehrstimmiger Ska dieser 10-köpfigen Band aus Glasgow mit CHUMBAWAMBA-Anleihen. Bekannt vom "Ska Attack Vol.2"-Sampler. Und diese Scheibe hält was die Vorschußlorbeeren versprechen.

LP . . . . .Nr.: 66-352-2 . . . . . .8,9 €

BAD MANNERS -Ska´n´B

Die Wiederauflage des 1. Albums der BAD MANNERS, jener alten Helden des Ska. Unverkennbar.

LP . . . . .Nr.: 69-068-2 . . . . . .9,9 €

BODY BAGS -1206 days

Grossartiger Skacore ! Mischung aus SICK OF IT ALL u. VOODOO GLOW SKULLS. Kräftiger Hardcore mit schwungvollen Ska-Attacken. Höllisch kraftvoll. Get it!

CD . . . .Nr.: 66-388-4 . . . . . .11,5 €

CHRIS MURRAY- 4 Trackaganza

Ein unglaubliches Werk eines der größten Songschreibers Kaliforniens. Der Mann macht hier ausnahmsweise mal nicht den Hitschreiber für SLACKERS u. HEPCAT, sondern Home-Made-Ska-Trash bei dem kein Auge trocken bleibt. Eine der 10 besten Platten des letzten Jahres. Allein schon die Rocky Horror Picture Show-Homage an "Science fiction, double feature" ist den Kauf wert.

CD . . . .Nr.: 66-142-4 . . . . .9,9 €

COREY DIXON & the ZWOOKS - calm down

Traditioneller Ska/Rocksteady/Reggae aus Illinois. Rocksteady-Beats, ein fetter Bass, groovig orientierte Bläser... The ZWOOKS besitzen auch eine Menge verschiedener Einflüsse, z.B. Soul, Jazz, Calypso u. Latin, was ihrem Sound etwas Einzigartiges verleiht.

CD . . . .Nr.: 16-145-4 . . . . .12,5 €

COREY DIXON & THE ZWOOKS- Come & go

Eine Mini-CD mit fast 40 Minuten Spielzeit. Damit sichern sich die New York-Asi-Studenten-Skins ihren Platz zwischen EASTERN STANDARD TIME u. NEW YORK SKA JAZZ ESSEMBLE. Nicht ohne Grund selbst Farewell-Meyers Lieblingsskaband.

CD . . . .Nr.: 16-505-4 . . . . .6,9 €

DR. RAJU -cuts deep

Ruhigerer, geschmeidiger Ska aus Australien mit einfühlsamer weiblicher Stimme. Sehr vielseitiger Sound, der sich in kein Schema pressen lässt u. diverse Stile gekonnt & homogen miteinander kombiniert. Eine echte Monster-Skaband mit satten 9 festen Mitgliedern.

LP . . . . .Nr.: 16-034-2 . . . . . .8,9 €

DR.RING DING & THE SENIOR ALLSTARS-Big Up!

Feine Scheibe vom umtriebigen Doktor mit seinen genialen Allstars. Und wie nicht anders zu erwarten das bis dato ausgefeilteste abwechslungsreichste der zur Zeit besten deutschen Ska-Kapelle.

LP . . . . .Nr.: 12-802-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-802-4 . . . . . .13,9 €

DR. WOGGLE & THE RADIO-Suitiable

Zur Zeit die gefeierte neue Ska-Hoffnung. Völlig zu recht ! Tolle Platte auf Elmo.

LP . . . . .Nr.:12-103-2 . . . . . .9,90 €
CD . . . .Nr.:12-103-4 . . . . . .12,50 €

DUB STREET ROCKERS -soul winner

Jesus liebt sie sicher. Die DUB STREET ROCKERS machen mal blubberndn Reggae-Pudding oder superstrassentauglichen Skinhead-Reggae. Teilweise herrlich schräg und scheppernd.

CD . . . .Nr.: 66-476-4 . . . . . .10,9 €

EASTERN STANDARD TIME- Time is tight

Jetzt sind die Washingtoner auch bei Grover gelandet. Ist ja beinahe zwangsläufig. Die Créme landet beim umtriebigen Label aus Münster. Auf ihrem neuestem Album sind sie wesentlich beschwingter und verlassen ein wenig den Jazz. Dafür gibbet mehr Gesang. Schatt aba nix, würde Oma sagen. Solche begnadeten Musiker machen halt auch 1a leicht verdauliche Kost. Ein weiterer Blindkauf für nicht hörgeschädigte.

LP . . . . .Nr.: 12-102-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-102-4 . . . . . .13,9 €

EASTERN STANDARD TIME - Second Hand

Wenn sich 4 Ska-Musiker von Bands wie Pietasters, the Skunks oder Checkered Cabs mit 4 Jazz Musiker zusammentun, gibt dies einen Mix aus Calypso, Mento, Ska und Jazz, der nicht nur tanzfähigen Jazz ergibt, sondern auch noch die Ska-Fans dem Jazz näher bringt. Die Jungs aus Washington D.C. gehören zu den 3 besten Skajazz-Jazzska-Bands weltweit.

LP . . . . .Nr.: 66-141-2 . . . . . .8,9 €

EASTERN STANDARD TIME -Off the Clock

Diese wunderschöne EP ist eigentlich nur ein Vorgeschmack auf ihre zweite LP/CD. 3 neue Studiotracks und 3 fantastische Live-Stücke. Kaum zu glauben, dass diese Band mal im Plastic Bomb verissen wurde.

10" . . . .Nr.: 66-141-1 . . . . . .7,5 €

ENGINE 54 -Tribute

Die Berliner bescheeren uns die Sommer-Hit-Platte schlechthin. Grandiose Coverversionen alter Roksteady-Soul-Kracher. Inkl. 'Stop makin' love besides me', 'You're no good' und 'The tide is high'. Tolle Aufmachung.

CD . . . .Nr.: 12-198-4 . . . . . .13,9 €

FILAMENTS - Skull & Trombones

Hammergeile Mischung aus ONE WAY SYSTEM, RANCID u. MIGHTY MIGHTY BOSSTONES ! Skacore aus London, wo die Band inzwischen regelmässig vor 700 Leuten spielt. Sehr politisch, stark antikapitalistisch, antifaschistisch u. mit dem richtigen Groove. Eine Band, die Attitüde & grossartige Musik auf eingängige wie einprägsame Weise miteinander verbindet. Absoluter Killer !

CD . . . .Nr.: 66-199-4 . . . . . .11,5 €

GERRY LEE & The Wanted Men - Framed

Der Monkey-Shop-Ableger macht herrlich klischeebeladenen Country mit Rockabilly-Touch. Stil- und geschmackssicher. Yiippie-Yeah.

LP . . . . .Nr.: 12-105-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 12-105-4 . . . . . .12,5 €

GERRY LEE & THE WANTED MAN- Flattop

Große Coverversion des hier unbekannten ‚Flattop'-Songs. Huldigung dieser unsäglichen Rockabilly-Frisur. Gut das die Jungs sich selbst auch nicht ernst nehmen und Kämme im Merchandise haben. Noch Fragen ?

7" . . . . .Nr.: 12-104-3 . . . . . .3,5 €

GO JIMMY GO -slow time

Ska aus Honolulu. Und der ist definitiv strassen-kompatibel. Mehr geht fast nicht mehr. Bei diesem Skinhead-Reggae geht die Sonne auf. Herrlich Mucke und teilweise unfreiwillig komisch Brüller als Texte. Das bereut kein Two-Tone-Freund.

CD . . . .Nr.: 66-475-4 . . . . . .10,9 €

HAMMERHAI -...schlägt zurück

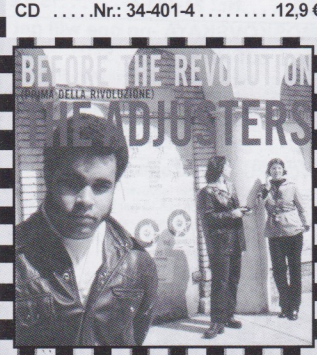
Die Skapunk-Dampframme rollt auch auf dem 2. Album wieder ! Es darf hemmungslos getanzt, laut gelacht, geschmunzelt, aber auch das Hirn eingeschaltet werden. Auf die ihnen eigene Art & Weise verarbeiten sie Alltagsthemen u. politischen Anspruch stets mit einem Augenzwinkern. Titel wie "Feindesland Autobahn", "Feierabend in der Hitlerfabrik" o. "Thekenzecken" zeugen von Humor und besitzen Charme. Musikalisch zeigen sich die Hammerhai homogen, spielfreudig & kompakt wie eh und je. Bei HAMMERHAI gibt es viel zu entdecken, herauszuhören. Und dennoch stehen Spass, Tanzbarkeit, Lebensfreude & Enthusiasmus stets im Vordergrund.

LP . . . . .Nr.: 10-027-2 . . . . . .8,5 €
CD . . . .Nr.: 49-608-4 . . . . . .11,9 €

HAMMERHAI -komma´ klar

Dritter Longplayer der Hannoveraner Haie. Soundtechnisch gibt´s den gewohnten Ska-Crossover. Nicht ganz so kopflastig wie ihr 2.Album "...schlägt zurück", aber auch nicht ganz so locker + unbeschwert wie das Debüt "erledigt". Musikalisch wie auch textlich, wo es wieder mal intelligent + humorvoll zugeht, gibt es einige Perlen zu entdekken. "Timmi Boy" find´ ich klasse, das "Deadlockmädchen" sowieso, "Tränengas", "Imperium"... die Band ist vielseitig wie eh und je.

CD . . . . .Nr.: 34-401-4 . . . . . .12,9 €



JUDGE DREAD -King Of Rudeness

Neue, unveröffentlichte Live-Tracks u. einige rare Studioaufnahmen vom wohl besten Liveact, den die Ska-Szenen je hatten.

LP . . . . .Nr.: 69-326-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 69-326-4 . . . . . .12,9 €

JUDGE DREAD -reggae & ska

Jeder, der Ska mag, kennt den netten Assi-Onkel von nebenan - Sir Judge Dread. Hier findet man jede Menge gutklassige Reggae- und Ska-Songs, teilweise recht seltenes Material, aber auch Hits wie "phoenix city".

LP . . . . .Nr.: 69-327-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 69-327-4 . . . . . .12,5 €

KALLES KAVIAR -make wonder

Ska, Rocksteady u. Reggae in Vollendung. Traditioneller Sound mit der Gelassenheit von Menschen, die einen Grossteil ihres Lebens in Badehosen verbringen u. nur dann aus dem Liegestuhl aufstehen, wenn der Rumvorrat zu Ende geht o. die Harzpflänzchen im Garten zur Ernte rufen. Nasty Vinyl.

CD . . . .Nr.: 49-556-4 . . . . . .12,9 €

KINGPINS- Plan of action

Die Kanadier sind so ziemlich das Beste, was je auf MAD BUTCHER erschienen ist. BLONDIE, X-RAY-SPEX auf 60ies-Ska. Das rockt alles weg. Tolle Scheibe, die bald als Split-LP auch in Zusammenarbeit mit PLASTIC BOMB RECORDS erscheint.

CD . . . .Nr.: 16-501-4 . . . . .9,9 €

LAME DUCKS- Pick it up

Direkt vom Nordpol kommt dieser krude Ska-Punk-Mix. Geht ab wie eine Rakete.. wie gute LOS NUEVOS MUTANTES. Aberwitzig & druckvoll.

CD . . . .Nr.: 16-502-4 . . . . .9,9 €

LAUREL AITKIN- Skinhead

Der Klassiker schlechthin bei allen Froinden langer Fönfrisuren und bester Beweis dafür, daß Skinheads nix mit Dorftrotteln mit tiefergelegter Prolokutsche u. Nazimucke zu tun haben.

7" . . . . .Nr.: 12-134-3 . . . . . .3,5 €

LAUREL AITKEN- Rise & Fall

Einmal in der Woche soll der rührige Laurel bei Moskito anrufen und fragen, ob ihn denn die Skinheads noch lieben. Aber klar doch ! So haben wir auch kein problem damit, ihm die Rente zu finanzieren. Und wenn's dann so schön ist, wie diese Songs aus den Jahren 60-79... da schunkelt die Oma bestimmt auch gerne noch mit.

LP . . . . .Nr.: 12-100-2 . . . . . .9,90 €
CD . . . .Nr.: 12-100-4 . . . . .13,90 €

MIGHTY MIGHTY BOSSTONES- awfully quiet

Sozusagen ein "best off..."-Album ihrer frühen Jahre auf "Taang! Rec.". Enthält die besten Tracks ihrer ersten beiden Hammeralben "devil´s night out" u. "more noise & other disturbances" sowie der EP "where´d you go". Grossartiger, absolut energischer, mitreissender Ska-Punk der Extraklasse !!!

CD . . . .Nr.: 21-786-4 . . . . . .15,5 €

MOSKOVSKAYA -no one will get here out alive

3.Album einer der aktivsten deutschen Skabands. Sehr schön lockerer, melodischer u. poppiger Off-Beat der alten Schule, der auf jeder Party für verdammt gute Stimmung sorgen dürfte.

CD . . . .Nr.: 49-557-4 . . . . . .12,9 €

NGURU- Timezone II

Das zweite Werke der größten Skapunk-Hoffnung Europas. Im Vergleich zur 12-pack-CD nicht mehr so ungestüm, sondern filigraner, eleganter, relaxter u. viel ska-iger. Eine ähnliche Entwicklung wie BOSSTONES o. auch SKOIDATS.

CD . . . .Nr.: 66-144-4 . . . .12,5 €

NO RESPECT -tunes of decline

2.Platte. Noch vielfältiger u. spieltechnisch besser als ihr Debüt. Anspruchsvoller, antifaschistischer Ska-Punk mit Ideen u. dem nötigen Kick. Tolle Platte, die Massstäbe neu definiert u. die hochgesteckten Erwartungen erfüllt !

LP . . . . .Nr.: 16-902-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 16-902-4 . . . . . .12,9 €

NO RESPECT / STAGE BOTTLES - Split

NO RESPECT erfreuen das Herz mit 2 ebenso furiosen wie tanzbaren Ska-Songs, die zu ihren besten gehören. Da steigt der Adrenalinspiegel. Die STAGE BOTTLES zeigen sich 2x von ihrer besten Seite u. überzeugen vor allem mit ihrem "Skinhead Reggae".

7" . . . . .Nr.: 12-664-3 . . . . . .3 €

PEACOCKS -Angel

Also der Schweizer Export-Artikel Nummero Uno heißt eindeutig PEACOCKS. Das wißt ihr ja alle schön, denn die beiden Vorgängeralben liefen hier ja schon wie geschnitten Brot. Das neue Album ist in Amiland von Asian Man und in Japan von TV-Freak Records lizensiert... und es ist ganz grosse klasse. Die Skaelemente sind gänzlich verschwunden und jetzt gibbet nur noch filigranen Mix aus Punk und Rockabilly. Nicht so glattpolierte wie Australiens' LIVING END. Da slappt der Standbass wie wahnsinnig und der Sänger kann wirklich singen. Da passt alles.

CD . . . .Nr.: 66-138-4.....12,9 €

PEACOCKS -Anger and Demand

Klasse 3-Song Japan-Single der Schweizer Rockabilly-Punks.

7" . . . . .Nr.: 66-140-3 . . . . . .4 €

PLANET SMASHERS - no self control

Das vierte album der skanadischen 4.Welle-Legende ist gespickt mit Hits für das aktuelle und nächste Jahrtausend. Ska mit Punkeinflüssen zwischen SELECTER, TOASTERS und 8^6 CREW. Geht ab wie Luzie. Damit gehören die Jungs definitiv zum besten was Nordamerika zu bieten hat

LP . . . . .Nr.: 66-136-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 66-136-4 . . . . . .12,9 €

SATELLITERS -Oh Yeah

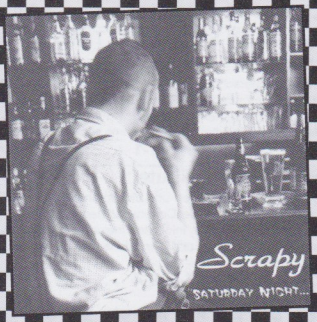
Eine echte Legende im Bereich des 60´s-Trash. Die SATELITERS sind authentisch bis ins Mark u. besitzen den typischen Sixties-Lofi-Sound, bewusst minimalistisch, spartanisch gekleidet u. mit einem Keyboard unterlegt. Die Wurzeln des Punks werden sehr deutlich an die Oberfläche gekrempelt. Auf dieser 7" hat man genau dreimal die Chance auf eine Zeitreise in die Rebellion der 60er-Jahre. Ihr solltet das Ticket lösen...

7" . . . . .Nr.: 66-155-3 . . . . .3,5 €

SCRAPY- Saturday Night

Die Kumpels von NO RESPECT u. den STAGE BOTTLES wenden sich ein mehr denn je dem Ska zu. Die Aufnahmen beinhalten grandiosen Ska mit punkigen Elementen u. der entsprechenden Attitüde. Wenn der Streetpunk-Faktor verstärkt durchkommt, erinnern SCRAPY etwas an VOICE OF A GENERATION. Sehr tanzbarer Ska-Punk-Sound für Skinheads, Punks, Rudeboys & -girls mit viel Atmosphäre. LP auf PLASTIC BOMB RECORDS.

LP . . . . .Nr.: 10-038-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 16-402-4 . . . . . .9,9 €



SKALARIAK -Klub Ska

Großartiger Ska aus dem Baskenland mit Texten in ihrer Muttersprache. Wilder Ska moderner Prägung mit fetten Bläsern, Orgel u. quirligen, rockigen Gitarren. 14 fröhliche, facettenreiche Songs - mal ruhiger & getragener, dann wieder mehr Uptempo-Ska, aber stets mit viiiell Gefühl.

CD . . . .Nr.: 16-032-4 . . . . . .10,5 €

SKARFACE- Merci

Die Franzosen sind 10 Jahre auf der Straße und covern jetzt ihre Jugendvorbilder von SWEET, ACDC, MOTÖRHEAD, TOM JONES, BOB MARLEY, ROLLING STONES, BONEY M Für Cover-Freunde.

CD . . . .16-503-4 . . . . . .9,9 €

SKOIDATS- a cure for what ales you

Skinheads tragen Stiefel, arbeiten als Lohnsklaven, saufen, prügeln sich u. haben froinde, die ganz genau das gleiche machen. Und die SKOIDATS spielen diesen ‚way of life' so inbrüstig, dass man meinen könnte, sie meinen das nicht ernst. Zumal sie ihre Mischung aus Ska & Hardcore dermaßen filigran rüberbringen, dass es einem die Tränen in die Augen treibt. Die BOSSTONES lassen grüßen. Eine regelrechte Hitmaschine ist hier am Werk...

CD . . . .Nr.: 21-658-4 . . . .12,9 €

SOULSTEPPERS-one last time

Hinreißend guter Soul mit leichten Ska-Elementen.. Neben den INCITERS das beste, was in letzter Zeit aus dieser Richtung kam. Für Feinschmecker und welche, die es werden wollen. Ganz große Soulmusik auf 69 RECORDS - dem Label vom Fach.

LP . . . . .Nr.: 69-618-2 . . . . . .9,9 €
CD . . . .Nr.: 69-618-4 . . . . . .12,9 €

SPECIAL GUESTS -Blue flashing Light

Spass beseelter Ska aus Berlin. 4 Songs, unter denen sich die Hymne "inspecteur clouseau" befindet. Lange lebe der rosarote Panther. Und eine Skaversion von SHAM 69´s "if the kids are united" gab´s wohl auch noch nicht. Lustig, lustig...

12" . . . .Nr.: 66-014-2 . . . . . .6,5 €
MCD . . .Nr.: 66-014-4 . . . . . .6,5 €

DIE TORNADOS-...heartbeat

Diese Platte strotzt nur so vor überschäumender Lebensfreude & Fröhlichkeit. Erfrischender Gute-Laune-Ska mit extrem tanzbaren Songs, die eine unwahrscheinliche Leichtigkeit & Lockerheit versprühen. Die sehr schöne weibliche Stimme harmoniert hervorragend mit dem männlichen Part, u. die starken Bläser werden gekonnt von einer dezenten Orgel unterstützt. Große Klasse sind auch die längeren instrumentalen Passagen / Songs, die gelegentlich an klassische Surfinstrumentals o. die Filmmusik zu Spaghetti-Western erinnern.

LP . . . . .Nr.: 54-310-2 . . . . . .8,9 €
CD . . . .Nr.: 54-310-4 . . . . . .11,9 €

VA.:A TRIBUTE TO THE SPIRIT OF 69

JUDGE DREAD, YEBO, SPARTANS, THE MOOD.

7" . . . . .Nr.: 69-735-3 . . . . . .3,5 €

V.A.:A TRIBUTE TO THE SPIRIT OF 69 #2

DERRICK MORGAN, MONKEY SHOP, THE ALLSTONIANS, SCRAPY.

7" . . . . .Nr.: 69-736-3 . . . . . .3,5 €

V.A.: A TRIBUTE TO THE SPIRIT OF 69 #3

THE PIGLETTS, KING BANANA, THE MARVELS, ROCKING STEADY.

7" . . . . .Nr.: 69-737-3 . . . . . .3,5 €

A TRIBUTE TO THE SPIRIT OF 69 Vol.4

SOULSTEPPERS , the MOOD, MILLIE u. MIGHTY MAROONS.

7" . . . . .Nr.: 69-328-3 . . . . . .3,5 €

V.A.: ACHTUNG ELMO

Hit-Compilation mit PEACOCKS, LOADED, FRAU DOKTOR, INCITERS, COURT JESTER`S CREW, SPICY ROOTS, LOS PLACEBOS u.a.

CD . . . .Nr.: 12-107-4 . . . . . .7,9 €

V.A.: EL DIA DE LOS...

25 Punk-Skapunk-H.C.-Bands aus die ganze Welt, feat. BBS PARANOICOS, CHINKEES, MASS MURDERERS etc. Tolle Mischung. Ebenso hörens- wie empfehlenswert !!

CD . . . .Nr.: 66-389-4 . . . . . .11,5 €

V.A.: GROVER 50

Unglaublicher Labelsampler zum 50.Jubiläum bei Europas Ska-Label Nummer 1. Alles versammelt was Rang und Namen hat.

DoCD . .Nr.: 12-280-4 . . . . . .7,5 €

V.A.: NIGHT AT THE HOP

Ska-Grundschule. Eine der besten Ska-Compilations überhaupt. Die originalen Hits der 60er. Derrick Morgan, The Pioneers, Errol English, Gaylettes und natürlich Bob Marleys 'Hooligan'.

LP . . . . .Nr.: 69-185-2 . . . . . .9,9 €

V.A.: SEARCHING FOR THE YOUNG SOUL REBELS

Eine brilliante Sammlung von First Class-Skabands aus der ganzen Welt ! Gemeinsam haben sie alle die musikalische Inspiration im Ska- & Rocksteady der 60s und dem Reggae der frühen 70er. Nicht nur guter Sound, sondern auch noch ein guter Preis. 69 Rec.

CD . . . .Nr.: 69-625-2 . . . . . .4 €

V.A.: SKANIBAL PARTY

Nice price-CD mit Ska-Anthems feat. AMPHETAMEANIES, BIM SKALA BIM, SKALINERS, REGATTA 69, SKAFERLATINE, DYNAMO SKA, KINGPINS, SCRAPY, ENJOINT, DR. RAJU, PLANET SMASHERS and many more. 21 Bands / 10 Länder

CD . . . .Nr.: 16-033-4 . . . . . .5 €

V.A.: SPIRIT OF SKA

Zum 10jährigen Labeljubiläum des Berliner Ausnahmelabels gibt es einen großartigen Querschnitt durch das gesamte Labelprogramm zum Sonderpreis. Mit den BAD MANNERS, EL BOSS, SKALATONES, TOASTERS, SKAOS, SPITFIRE, BLASCORE, BLUEKILLA, NO SPORTS u.v.m.

CD . . . .Nr.: 28-599-4 . . . . . .5,9 €

XIOLA BLUE / PROTEX BLUE - Split

OPERATION IVY trifft auf STIFF LITTLE FINGERS. So könnte man sie Songs aus der rauhen Frühphase von PROTEX BLUE an besten beschreiben. XIOLA BLUE sind die beste argentinische Latin-Skapunk Band. Two-tone mit lateinamerikanischen Stilmitteln. Ihr Stücke sind absolute Highlights. Je 8 Songs. Ein Muss !

CD . . . .Nr.: 66-204-4 . . . . . .11,9 €

ständig aktualisiert:

DER PLASTIC BOMB ONLINE-SHOP WWW.MAILORDERS.DE

FANZINE & BUCH

20 JAHRE RADIKAL

Die 1.Ausgabe der "Radikal" - sozialistische Zeitung für Westberlin erschien 1976. In Anfang der 80er entstandenen Häuserkämpfen wurde die "Radikal" dann zur Zeitung für unkontrollierte Bewegungen. Seit 1982 wird die Zeitung wie keine andere massiv verfolgt u. ein legales Erscheinen vom Staat verhindert. Hier werden die verschiedenen Phasen der Zeitung in 20 Jahren dokumentiert. Ausgewählte Artikel, einige Fragen zur Geschichte & Perspektive linksradikaler Medien, Artikel zur staatlichen Zensur, zu den Themen Knast & Exil, sowie den Problemen der offenen & verdeckten Erscheinungsweise. Essentiell !

Buch . . .Nr.: 13-807-6 . . . . . .16 €

ABC des Anarchismus

Diese Einführung in den Anarchismus schafft es in leicht verständlicher Form, wesentliche Inhalte des Anarchismus klarzustellen. In Frageform werden gängige Ein-wände gegen den Anarchismus beantwortet. Auf diese Weise werden auch zahlreiche Vorurteile widerlegt. 127 Seiten.

Buch . . .Nr.: 13-800-6 . . . . . .9,5 €

A LAS BARRICADAS -Triumph und Scheitern des Anarchismus im Spanischen Bürgerkrieg

Alle labern über Anarchie. Und wenn sie nicht reden können, dann haben sie das A mit dem Kreis drum auffer Jacke. Hier gibt es Zeitgeschichte im Text. Im Regal macht es sich im Notfall zum Angeben auch gut.

Buch . . .Nr.: 13-805-6 . . . . .11,25 €

ANGRIFF AUF DIE FREIHEIT

Seit dem 11.9.01 sind die Anschläge in den USA u. Eskalation des Krieges gegen Afghanistan das weltweit beherrschende Thema. Doch auch die Dimension der Ereignisse darf uns nicht daran hindern, nach differenzierten Antworten zu suchen. In dem jetzt vorliegenden Buch "Angriff auf die Freiheit?" hat der Herausgeber etwa 20 Beiträge von international bekannten Publizistinnen und Publizisten ausgewählt - kritische Stimmen aus den USA, Asien und Lateinamerika. Im Mittelpunkt der Beiträge stehen die Fragen nach den Ursachen der Anschläge und dem Sinn, Unsinn o. der Legitimität des Krieges einer internationalen Allianz gegen Afghanistan. Mit ihren Fragen u. der Suche nach Lösungen unterscheiden sich die Autorinnen und Autoren wohltuend von der weit verbreiteten "bedingungslosen Solidarität".

Buch . . .Nr.: 13-592-6 . . . . .12 €

Antifaschistischer Kalender 2002

Pflichtstoff für die Tasche. Treuer, praktischer, informativer und politisch korrekter Begleiter für das ganze Jahr.

KalenderNr.: 66-082-6 . . . . . .6,5 €

ARTIFICIAL TRIBES

"Jugendliche Stammeskulturen in Deutschland" lautet der Untertitel. Mehrere Jahre folgten 4 Fotografen + 8 Autoren Jugendlichen auf ihren Streifzügen durch den subkulturellen Dschungel deutscher Grossstädte. Was sie dabei erlebten, kam ihnen nicht selten fremder & exotischer vor als alles, was sie früher bei ihren Reisen in entferntesten Regionen der Erde gesehen, gehört & gefühlt hatten.

Buch . . .Nr.: 15-004-6 . . . . . .20 €

DAS RECHT AUF FAULHEIT

"Widerlegung des Rechts auf Arbeit". Schon der Titel ist eine einzige Provokation. "Faulheit" ist das Synonym für "arbeitsscheu", "Schmarotzertum" u. modernen "Sozialhilfemissbrauch". Der Autor symbolisiert unmissverständlich, dass es nicht um etwas mehr erholung oder längere Pausen geht. Er kritisiert ganz grundsätzlich den vorherrschenden Arbeitsethos, die Tugend des Fleisses und den Zwangcharakter von Arbeit. 73 Seiten.

Buch . . .Nr.: 13-801-6 . . . . . .7,5 €

DAS SCHWARZBUCH DER MARKENFIRMEN

Ein absolutes Pflichtbuch für alle, die schon mal ganz genau wissen wollen, welcher Konzern welchen Dreck am Stecken hat. Das wegen McDonalds der Regenwald stirbt, weiß ja jeder, aber das das Spielzeug, was dort verkauft wwird von Kindern für Kinder gemacht wird, kaum jemand. Oder das Bayer, Siemens, Deutsche Bank und Co furchtbare Betriebe sind, weiß jeder. Kann aber jemand genau sagen warum ? Hier steht's . Schwarz auf weiß belegt. Also der Background für fundierte Kritik am globalen Wirtschaftssystem. Da wird einem teilweise schwarz vor Augen, wenn man sieht, wer alles was macht. Deichmann, H&M und wie sie alle heißen, gehen über Leichen. Oder wisst ihr, dass man eigentlich gar nicht stolz drauf sein kann bei Aldi zu kaufen ?

Buch . . .Nr.: 66-600-6 . . . . . .20 €

DIE BEWEGUNG 2.JUNI

Die "Bewegung 2. Juni hat sich selbst nicht so ernst gesehen, wie die R.A.F. u. hat mit allerlei terroristischen Aktionen u. Entführungen für Aufsehen gesorgt. Trotzdem traf sie die volle Härte des Gesetzes. In diesem Buch sprechen sie nach langer Haft erstaunlich frei u. unbeschwert über die Vergangenheit, dass man des öfteren ins Schmunzeln gerät.

Buch . . .Nr.: 13-593-6 . . . . . 10,5 €

DURCH DIE WÜSTE

Ansprechend u. übersichtlich gestaltet verschafft der Ratgeber Überblick u. Einblick in naheliegende Fragen, wie: Vorladungen u. Aussagen bei der Polizei & Staatsanwaltschaft, Hausdurchsuchungen, wie laufende Ermittlungsverfahren usw. Ein Ratgeber, der viele Tipps und Hinweise auf alle möglichen Fragen und Situationen parat hat (die hoffentlich nie eintreffen !). Sehr empfehlenswert u. vor allem hilfreich. 200 Seiten.

Buch . . .Nr.: 13-046-6 . . . . . .7 €

ENGLAND´s DREAMING - Anarchie, Sex Pistols, Punkrock

Im Film "the great rock´n´roll swindle" klärt SEX PISTOLS-Manager Malcolm McLaren in 10 Lektionen darüber auf, wie eine Band gegründet u. vermarktet wird, wie die gro-ßen Plattenfirmen am besten über den Tisch gezogen werden u. wie man die Attraktion Nummer 1 auf der Welt wird. Wie in einem modernen Mythos vermischt sich Wahrheit + Legende. Autor Jon Savage war als Fan u. Musikjournalist in diese

unglaubliche Skandalchronik des Punk verwickelt, er hat sie protokolliert u. mit allen Beteiligten ausführlich gesprochen. Durch ihr rotzig-pubertäres Auftreten wurden die SEX PISTOLS zu "Lieblingen" des nach Skandalen hechelnden Boulevardjournalismus, zu Prügelknaben der Nation u. zu Helden einer Bewegung, die durch keine staatlichen Maßnahmen mehr zu stoppen war u. sich wie ein Virus über alle Kontinente ausbreitete. 544 Seiten.

Buch . . .Nr.: 66-077-6 . . . . . .29,9 €

GESCHICHTE DER MACHNO-Bewegung

Macht sich nicht nur zum angeben, was man für ein schlauer Punk ist, ganz gut im Regal. Hier gibt es quasi zum A las baricadas-Buch das ukrainische Gegenstück. Und hier hat die herrschaftsfreie Gesellschaft sogar noch länger und besser funktioniert als in Spananien. Und hier waren es auch die Bolschewisten, die das ganze 1922 blutig niedergeschlagen haben. Essentiell !

Buch . . .Nr.: 13-811-6 . . . . . .13 €

HULLABALLOO

Interviews & Geschichten mit/über DONNAS, PANZER-BAUCHSCHUSS, Frauenunterwäsche, Braunschweig Hauptbahnhof... Eines der besten deutschen Ego-Zines.

#23 . . . .Nr.: 38-539-6 . . . . . .1,3 €

JOHNNY ROTTEN - No Blacks, No Dogs, No Irish / Mein Leben mit den Sex Pistols

Lesenswerte deutschsprachige Ausgabe der Autobiographie des Sex Pistols Sängers John Lydon a.k.a. Johnny Rotten. Direkt, trocken und sarkastisch erzählt er seine variante der Geschichte der Sex Pistols. Pflichtlektüre!!! 272 Seiten, Hardcover.

Buch . . .Nr.: 66-132-6 . . . . . .12,9 €

KEINE MACHT FÜR NIEMAND - Die Geschichte der "Ton Steine Scherben"

320 Seiten rund um den Mythos der Anarcho-Hausbesetzer aus dem Berlin-Kreuzberg der 70er. Die "Scherben" repräsentierten das Lebensgefühl einer Generation, das rebellische, rotzige, träumerische u. utopische Gefühl der Jugend, die den Aufstand probte. Sie waren DIE wegweisende, linke Band in Deutschland. Das Buch zeichnet die Geschichte nach, von der Gründung 1970 bis zur Auflösung 1985. Interviews mit Bandmitgliedern u. Weggefährten gehen der Frage nach, was die "Scherben" waren u. bis heute sind. Interessant.

Buch . . .Nr.: 66-166-6 . . . . .15,25 €

KRUZEFIX # 10

Inhalt: EA80, COPY CATS, PETER & TTB, Chaostage, Holidays in the sun u.a.

Single: A.O.S.E. (München), V2 Schneider (München), Bad News, District, Pot Belly (München), Cotzkakker (München). BILLIG !!!!!!!

#10 . . . .Nr.: 66-176-6 . . . . . .1 €

MOLOKO PLUS #20 + CD

Die # 20 überzeugt mit etlichen echten Highlights wie der Geschichte des ruhmreichen DISCHORD-Labels, einem sehr interessanten Interview mit Juliane vom BLAST OFF!-Zine sowie Günter Gruses Schweif in die Vergangenheit, nämlich zum Punk- u. Ghettoleben im Frankfurt der frühen 80er. Was die überflüssigen VERLORENEn JUNGS erzählen, wird mich wohl auch in 88 Jahren noch nicht tangieren. Interessanter sind da auf jeden Fall der PORNO VISION-Schweinkram, das OXY-Interview, das Gespräch mit den BOONARAAAS sowie das Interview mit unserem Murmelkopp Frank, der gut vom Leder zieht und kein Blatt vor den Mund nimmt. Insgesamt besticht das Moloko wieder durch seine extreme Themenvielfalt, gute Schreibe, Lockerheit u. eine gewisse ´familiäre´ Atmosphäre.

#20 . . . .Nr.: 66-020-6 . . . . . .3,58 €

MOLOKO PLUS #19

Inhalt: beltones, bonecrusher, rejected youth, eastside boys, thug murder, tiger army, punk in nepal uvm....
1.CD: u.a. The Negatives, TV Smith, Whisky Priests, Deserdados, DeRita Sisters (exklusiv), Prowlers, Pissed But Sexy (exklusiv), Forgotten Boys, Dickies, Bovver Boys, Carbona, Barse 77, Me First & The Gimme Gimmes, Eastside Boys, Rejected Youth, Blaggers uvm.
2.CD: Die mad butcher promo cd-beilage: u.a. Klasse Kriminale, Perowlers, H-Block 101, Stage Bottles, Los Fastidios, Generatorz uvm.

#19 . . . .Nr.: 66-018-6 . . . . . .3,6 €

MOLOKO PLUS #18

Inhalt: intis mit fat wreck, living end, bones, all city sharps, death by stereo, electric hellclub, king khan & his shrines, speedball 69, Pixelhexe, Skint, Brasilien, Gefangen im internet, joey ramone, Geschichten aus der untersten Schublade, back to the roots - rückblick frühachtziger punkphase, real mckenzies, thailand...
CD: stiletto boys, Real McKenzies, those unknown, all city sharps, gazoo bill soulsteppers, pillocks, smalltown criminals, Amphetameanies, mighty gordinis, smooth & greedy, u.v.m.

#19 . . . .Nr.:66-018-6 . . . . . .3,6 €

OX KOCHBUCH Teil 2

Vegetarische & vegane Kochanleitungen, die sich in der Sprache deutlich vom tristen Kochbuch-Allerlei unterscheiden. 240 Seiten geile Rezepte lassen vor lauter Vorfreude jetzt schon den Magen knurren.

Buch . . .Nr.: 56-220-6 . . . . .11,25 €

PANKERKNACKER

120 A4-Seiten bedruckt mit zahlreichen Stories von coolen Säuen für coole Säue, und ausserdem das schickste Layout der Punkgeschichte. Fundierte, ins Detail gehende Interviews mit Wally (TOXOPLASMA), Martin Sonneborn (TITANIC_Magazin) u. L.E.S. STICHES, LOKALMATADORE, DONOTS u. Poster + Hörspiel-CD, wo u.a. Leute von den KASSIERERN, MUFF POTTER, WIZO, TERRORGRUPPE, STEREO TOTAL, BAMBIX, DONOTS, EISENPIMMEL, BOXHAMSTERS, SPERMBIRDS Texte vortragen. Dazu natürlich jede Menge heisser Stories.

#8 . . . . .Nr.: 66-388-6 . . . . . .2 €

PARANOIA

Saugeiles deutsch-österreichisches Zine ! Interviews mit BAMBIX, TILT, KAFKAS, BBS PARANOIACS (Chile), dazu viele persönliche und politische Gedanken. Leider die letzte Ausgabe eines der besten Fanzines. Seine eigene, persönliche Note bekam das Heft immer durch die durchdachten, intelli-genten Statements & Kolumnen der einzelnen Schreiber zu politischen, gesellschaftlichen und szeneinternen Themen.

#94 . . . .Nr.: 66-537-6 . . . . . .2 €

PLASTIC BOMB #37 + CD

Inhalt: JOE STRUMMER (CLASH), DROPKICK MURPHYS, BASH!, DIE GOLDENEN ZITRONEN, KNOCK OUT RECORDS, RASTA KNAST, ANTIFLAG, UNDEAD, ÄRZTE, ZSK, Punk in Nepal...
CD: OXYMORON, TAGTRAUM, BACKSLIDE, VOICE OF A GENERATION, CHURCH OF CONFIDENCE, MOTORMUSCHI, FRANKENSTEIN DRAG QUEENS, PSYCHO GAMBOLA, KOLPORTEURE, SUPERNICHTS, WOLFBRIGADE....

#37 . . . .Nr.: 10-037-6 . . . . . .1,5 €

PLASTIC BOMB # 32+ CD

Inhalt: STAGE BOTTLES, BAFFDECKS, LEATHERFACE, US BOMBS, DOWN BY LAW, DEE DEE RAMONE, FIXTURES, DAYBREAK BOYS, ULY AESTHETICS, Punx Picnic, "Gute Zeiten-schlechte Zeiten"
CD: BAMBIX, WALLRIDE, PSYCHO GAMBOLA, TAGTRAUM, MANGEL...

#32 . . . .Nr.: #32 . . . . . .1,5 €

THE CLASH -David Quantick

Biografie u. ausführliche, detailliert kommentierte Discographie der legendären CLASH. Taschenbuch 148 Seiten.

Buch . . .Nr.: 66-131-6 . . . . .10,25 €

THE PHILOSOPHY OF PUNK. Die Geschichte einer Kulturrevolte

US-Standardwerk zur Punk- & Hardcoregeschichte, erstmals in deutscher Übersetzung. Das Buch gibt Newcomern & Kennern einen fundierten Einblick in das Wesen von Punk, in die 'Philosophie', die hinter der Bewegung steht. Autor Craig O'Hara, ein genauer Kenner der Szene, behandelt dabei Fragen nach dem Verhältnis von Punk, Politik und Anarchie, geht auf das ambivalente Verhältnis von Punks & Skinheads ein, beschreibt die Fanzine-Szene u. widmet den Geschlechterverhältnissen im Punk ein eigenes Kapitel. Natürlich kommt dabei auch die Musik nicht zu kurz. Vor allem die US-amerikanische Szene, von Klassikern wie BLACK FLAG u. MINOR THREAT bis zur jüngeren Hardcore- u. Riot-Grrrl-Bewegung, wird ausführlich in O-Tönen und zahlreichen Abbildungen vorgestellt. Vierfarbiges Cover, mit zahlreichen s/w-Abbildungen, 168 Seiten.

Buch . . .Nr.: 56-592-6 . . . .11,9 €

TRUST

Der Klassiker... brandaktuell mit ROBOKOP KRAUS, FOETUS, MINUS u. eine ausführliche Nachbetrachtung des Genua-Gipfels.

#91 . . . .Nr.: 66-889-6 . . . .2,05 €

VERSCHWENDE DEINE JUGEND- Jürgen Teipel

Unglaublich lesenswertes Buch über die Frühtage des deutschen Punks. In Interviewform wird einen spannende Geschichte erzählt. Schwerpunkt liegt hier auf der Düsseldorf / Berlin-Conection. Zu Wort kommen Leute von MITTAGSPAUSE, FEHLFARBEN, NEUBAUTEN, HOSEN, MIMMIES, HANSAPLAST, aber auch Berühmtheiten wie Ben Becker.... absoluter Pflichtstoff. Das beste Buch zu diesem Thema.

Buch . . .Nr.: 66-101-6 . . . .12,5 €

WEM GEHÖRT DIE REPUBLIK- Rüdiger Liedtke

"Die Konzerne und ihre Verflechtungen", heißt es im Untertitel. Rüdiger Liedtke porträtiert, analysiert und bewertet nüchtern die bedeutendsten Konzerne Deutschlands. Wer hängt wo und mit wem zusammen. Unverzichtbares Basiswissen sowohl für Kritiker als auch Nutzniesser des Systems.

Buch . . .Nr.: 66-602-6 . . . . .25,5 €

WHITE NOISE- Rechtsrock, Skinhead-Musik, Blood & honor- Einblicke in die internationale Neonazimusikszene

Absolutes Pflichtbuch über die internationalen Vertrickungen in der Nazi-Mucke. Außer, daß am Anfang etwas undifferenziert mit dem Begriff Oi! umgegangen wird, kein Kritikpunkt. Detailiert, fundiert und mit jeder Menge Aha-Erlebnissen gespickter Genuß. Ein Absolutes Muß !

Buch . . .Nr.: 66-812-6 . . . . . .13 €

WIR WOLLEN IMMER ARTIG SEIN -Punk, New Wave, HipHop, Inde-pendent-Szene in der DDR 1980-1990

Geniale Aufarbeitung der DDR-Punkszene mit vielen alten Fotos, Stasi-Material, Otze von SCHLEIM-KEIM wird interviewt usw. Unglaubliche 416 Seiten fett !!! Das Buch ist garantiert das genialste seiner Art, gibt tiefe Einblicke in Widerstand, Wut, Überwachung & Repressionen in der DDR, wo Punk offiziell nie existierte. Der Schwerpunkt liegt eindeutig auf Punk, unterstützt von New Wave, Independent etc. Hammer !!! LETZTE CHANCE !!!

Buch . . .Nr.: 66-075-6 . . . . .20,35 €

WORST PHOTOBOOK "Fuck the 2000´s"

80 Seiten Fotos von Punks u. Skins aus aller Welt, z.B. Frankreich, Deutschland, Japan, ganz Europa etc. Eine tolle Dokumentation des wilden Undergrounds.

Buch . . .Nr.: 66-387-6 . . . .12,5 €

NIETEN

NIETEN (100er-Pack)

Kegelnieten. Sportlich + chic für jede Lederjacke. Kampferprobt + pogotauglich.

Nieten . .Nr.: 180 . . . . . .7 €

AUFNÄHER

PLASTIC BOMB-Aufnäher

Rechteckiger, 5,5 x 6,5 cm grosser Aufnäher mit dem Bomben-Logo. Div. Farben

Näh . . . .Nr.: 66-410 . . . . . .2,5 €

VIDEOS

ANOTHER STATE OF MIND

Im Sommer 1982 starteten die Bands SOCIAL DISTORTION u. YOUTH BRIGADE mit einem selbst zusammengeschraubten, ausrangierten Schulbus zu einer in Eigenregie organisierten Tour durch ganz Nordamerika. Ein eigenes Kamerateam begleitete die Bands, zeigt eindrucksvolle Tourimpressionen, Liveauftritte, Bullenstress, Obdachlosigkeit usw. Als 3. Band kommt zum Schluss MINOR THREAT hinzu, von denen es ebenfalls grossartige Konzertausschnitte u. Interviews gibt. Ein Stück Historie u. zugleich ein herausragender Punkfilm !! 78 min, englisch.

Vid. . . . .Nr.: 66-032-5 . . . . . .11,5 €

V.A.: BAMBIX / BASH! / F.B.I. / DOG TOFFEE / OLD STYLE`S BEST

Im Stil des Videos von der PLASTIC BOMB-Party 2001 ziehen Roman Brot (Mikro) u. Halloween-Mike (Kamera) wieder durch die Gegend u. interviewen Publikum, Bands u. anwesende Prominenz. Kein 08/15-Musikvideo, sondern viel lustiges & peinliches Gelaber rund um das Konzert mit obigen Bands in Oberhausen, Altenberg, Juni 2001. Von allen Band gibt´s natürlich auch Livekostproben. Zu Wort kommen ausserdem Wolfgang W. (KASSIERER), Cordula (Cottbus, Club Südstadt), Mosh (KNOCK OUT RECORDS), Micha & Frank (PLASTIC BOMB), Spiller (EMSCHERKURVE 77) u.a., die sonst noch anwesend waren. 90 Minuten.

Vid . . . .Nr.: 66-089-5 . . . . . .10,5 €

CHAOSTAGE - Kampf der Welten

Das völlig geniale Chaostage-Video bei dem unendlich viele Fernsehausschnitte zu den Hannoveraner Spass-Tagen Mitte der 90er sehr liebevoll zusammengesetzt u. mit überaus humorvollen Einspielungen, Kommentaren & Musik versehen wurde. Von vorne bis hinten ein echter Spass u. eines der bes-ten Punkvideos aller Zeiten !! 120 min.

Vid. . . . .Nr.: 66-112-5 . . . . . .11,5 €

CLASH -Rude Boy

Ein echtes Kultvideo. Ein Spielfilm mit vielen tollen Konzertmitschnitten der späten 70er, Strassenschlachten, Gerichtsterminen, Anti-Nazi Demos usw. Der Film schildert das Leben von perspektivlosen Aussenseitern in England zwischen Sex-Shops u. Punkkonzerten. Natürlich in engl. Originalfassung, alles andere wäre ja auch ziemlich peinlich... Klassiker !! 127 min.

Vid. . . . .Nr.: 66-111-5 . . . . . .11,5 €

COCK SPARRER-guilty as charged Tour

Großartige Impressionen einer der besten Ol!-Bands überhaupt. Das Video schafft es sehr gut die Livequalitäten der Band ins Wohnzimmer zu transportieren. Hervorragende Bild- u. Tonqualität. Bitzcore

Vid . . . .Nr.: 59-572-5 . . . . . .13,9 €

CRASS -Christ -the movie

Die englischen Anarchisten CRASS waren ja niemals nur eine Band, sondern auch ein Kollektiv mit künstlerischem Anspruch. Auf diesem Video befinden sich jede Menge Klang- und Bildkollagen. Chaotische, düstere Filme, die den Alptraum der Gesellschaft entspringen und viel mit Art Performance zu tun haben. Brutal, schockierend und schonungslos. 3 Filme aus den Jahren 1978-84, gelegentlich mit der Musik von CRASS hinterlegt, die auch bei CRASS-Auftritten gezeigt wurden. Darunter befindet sich der Film "Yes sir, I will", den es auch in LP-Form gibt. Interessant, aber auch schwierig. 80 min.

Vid. . . . .Nr.: 66-388-5 . . . . . .8,9 €

DEAD KENNEDYS -Live in San Francisco

Legendäres Live-Video von 1984 mit einem unwahrscheinlich lebendigen, gestenreichen Jello Biafra. Inkl. "religious vomit", "nazi punks fuck off", "MTV get off the air", "moral majority" u.a. 14 Songs, 60 min.

Vid. . . . .Nr.: 66-340-5 . . . . . .11,5 €

EXPLOITED -rock´nroll outlaws

Man brauchte 2 Jahre um diese Video zusammenzustellen. Es enthält jede Menge bisher ungesehene Aufnahmen aus Wattie´s Privatarchiv u. Raritäten wie der Auftritt bei "top of the pops". Ausserdem Interviews u.a. mit Gary Bushell u. natürlich Wattie persönlich. Inkl. Klassikern wie "punk´s not dead", "barmy army", "UK 82", "dead cities", "let´s start a war", "sex & violence", "I belive in anarchy", "troops of tomorrow"... Sehr kurzweilig.

Vid. . . . .Nr.: 66-389-5 . . . . . .9,9 €

EXTREME NOISE TERROR -from one extreme to another

Live in London 1989 als sie noch verdammt genial waren. In allerbester Sound- und Bildqualität. 11 brachiale Killertracks in 20 Minuten, darunter Klassiker wie "murder" u. "bull-shit propaganda". Anschließend ein halb peinliches halb lustiges Interview für MTV.

Vid. . . . .Nr.: 66-840-5 . . . . . .8,5 €

FLÜSTERN & SCHREIEN Vol.1+2

Der 1.Teil ist ein DDR-Kultstreifen von 1987 über die Bands FEELING B, SANDOW etc. Historische Aufnahmen über Underground-Konzerte, Parties an der Ostsee, Interviews mit Punks u. Dokumentationen des Alltags. War mit 1 Millionen Zuschauern ein Kinoereignis der besonderen Art in der DDR. Teil 2 geht der Frage nach, ob die Wende von den Musikern Tribut gefordert hat. Eher ein Underground- als ein Punkvideo. Besonders der 1.Teil ist ein wichtiges Stück ostdeutscher Musikgeschichte. Bootleg.

Vid. . . . .Nr.: 66-245-5 . . . . . .9,5 €

G.B.H.-live at the Victoria hall, Hanley

Live-Aufnahmen von ihrem ´83er-Gig zusammen mit DISCHARGE, als G.B.H. auf ihrem Höhepunkt waren. "Sick boy", "city baby", "no survivors", "time bomb", "give me fire" - was für Hits?!! Es ist ziemlich geil in einer ausverkauften Halle teilweise hunderte Punks pogen zu sehen. Der Sänger wird vom Publikum pausenlos zugerotzt, dass man ihn fast schon bedauern kann. Und die Ordner haben Schwerarbeit zu verrichten zu verrichten, weil ständig Leute die Bühne entern. 13 Klassiker.

Vid. . . . .Nr.: 66-390-5 . . . . . .9,9 €

GOLDENE ZITRONEN - Videos 1988-2001

Wer die Band kennt, weiss dass es bei den Zitronen schon immer sehr originell zuging. Deshalb darf man sich über diese Zusammenstellung von 8 Videoclips auch besonders freuen. Sehr unterhaltsam, kurzweilig u. witzig. Inkl. "Das bisschen Totschlag", "Die chinesische Schubkarre", "Menschen haben keine Ahnung", "Flimmern" u.a.-

Vid . . . .Nr.: 66-234-5 . . . . . .11,9 €

KANAL B spezial: Genua

Vom Videomagazin die Ausgabe 10 mit einem Spezial. Bilder, die es so im Fernsehen noch nicht gab. Teilweise kennt man die Aufnahmen aus einer anderen Kameraperspektive. Die traurigen Höhepunkte von Obrigkeitsterror durch Polizei. Dazwischen zeigen die Macher aber immer wieder Humor...trotzdem... unbedingt empfehlenswert.

Vid . . . .Nr.: 66-079 . . . . . .9,9 €

KASSIERER -Das "Die Kassierer" Video

30 min. zusammengestellt vom Meisterregisseur W. Wendland persönlich. Liveaufnahmen sowie alle Videos u. der legendäre APPD-Fernsehspot. Eines der besten Punkvideos !!!

Vid. . . . .Nr.: 62-803-5 . . . . . .10,5 €

RANDALE & LIEBE

Einer der Kultpunk-Dokumentarfilme aus den frühen 80ern über Punks, Rocker & Popper. Es dreht sich viel um Punk; im Mittelpunkt stehen dabei die legendären COTZBROCKEN mit Interviews, auf Absturzparties & ´ner Punkhochzeit, auf einen UK SUBS + DEAD KENNEDYS-Konzert, beim Werfen von Molotow Cocktails o. Rumpöbeln in der Stadt. Absolut sehenswert !! 62 Min.

Vid. . . . .Nr.: 66-081-5 . . . . . .11,5 €

TURBONEGRO -The Movie

Erstes u. einziges offizielles Video ! Alle 4 Videoclips, div. Livesongs von verschiedenen Touren, obskure Interviews u. Ausschnitte aus dem überaus interessanten privaten Videoarchiv der Band. 90 Min.

Vid. . . . .Nr.: 59-781-5 . . . . . .14,9 €

V.A.: BEYOND THE SCREAMS

Dokumentation über die US-Latino-Punkszene u. das D.I.Y.-Movement. BEYOND THE SCREAMS enthält enthusiastische Livedarbietungen von LOS CRUDOS, SUBSISTENCIA u.a., zusammengestellt vom früheren LOS CRUDOS-Frontmann Martin.

Vid. . . . .Nr.: 13-593-5 . . . . . .11,5 €

V.A.: EAST COAST POGO ATTACK Vol.1

Liveaufnahmen von AUS-ROTTEN, BRISTLES, CASUALTIES, The PIST, VIOLENT SOCIETY, BLANKS 77, BROKEN, BANNER OF HOPE, DSY-FUNCTIONAL YOUTH u.a. + tonnenweise Spikes & Nieten, leckere Leichenbesichtigung u. akzeptable Qualität. Interessant.

Vid . . . .Nr.: 66-428-5 . . . . . .11,5 €

V.A. : EAST COAST POGO ATTACK Vol.2

DEFIANCE, OXYMORON, BRAINDANCE, AUSROTTEN, VARUKERS, DIRT, TOTAL CHAOS, FINAL WARNING, DISTRAUGHT, BATTALION OF SAINTS u.a. (Live) Gelegentlich Underground-Qualität, aber mit großartigen Punkfeeling, wilder geiler Pogo-Atmosphäre, so daß einem manchmal echt ´ne Gänsehaut den Rücken runterläuft.

Vid. . . . .Nr.:66-841-5 . . . . . .11,5 €

V.A.: PLASTIC BOMB PARTY 2001

Impressionen von der Plastic Bomb-Party 2001 in Oberhausen. KEIN Musikvideo ! Kollege Roman Brot schnappt sich Mikro & Kameramann, plaudert hier & da mit ver-sammelten Punks, läuft über das Gelände, inspiziert die Frauenklos, wandelt durch das Backstage-KZ u. interviewt ein paar anwesende Szene-Promis von Bands, Labels, Fanzines (Terrorgruppe, Knock Out, Plastic Girl, Schliessmuskel, Soul Boys, Bambix...). Alles sehr locker, humorvoll gemacht u. teilweise echt lustig. Eben mal ein Video der ganz anderen Art mit viel Atmosphäre. Interessant vielleicht für alle, die da waren. Deshalb auch zum Herstellungspreis.

Vid. . . . .Nr.: 66-839-5 . . . . . .4,5 €

V.A.: RUSSIAN PUNK BLAST

Grossartiger Einblick in den russischen Punk-Underground mit haufenweise guten Bands. PURGEN, ORGASM NOSTRADAMUSA, YEAZHEE, PIG BASTARDS, CHOODO-YOUDO, VZRYV NENAVISY, OTBROSY OBZHESTVA etc... Bei Bands wie auch Publikum haben Iros, Spikes u. Nieten Hochkonjunktur. Die Einblendungen zwischen den Sonx zeigen einen Haufen zerstörungswütiger junger Nietenpunx beim Faxen machen. Die Tonqualität ist teilweise recht trashig, krachig. Es gibt Videoclips u. Liveaufnahmen. Ein Blick in eine ferne Punkwelt. Knapp 90 Minuten.28 Sonx

Vid . . . .Nr.: 66-091-5 . . . . . .10,5 €

V.A.: RUSSIAN PUNK BLAST 2

PURGEN, BOMBERS, MOSQUITO, URBAN STRIP u. jeder Menge anderer Punkbands, deren Namen man aufgrund der kyrillischen Schrift weder lesen, geschweige denn aussprechen kann. Die Einspielungen von 2 total durchgeknallten Typen zwischen den Songs sind zum Brüllen. Man versteht zwar kein Wort, aber das Geschehen u. die Mimik sind einfach urkomisch. Bei PURGEN sind die Hallen richtig voll. In Russland scheint punktechnisch gut was abzugehen ! Es kommen die verschiedensten Punkstile, die gesamte Bandbreite zur Geltung: Punk, Psychobilly, Hardcore, Oi!... Mit sehr sehr verschiedeneartigen, oft humorvollen Beiträgen. Unglaublich wie jung die Punks teilweise sind (z.B. MAUSOLEUM). Clips u. Liveaufnahmen wechseln sich ab. Kameraführung u. Effekte sind oft erstklassig, wie z.B. bei den Psychobilly-Bands. Es wird sowie stets mit mehreren Kameras gedreht. Plus 5 professionelle, wahrscheinlich kommerzielle Punktracks als Bonus. Über 100 Min. 33 Sonx.

Vid . . . .Nr.: 66-101-5 . . . . . .10,5 €

TAPES

BRISTLES-demo:Live

Grandioses Tape von einer unglaublich guten alten Nietenpunk-Truppe. Die Songs stammen von 1982-86. Sowohl Demotracks wie auch die Livesongs ballern in sehr guter Qualität aus den Boxen. Stücke wie "war he-roes", "never give in", "the last survivours", "nuclear power" o. "ban the punkshops" gehören zum Besten, was in Skandinavien in den 80ern hervorgebracht wurde. PogoPunk der Extraklasse ! Tip !

Tape . . .Nr.: 66-778-8 . . . . . .4,5 €

CHAOSTAGE ´95 in Hannover

Sammlung von Radiosplittern zu den legendären Chaostagen in Hannover ´95. Alles, was seinerzeit im Radio lief wurde gesammelt, aneinandergereiht u. auf Tape gebannt. Interviews mit Politikern, Bullen, Ladenbesitzern, Passanten, Ausschnitte aus den Nachrichten etc. Eine tolle Sache, die teilweise echt Obskures und Unglaubliches zu Tage fördert. Und eine gute Ergänzung zum Chaostage-Video, dem wohl besten Punkvideo aller Zeiten.

Tape . . .Nr.: 66-388-8 . . . . . .3,5 €

CRAMPS-live in New York ´79 + ´81

Ein geschichtsträchtiges Tondokument mit kultigen Aufnahmen von den New Yorker Konzerten Ende der 70er bzw. Anfang der 80er. Roher, wilder Rock´n´Roll-Punk, abgedreht wie eh und je. Müsste man für die Soundqualität Schulnoten verteilen, würde ich mal ´ne 3 geben, also befriedigend.

Tape . . .Nr.: 66-389-8 . . . . . .3,5 €

CRASS / FLUX OF THE PINK INDIANS-Split

2 Anarcho-Bands der ersten Stunde. Von CRASS hört man die Aufnahmen ihrer Peel Session 1979 und ihre alten Demos von 1977 / 78, sowie einige wenige Livesachen von 1984. Das Tape ist vor allem deshalb von Bedeutung, weil es sich hier um punk-historisch interessantes Material handelt. Auch die Demos von F.O.T.P.I. dürften hierzulande kaum jemals aufgetaucht sein.

Tape . . .Nr.: 66-779-8 . . . . . .4,5 €

DEAD KENNEDYS-live in München 1982

Die ´82er Deutschlandtour schlug damals hohe Wellen. Die Älteren kriegen heute noch feuchte Augen. Die Band um Jello Biafra brennt hier natürlich alle ihre damaligen Hits ab. Die Qualität geht okay.

Tape . . .Nr.: 66-390-8 . . . . . .3,5 €

V.A.: DEUTSCHE HELDEN SAGEN, HÖREN

Diese Kassette beinhaltet hochexplosiven Punkrock, der in den Jahren 1980-87 in Deutschland entsprang. KFC, IDIOTS, ZK, KULTHUREN, SUURBIERS, CLOX, ÄRZTE, PARANOIA, A&P u. KAINE AHNUNG. Seltene Songs & Aufnahmen von mehr oder minder bekannten, aber allesamt irgendwie ziemlich kultigen Bands in ansprechender Quali.

Tape . . .Nr.: 66-784-8 . . . . . .4,5 €

D.O.A. -greatest hits

22 Hits der kanadischen HC-Punks aus den Jahren ´78-´90; inkl. nazi training camp", "rich bitch", "fucked up baby", "world war 3", "new wave sucks" etc. Stükke von ihren LPs/12"s "Hardcore 81", "something better change", "triumphs of the ignoroids" + rare Song.

Tape . . .Nr.: 66-790-8 . . . . . .3,5 €

V.A.: FABRIK LEBT

Solisampler für die "Fabrik" aus Duisburg. Studiosonx von RECHARGE, POST REGIMENT, P.A.I.N., DACKELBLUT, OI POLLOI, HIATUS, HEIMATGLÜCK, EX-CATHEDRA, WORLD CHAOS, SPIDER CUNTS, LOS CRUDOS, LA FRACTION, WWK, FLEAS´n´LICE u.a. 90 min.

Tape . . .Nr.: 66-192-6 . . . . . .3,5 €

V.A.: FINNISH HOLOCAUST Vol.1

Der Titel deutet es an: Finnengeballer bis zum Abwinken von so unaussprechlichen Bands wie ISÄPUOLI, SELKKAUS, VIRKAVALTA, LAAJENTUNEET PUPILLIT u.a. Die Jungs aus dem Land der 1000 Seen haben´s einfach drauf. Wer auf alten Finnen-Trash steht, macht hier nix verkehrt.

Tape . . .Nr.: 66-391-8 . . . . . .3,5 €

GENERATION X-rare trax

Eine Auswahl von Session-, Demo- u. TV-Aufnahmen von 1977-1981. Die meisten der 28 Songs sind unveröffentlicht. Im Gegensatz zu späteren musikalischen Entgleisungen macht Billy Idol mit seiner Band hier noch guten Punkrock, der mich spontan an DAMNED o. GENERATORS erinnert. Überwiegend in guter Qualität, der Gitarrist hätte sich manchmal etwas zurückhalten können. Interessant sind auch die Original-Demoaufnahmen von Hits wie "your generation" (1977).

Tape . . .Nr.: 66-780-8 . . . . . .4,5 €

V.A.: GERMANY MEETS SWEDEN

Auf einer Seite des Tapes findet man die schwedischen Originale genialer Punkrock-Songs. Wendet man das Teil, sind dort die deutschen, deutschsprachigen Coverversionen zu hören. Das bedeutet im Klartext, dass ASTA KASK, RADIOAKTIVA RÄKER und TROUBLEMAKERS grandiosen Punkrock mit unglaublichen Melodienbögen spielen, wie sie nur die Schweden zustande bringen. Und die gesamte Armada der Höhniebands covert diese dann sehr gekonnt. Hierzulande sind uns die Songs von RASTA KNAST, LEGAL KRIMINAL, PSYCHISCH INSTABIL und den PISSED SPITZELS inzwischen weitaus geläufiger. 14 Originale, 14 Cover.

Tape . . .Nr.: 66-888-8 . . . . . .3,5 €

GG ALLIN & the texas nazis-live in Dallas

Qualitativ erstaunlich guter Livemitschnitt des verstorbenen Scumpunk-Animals No 1. Irgendwann, irgendwo in Dallas präsentierte er gewohnt assozial u. ordinär seine musikalischen Ausgeburten wie "hard candy cock", "drink fight & fuck", "needle up my cock" u. "I wanna fuck your brains out". Als Bonus gibt´s Interviews + Studio-Songs.

Tape . . .Nr.: 66-781-8 . . . . . .4,5 €

V.A.: ICH BIN EIN BERLINER

Punkrock aus West-Berlin. Zwischen 1981- u. ´94 entstandene Demo-Tapes wurden vom Staub befreit u. endlich einer breiteren Öffentlichkeit zugetragen. Unbekannte, aber überwiegend erstaunlich gutklassige Bands wie DEUTSCHE TRINKERJUGEND, H.D.K., EXLEGHS, BERTZ RACHE, FRAU SUURBIER, FUCKER, SOILENT GRÜN, KINDER, TERRAKOTTER BRÜDER... Teilweise sehr lustige Texte ("kleine Kinder schmecken gut", "Surfin´ DDR", "zerstör dein Gehör", "Blutgruppe 0", "Fred Feuerstein"...) u. eigentlich durchgehend guter Punk in ebensolcher Soundquali.

Tape . . .Nr.: 66-785-8 . . . . . .4,5 €

V.A.: KLAUEN GEHÖRT ZUM HANDWERK

60 Minuten Coversonx mit: ANL, RAWSIDE, PSYCHISCH INSTABIL, 7 SECONDS, POPPERKLOPPER, SOCIAL DISTORTION, SPECIAL DUTIES, BUS STATION LOONIES, SEX PISTOLS, MUFF POTTER, RANTANPLAN, DAMNED, SLIME, TOXOPLASMA, RICHIES, SHAM 69, RANCID.

Tape . . .Nr.: 66-425-8 . . . . . .3,5 €

KNOCHENFABRIK- kaufehlermessung

Legendäres, sehr rares Tape, dass zwischen ihren beiden LPs entstand. Proberaumaufnahmen in sehr guter Qualität ! War früher eigentlich nur auf Konzerten der Band erhältlich.

Tape . . .Nr.: 66-385-8 . . . . . .3,5 €

KULT-HUREN -Anarchie und Luxus

1982-86 existierende Band vom Bodensee, die mit sehr kreativem, untypischem Punk und an Bands wie A+P, HANSAPLAST o. ARTLESS erinnert. Kein KlischeePunk, sondern wilder, Punk mit Ausstrahlung gegen das (Punk)-Establischment. Überwiegend mit männl. Gesang, aber auch mit weiblicher Stimme. Songs wie "Seelenkrank", "Anarchie & Luxus", "Hass auf Macker", "dreckige Geschichte" o. das sehr schöne "pleasure of life" zeigen das kreative Potential, welches in dieser relativ unbekannt gebliebenen Band steckte.

Tape . . .Nr.: 66-782-8 . . . . . .4,5 €

LAG WAGON- Hoss

Offizielle Kaufkassette des letzten regulären Longplayers. Gilt bisher als das Nonplusultra der Melodic-Könige.

MC . . . .Nr.: 65-022-8 . . . . . .4 €

V.A.: MELODIEN FÜR MILLIARDEN Vol.1

Wieder vorrätig. Beliebte Fernsehmelodien von Wikkie, Biene Maja, Tom & Jerry, Dick & Doof, Lindenstrasse, Bonanza, Winnetou, Paulchen Pather, Pumuckel usw...

Tape . . .Nr.: 66-238-8 . . . . . .3 €

V.A.: MELODIEN FÜR MILLIARDEN Vol.2

TV-Serien-Melodien von Popeye, Simpsons, Batman, Räuber Hotzenplotz, Babapapa, Flintstones, Mainzelmännchen usw...

Tape . . .Nr.: 66-237-8 . . . . . .3 €

V.A.: POLISH PUNK

Punk aus Polen von Mitte der 80er: DEZ-ERTER, MOSKWA, TZN XENNA, ABADDON, SIEKIERA, WC, UKRAINA u.a.

Tape . . .Nr.: 66-369-6 . . . . . .3,5 €

OI POLLOI-it´s not the monkey...

Songs von diversen Platten, also von der "in defense of our earth"-LP, "fight back"-LP, "fuaim catha"-LP, "THC"-7", "same"-7" u. diversen raren Compilations. Schöne Zusammenstellung.

Tape . . .Nr.: 66-423-8 . . . . . .3,5 €

REAL McKENZIES -live in Frankfurt 2001

Die Dudelsack-Punks live in Frankfurt vor 1.500 Zuschauern. Gute Soundquali, viele Hits von den ersten 3 LPs.

Tape . . .Nr.: 66-786-8 . . . . . .3,5 €

V.A.: ROCK AGAINST THE RICH

Soli-Tape für die Antifa Wiesbaden. KETTCAR, SIN DIOS, UNABOMBER, PROPAGHANDI, FRAU DOKTOR, ANTI-FLAG, BILDUNGSLÜCKE... 60 min.

Tape . . .Nr.: 66-391-6 . . . . . .3,5 €

SPERMBIRDS -it´s better live

Livetape von 1987, also aus den glorreichen Anfangstagen. Mit all ihren Krachern, durch die sie zu einer der besten & angesagtesten deutschen Punk-/HC-Bands aller Zeiten wurden.

Tape . . .Nr.: 66-836-8 . . . . . .3,5 €

STIFF LITTLE FINGERS -live / loud ´80

Liveaufnahmen aus der "Rockpalast"-Nacht 1980 in der Dortmunder Westfalenhalle. Natürlich mit vielen unvergänglichen Hits wie "nobody´s hero", "johnny was", "tin soldiers", "suspect device", aber auch nicht so geläufigen Nummern wie "back to front" u. "fire coal man". Gute Sounqualität.

Tape . . .Nr.: 66-837-8 . . . . . .3,5 €

V.A.: THIS IS SESAMESTREET NOT MUPPET SHOW

Die besten Songs aus der Sesamstrasse, inkl. "Quietscheentchen", "Hätt ich dich heut erwartet", "Luft, Luft, Luft". Von Crucial Scum rausgebracht, nur bei uns erhältlich. 25 Songs. Knaller!

Tape . . .Nr.: 66-822-8 . . . . . .3 €

TOASTERS -New York Fever

Ska, Ska, Ska. 7 Leute, die wissen, wo der Rhythmus seinen Ursprung hat. Die effektive Allzweckwaffe zum Tanzen, Spülen o. Autofahren.

Tape . . .Nr.: 66-908-8 . . . . . .3,5 €

TV SMITH & THE ADVERTS-live + demos

Auf Seite A darf man einem Livegigs des ewigen Rebellen TV SMITH von 1992 beiwohnen. 12 Songs in exzellenter Qualität besitzen viel Atmosphäre, Charme & Aus-strahlung. Viele liebe- u. kraftvoll vorgetragene Protestsongs. Auf der B-Seite folgen ADVERTS-Songs, nämlich vom raren ´77er Demo u. von einem Konzert ´78. Inkl. "gary gilmore´s eyes", "one chord wonders", "bored teenagers" - also Songs, die Punkgeschichte schrieben u. wohl auf ewig unvergeßlich bleiben. Mit schönem Cover + Interview.

Tape . . .Nr.: 66-783-8 . . . . . .4,5 €

VARUKERS -murder

Die komplette "murder"-LP als Tape. 15 Sonx, deren Titel Bände sprechen: "endless destruction line", "murder", "genocide", "who the fuck... Englischer Assi-Cider-Punk, wie wir ihn lieben !

Tape . . .Nr.: 66-441-8 . . . . . .3,5 €

VORKRIESGJUGEND / YOUTH BRIGADE-Live in Freiburg ´84

VKJ geben die volle Breitseite. Inkl. aller Hits wie "Aufstand im Ghetto", "Vaterland", "Wir sind die Ratten" oder bspw. "Kaiser Wilhelm" von ZERSTÖRTE JUGEND. YOUTH BRIGADE aus den Staaten hatten seinerzeit auch enorm viele Hits, die zeigen warum sie derart beliebt waren - "warcries", "sound & fury", "unite & fight", "what will the revolution change" oder völlig grandiose "sink with california", das nicht nur Live ein unschlagbarer Klassiker ist. Interessantes Livedokument. Soundquali ist nicht schlecht.

Tape . . .Nr.: 66-392-8 . . . . . .3,5 €

HAARFARBEN:

Von DIRECTIONS (jeder Topf):

APPLE GREEN 66-900-9 . . . .5,9 €
PILLARBOX RED 66-901-9 . . .5,9 €
FIRE RED66-905-9 . . . . . .5,9 €
MIDNIGHT BLUE 66-902-9 . . .5,9 €
PLUM 66-903-9 . . . . . .5,9 €
MANDARINE 66-904-9 . . . . . .5,9 €
BLONDIERUNG 12% 200ml . .8,5 €

SCHUTZHÜLLEN

PVC-Schutzhüllen LPs u. Singles. Jeweils im 10er-Pack.

LP . . . .Nr.: 66-001-9 . . . . . .1,6 €
7" . . . .Nr.: 66-002-9 . . . . . .0,9 €

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINUNGEN und anderer formeller Kram

Hinweis: Plastic Bomb bedeutet uns mehr als lediglich die Sicherung unseres bescheidenen Lebensunterhalts. Solltest Du kein Problem damit haben Dein Geld auch rechten bzw. rechtsoffenen Vertrieben oder Versänden in den Rachen zu werfen, bitten wir Dich hiermit von Bestellungen bei Plastic Bomb Abstand zu nehmen. Wir haben das Geld von Leuten die rechte / rechtsoffene Parteien, Organisationen, Vertriebe oder Versände unterstützen definitiv nicht nötig!
LOVE MUSIC - HATE FASCISM !!!

Versandkosten Inland:

- Bei Zahlung per Bankeinzug (Lastschrift) / Scheck (lasst den Scheckbetrag bitte offen um Geldrückzahlungen und Gutschriften zu vermeiden)
- Überweisung / Barzahlung: 4 Euro
- Bei Zahlung per Nachnahme 9 Euro (zzgl. Zustellgebühr)

Versandkosten Ausland:

- Bei Vorabzahlung (Bar / Überweisung) 8 Euro
- Bei Zahlung per Nachnahme 18 Euro (zzgl. Zustellgebühr)
- Bezahlung per Bankeinzug / Scheck bei Auslandsbestellungen leider nicht möglich!
- Kreditkarte (Visa/Eurocard/Mastercard) zzgl. 15 Euro

Bei Bezahlung per Bankeinzug (Lastschrift) benötigen wir eure Unterschrift (bzw. die Unterschrift des Kto.-Inhabers). Deshalb **bei telefonischer Erstbestellung keine Bezahlung per Bankeinzug möglich**.

Versand auf Rechnung prinzipiell ausgeschlossen.

Für zugesandtes Bargeld übernehmen wir keine Haftung !

Wir versuchen eure Pakete so schnell als irgend möglich an euch rauszuschicken. **Im Normalfall versenden wir innerhalb zwei Wochen**. Da wir allerdings von unseren Zulieferern abhängig sind, können vereinzelt durchaus etwas längere Wartezeiten auftreten. **Gebt** deshalb **nach Möglichkeit Ersatztitel an**, so dass wir gegebenenfalls fehlende Artikel durch andere ersetzen und eure Bestellungen somit schneller bearbeiten können. Sollten ein oder mehrere Artikel nicht lieferbar sein erfolgt in der Regel keine Nachlieferung (auch deshalb wichtig: Ersatztitel angeben!). Sollte eurer Rechnung eine Gutschrift anhängen, liegt dies daran das unsere im Computer aufgeführten Bestände leider nicht immer den tatsächlichen Beständen in unseren Regalen entsprechen... Sollte dieser Fall auftreten ziehen wir den Betrag der Gutschrift vom Rechnungsbetrag ab und verrechnen diesen auch sofort.
Umtausch / Rücksendung von gelieferter Ware (falsch gelieferte Artikel, defekte Ware) nur nach vorheriger telefonischer Absprache, bzw. Absprache per E-Mail (Tel.: 0203-730613 oder hubba@plastic-bomb.de). **Grundsätzlich nehmen wir nur ausreichend frankierte Reklamationssendungen an.** Die anfallenden Portokosten werden bei berechtigten Reklamationen von uns erstattet.
Die gelieferte Ware bleibt bis zu ihrer vollständigen Bezahlung Eigentum der Firma Plastic Bomb GmbH. Gerichtsstand ist Duisburg.
Mit Erscheinen einer neuen Versandliste verlieren alle vorherigen Listen ihre Gültigkeit.
In Ausnahmefällen können Artikel durch Erhöhung unserer Bezugspreise minimalen Preisschwankungen unterliegen. Wir bitten um Verständnis.

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINUNGEN und anderer formeller Kram

PLASTIC BOMB
Postfach 100 205, 47002 Duisburg

Tel.: 0203-730613, Fax: 0203-734288
mailorder@plastic-bomb.de
www.mailorders.de, www.plastic-bomb.de

Bitte ankreuzen:
Wenn ein Titel auf LP nicht lieferbar ist, nehme ich auch die CD: **JA** ❑ **NEIN** ❑

Wenn ein Titel auf CD nicht lieferbar ist, nehme ich auch die LP: **JA** ❑ **NEIN** ❑

Porto & Verpackung

Bei V-Scheck/bar:.....4 €
Bei Nachnahme:..... 9 €
Per Bankeinzug:.....4 €
(Bei Bankeinzug müssen angegeben werden: Name, Anschrift, Kontonummer, Bankleitzahl, Kreditinstitut, Unterschrift)

Ausland:.....8 €
Auslandnachnahme:.....18 €
Ausland-Kreditkarte(Visa o. Master):
.....10 €

BESTELLSCHEIN

Stückzahl	Bestell-Nr.	Titel & Format (LP, CD etc.)	Preis
		+ Porto	
		Insgesamt	
	NAME:		
	Strasse:		
	Wohnort:		
	Telefon-Nummer / e-mail:		

(**nur** bei Bankeinzug:) **Kreditinstitut:**
(**nur** bei Bankeinzug:) **Bankleitzahl:**
(**nur** bei Bankeinzug:) **Kontonummer:**
(**nur** bei Bankeinzug:) **Unterschrift:**

PLASTIC BOMB
Postfach 100 205, 47002 Duisburg

Tel.: 0203-730613, Fax: 0203-734288
mailorder@plastic-bomb.de
www.mailorders.de, www.plastic-bomb.de

Bitte ankreuzen:
Wenn ein Titel auf LP nicht lieferbar ist, nehme ich auch die CD: **JA** ❑ **NEIN** ❑

Wenn ein Titel auf CD nicht lieferbar ist, nehme ich auch die LP: **JA** ❑ **NEIN** ❑

Porto & Verpackung

Bei V-Scheck/bar:.....4 €
Bei Nachnahme:.....9 €
Per Bankeinzug:.....4 €
(Bei Bankeinzug müssen angegeben werden: Name, Anschrift, Kontonummer, Bankleitzahl, Kreditinstitut, Unterschrift)

Ausland:.....8 €
Auslandnachnahme:.....18 €
Ausland-Kreditkarte(Visa o. Master):
.....10 €

BESTELLSCHEIN

Stückzahl	Bestell-Nr.	Titel & Format (LP, CD etc.)	Preis
		+ Porto	
		Insgesamt	
	NAME:		
	Strasse:		
	Wohnort:		
	Telefon-Nummer / e-mail:		

(**nur** bei Bankeinzug:) **Kreditinstitut:**
(**nur** bei Bankeinzug:) **Bankleitzahl:**
(**nur** bei Bankeinzug:) **Kontonummer:**
(**nur** bei Bankeinzug:) **Unterschrift:**